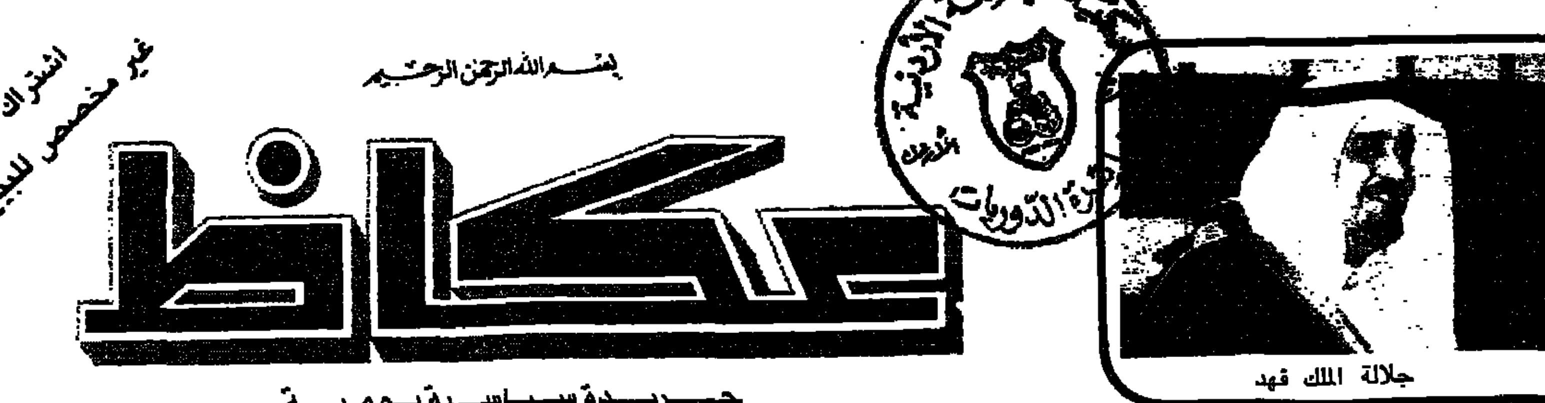
بسم الله الرحمن الرحيم



# عكاظ

جريدة سياسية يومية

غير مخصص للبيع
اشتراك

● العدد ٦٧٥٧ الاربعاء ٢٠ ربيع الاول ١٤٠٥ هـ الموافق ١٢ ديسمبر ١٩٨٤ م ●

OKAZ Jeddah, Rabi-ul-Awwal 20, 1405 December 12, 1984. No. 6758 — 25 years

( السنة الخامسة والعشرون ) ( عشرون صفحة )

السعودية ١ ريال ـ الكويت ١٠٠ فلس ـ الامارات ١ درهم ـ البحرين ١ درهم ـ قطر ١ ريال ـ صنعاء ١ ريال ـ الاردن ١٠٠ فلس ـ العراق ١٠٠ فلس ـ مصر ٢٠٠ مليم ـ السودان ١٥٠ مليم ـ تونس ١٥٠ مليم ـ المغرب ٢ درهم ـ الجزائر ١ دينار ـ سوريا ليرة ـ لبنان ليرة ـ باكستان ٥ روبية ـ بريطانيا ٥٠ بنس ـ الهند ٣ روبية ـ اليونان ٣٠ دراخمة

## جلالة الملك يستقبل جموعا من المواطنين

واس ( الرياض ) :
استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بالديوان الملكي لمس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على جلالته .

جلالة الملك فهد

## جلالة الملك يهنىء توماس سنكارا

واس ( الرياض ) :
بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية تهنئة الى رئيس جمهورية بوركينا فاسو توماس سنكارا بمناسبة اليوم الوطني لبلاده .
وأعرب جلالة الملك المفدى باسم شعب وحكومة المملكة وباسمه شخصيا عن أخلص التهاني المقرونة بموفور الصحة والسعادة للرئيس توماس سنكار ومزيد من التقدم والازدهار لشعب بوركينا فاسو الصديقة .

يماني .. وسط أنباء عن تعديل تسعير بترول الشمال :

# لا .. لترك الأسعار وفقاً لتقلبات السوق

## تعديل طريقة التسعير لبترول بحر الشمال يفتح الباب لحرب سيخسرها الآخرون حتماً

واس ( الرياض ) وكالات الانباء ( لندن ) :
حذر معالي وزير البترول والثروة المعدنية احمد زكي يماني من ان اي تعديل لنظام تسعير بترول بحر الشمال سوف يفتح الباب مستقبلا لحرب اسعار تكون خسارة الأخرين فيها جسيمة .

وقال معاليه ردا على سؤال لمندوب وكالة الانباء السعودية بشأن ما تردد من انباء بهذا الصدد والانقسامات المحتملة لتعديل طريقة تسعير بترول بحر الشمال ان الوضع في المستقبل القريب لا يدعو للقلق فمستوى الانتاج في مجموعه مع مستويات المخزون لدى الدولة المستهلكة وخاصة في فصل الشتاء سوف يدعم أسعار البترول ويعيدها للمستوى المطلوب .

### نجاحنا مضمون وخسارتنا محدودة

واوضح معاليه ان حكومة صاحب الجلالة بصفة خاصة ومنظمة اوبك بصفة عامة قد قاومت ترك اسعار البترول لتقلبات السوق ترفعها وتخفضها وكانت تضحياتنا في هذا المجال كبيرة ولكننا لو دفعنا الى معركة لا نريدها فإن نجاحنا فيها مضمون وخسارتنا لو قورنت بخسائر الأخرين محدودة . أما أثارها على المجتمع الدولي ومستقبل الطاقة فضارة وخطيرة .

لذلك فإن حكومة صاحب الجلالة تأمل ان تحل الحكمة وروح التعاون محل إتخاذ قرار سريع لا يعلم عقباه الا الله .

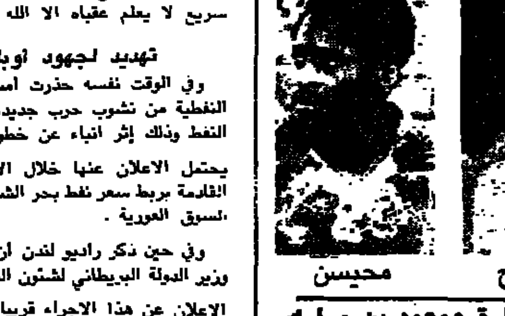
### تهديد لجهود أوبك

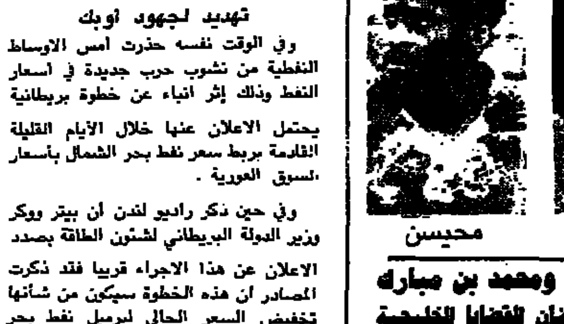
وفي الوقت نفسه حذرت أمس الاوساط النفطية من نشوب حرب جديدة في اسعار النفط وذلك إثر انباء عن خطوة بريطانية يحتمل الاعلان عنها خلال الأيام القليلة القادمة بربط سعر نفط بحر الشمال بأسعار السوق الفورية .

وفي حين ذكر راديو لندن ان بيتر ووكر وزير الدولة البريطاني لشئون الطاقة بصدد الاعلان عن هذا الاجراء قريبا فقد ذكرت المصادر ان هذه الخطوة سيكون من شأنها تخفيض السعر الحالي لبرميل نفط بحر الشمال من النوع الخفيف ( الذي يقل بمقدار ٢٥ سنتا عن السعر الرسمي الذي تلتزم به دول منظمة أوبك ) بمقدار دولار وذلك في محاولة جديدة لتوسيع الفجوة بين اسعار بحر الشمال واسعار بترول أوبك .

واشارت المصادر الى ان دول منظمة أوبك ستنظر الى مثل هذه الخطوة على انها تهديد خطير لمحاولاتها تحقيق الاستقرار لهيكل الاسعار وفي الوقت نفسه التأثير على جهودها لعدم زعزعة السوق البترولية الدولية وتعريضها للاهتزاز .

وذكرت المصادر البترولية ان وزراء نفط أوبك بصدد اجراء مشاورات عاجلة لمعالجة هذا التطور الجديد تمهيدا لدراسة احتمالاته وأبعاده في المؤتمر الوزاري القادم الذي يعقد بجنيف يوم ١٩ ديسمبر .





احمد زكى يمانى

● نيابة عن جلالة الملك :

## وزير الحج والاوقاف يضع حجر الاساس للمركز الاسلامي بروما

نيابة عن جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى قام معالى وزير الحج والاوقاف عبدالوهاب عبدالواسع أمس بوضع حجر الاساس لانشاء المركز الاسلامي في منطقة اكوا أجيتوزا بالعاصمة الايطالية روما .
وقد حضر وضع حجر الاساس الرئيس الايطالى جوليو أندريوتى والامين العام لرابطة العالم الاسلامى الدكتور عبدالله نصيف وسفراء الدول العربية والاسلامية المعتمدين لدى ايطاليا

## سمو الأمير سلطان يفتتح مطار الإحساء

### سموه يزور جامعة الملك فيصل وقاعدتي الظهران والجبيل

● عوض القحطانى ـ محمد الجهنى ـ هزاع الهزاع ( الاحساء )

افتتح صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بعد عصر امس مطار الاحساء وشهد سموه حفل الافتتاح الذى اقامته رئاسة الطيران المدنى بهذه المناسبة

وقام سمو الامير سلطان بجولة تفقدية على منشآت المطار كما شرف حفل الشاى الذى اقيم بمناسبة الافتتاح الكبير .
والقى معالى رئيس الطيران المدنى ناصر العساف كلمة بهذه المناسبة رحب فيها بتشريف سموه للاحتفال واشاد فيها بهذا الانجاز الكبير .
وكان سمو الامير سلطان قد غادر الرياض فى وقت سابق امس حيث كان فى وداع سموه رئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد صالح الحماد وقادة القوات المسلحة وعدد من كبار الضباط والمسئولين .
وكان يرافق سموه سمو الامير فهد بن عبدالله بن محمد آل سعود مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران المدنى .
ويذكر ان تكلفة المطار الذى يعتبر انجازا جديدا من الانجازات التى تشهدها المملكة فى ظل اهتمام حكومة جلالة الملك المفدى تبلغ حوالى ١٦٧ مليونا وثلاثمائة وعشرة آلاف وسبعين ريالا ويبلغ طول مدرجه نحو ٣٠٦٠ مترا حيث سيمكنه من استقبال اضخم انواع الطائرات .
هذا وسوف يقوم سموه اليوم بزيارة جامعة الملك فيصل بالظهران . وكذلك زيارة قاعدة الملك فيصل الجوية بالظهران والقاعدة البحرية بالجبيل فيما بعد

( تفاصيل كاملة بالطبعة الثانية )

سمو الامير سلطان

● الرياض:
يبدا وزير التجارة والصناعة الفنلندي سيبو ليندبلوم زيارة للمملكة في الفترة من ١٤ الى ١٨ ديسمبر الحالي لاجراء محادثات حول العلاقات التجارية والصناعية بين المملكة وفنلندا.

● ابو ظبي:
غادر ابو ظبي امس رئيس صندوق النقد العربي سعيد غباش في جولة لبعض الدول الاعضاء في الصندوق تستغرق عشرة ايام

● مسقط:
وصل الى مسقط امس وزير خارجية جمهورية يوغسلافيا رايف ديزدار بفتيش في زيارة رسمية لسلطنة عمان

● بغداد:
حذر الرئيس العراقي صدام حسين ايران من المضي قدما في حربها مع العراق وقال أن الحرب ستصيب ايران بكوارث لن تكون لها نهاية.

● الخرطوم:
اجتمع الرئيس السوداني جعفر نميري امس مع رئيس الصين الشعبية لي اكسيانيان وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك.

## جلالة الملك يستقبل وزير الطاقة المكسيكي

● واس (الرياض):
استقبل جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى بمكتب جلالته بالديوان الملكي امس وزير الطاقة والمناجم المكسيكي فرانسيسكو اوكوا.
وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالي وزير البترول والثروة المعدنية احمد زكي يماني وسفير المملكة لدى المكسيك محمد شراره وسفير المكسيك لدى المملكة فرانسيسكو جونزاليس ذاكوسير وقد قدم الوزير المكسيكي خلال المقابلة هدية تذكارية لجلالة الملك.
وكان معالي وزير البترول والثروة المعدنية قد اجتمع في وقت سابق امس مع وزير الطاقة المكسيكي وبحث معه اوجه التعاون بين البلدين في المجالات البترولية والطاقة.

## جلالة الملك يستقبل سفير جامبيا

واس ( الرياض )
استقبل جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى بمكتب جلالته بالديوان الملكى امس سفير جامبيا لدى المملكة عمر جاه ..
وحضر المقابلة صاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ..

## جلالة الملك يتسلم شهادة الفاو التقديرية

واس ( الرياض ) :
تسلم جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بمكتب جلالته بالديوان الملكى أمس الشهادة التقديرية التى قدمتها المنظمة الدولية للاغذية والزراعة التابعة للامم المتحدة ( الفاو ) للمملكة تقديرا لانجازها الرائع فى المجال الزراعى .
وقام بتسليم الشهادة لجلالته معالى وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن عبدالعزيز ال الشيخ
وقد عبر جلالة الملك المفدى عقب تسلمه الشهادة عن ارتياحه البالغ وسروره على هذه النتيجة الرائعة التى تحققت لبلادنا فى مجال التنمية الزراعية كما اثنى جلالته على الجهود التى يبذلها معالى وزير الزراعة والمياه وجميع المسئولين بالوزارة والقطاع الزراعى .

« تفاصيل كاملة ص٢ »

## الاسد وجنبلاط يبحثان خطة انتشار الجيش

● ق. ن. ا (دمشق):
استقبل الرئيس السوري حافظ الاسد امس وليد جنبلاط رئيس الحزب الاشتراكي اللبناني.
وجرى خلال اللقاء بحث سبل تنفيذ الخطة الامنية الجديدة وانتشار الجيش اللبناني على الطريق الساحلي وفي الجنوب... ووضع الحلول للمشاكل العالقة على الساحة اللبنانية.

بعد الفوز على الكويت

## المملكة وايران .. والكويت والصين يتأهلون لدور الأربعة

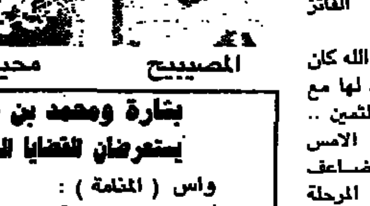
حقق محيسن الجمعان هدفا ثمينا للمملكة اثر تمريرة قاتلة من فهد المصيبيح الذي صنع هذا الفوز الكبير لتدخل بذلك المملكة دور الاربعة عن المجموعة الاولى وذلك اثر حصولها على ستة نقاط تصدرت بها المجموعة بعد ان سجلت اربعة اهداف وسجل عليها ثلاثة اهداف .. فيما حصل المنتخب الكويتي الشقيق على المركز الثاني برصيد خمسة نقاط وله اربعة اهداف وعليها هدفين ..

وبذلك يتقابل المنتخب السعودي مع المنتخب الايراني والمنتخب الكويتي مع المنتخب الصيني في دور الاربعة والذي سيتحدد على ضوئه الفريق الفائز بالبطولة ..
والجدير بالذكر ان ماجد عبدالله كان قد حقق للمملكة في اول مباراة لها مع منتخب كوريا هدف التعادل الثمين .. وجاء محيسن ليحقق بهدف الامس هدف الفوز الغالي الذي ضاعف مسئولية المنتخب السعودي في المرحلة القادمة .

[ التفاصيل ص ١٧ ]







المصيبيح محيسن

## بشارة ومحمد بن مبارك يستعرضان القضايا الخليجية

واس ( المنامة ) :
اجتمع وزير الخارجية البحريني الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة أمس مع الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدالله يعقوب بشارة الذي يزور البحرين حاليا للمشاركة في حفل افتتاح مصنع خام الحديد التابع للشركة العربية للحديد والصلب وتم خلال الاجتماع استعراض عدد من القضايا التي تهم دول مجلس التعاون .
ومن جهة اخرى استقبل رئيس الوزراء البحريني الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة امس اعضاء ادارة الشركة العربية للحديد والصلب واكد سمو الشيخ خليفة ان اقامة هذا المشروع في البحرين يعتبر ترجمة حقيقية لاهداف مجلس التعاون في مسيرته التكاملية والاجتماعية .

## بريطانيا ابلغت اليونسكو رسميا قرارها بالانسحاب

● وكالات الانباء (لندن):
أبلغت بريطانيا امس المنظمة الدولية للثقافة والعلوم والتربية (اليونسكو) اعتزامها الانسحاب من عضويتها مع نهاية العام القادم ما لم يتم التوصل ال تقدم جوهري بشأن اصلاح المنظمة.

### خلفية إخبارية

■ معركة انتخاب الامين العام الجديد لمنظمة المؤتمر الاسلامي ستشهد مفاجأة خلال اجتماعات وزراء خارجية الدول الاسلامية الاحد القادم بصنعاء.
■ يتوقع ان تحتدم المنافسة بين المرشحين الثلاثة لشغل المنصب بعد ان حددت بعض الدول موقفها مسبقا.

● ازمة جديدة تهدد مفاوضات الناقورة :

## رابين : إسرائيل لن تنسحب من جانب واحد

### حل وسط في مباحثات مورفي بدمشق

● عكاظ ـ وكالات الانباء ( بيروت / دمشق ) :
تجمعت امس سحب ازمة جديدة تهدد مفاوضات الناقورة بين لبنان واسرائيل والخاصة بالانسحاب الاسرائيلي من جنوب لبنان حيث اعلن وزير الدفاع الاسرائيلي اسحاق رابين ان الجيش الاسرائيلي لن ينسحب من جانب واحد من جنوب لبنان وكرر مجددا مزاعم اسرائيل حول « امن الجليل » وذلك في الوقت الذي كتب فيه رشيد كرامي رئيس وزراء لبنان ادعاءات اسرائيلية بان لبنان طلب تاجيل المفاوضات لمدة ٣ أسابيع .

وقال كرامي معلقا على نتائج الجولة التاسعة من المفاوضات التي جرت أمس الأول ان ما اثارته اسرائيل بشأن تاجيل المفاوضات غير صحيح وان الامم المتحدة كانت قدطلبت من لبنان تاجيل المفاوضات لعدة ايام لافساح المجال لاحتفالات قوات الأمم المتحدة بأعياد رأس السنة الميلادية .
وفي الوقت نفسه أعلن مسئول لبناني أمس ان لبنان واسرائيل اتفقا على ان تجري المفاوضات على ثلاث جلسات اسبوعيا وليس جلستان كما كان في السابق وقال المسئول ان الوفد الاسرائيلي ماطل في اعطاء جواب على الاسئلة التي كان قد طرحها الوفد اللبناني خلال المفاوضات حول انتشار القوات الدولية في الجنوب .
وكانت اسرائيل قد هددت على لسان ناطق رسمي بانها ستعيد النظر في موقفها تجاه المفاوضات مع لبنان إذا لم يتم التوصل لاتفاق في غضون أسبوعين .

### مورفي وجنبلاط في دمشق

وفي دمشق اجرى ريتشارد مورفي المبعوث الامريكي بالشرق الأوسط جولة مباحثات امس مع وزير الخارجية السوري فاروق الشرع وتركزت حول سبل تحقيق الانسحاب الاسرائيلي في ضوء نتائج مفاوضات الناقورة التي وصلت حتى الآن الى طريق مسدود وذلك وسط أنباء حول حل وسط يحمله مورفي للخروج من الازمة .
وكان مورفي قد اجرى قبل زيارته لدمشق مباحثات مماثلة في بيروت .
وتزامنت زيارة مورفي لدمشق مع زيارة قصيرة قام بها امس الأول وليد جنبلاط رئيس الحزب الاشتراكي اللبناني حيث بحث مع عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري الوضع الأمني المتدهور في اقليم الخروب وجبل لبنان
وقد استمرت امس الاشتباكات في هذه المنطقة بين الميليشيات الكتائبية والدرزية لليوم الثاني على التوالي واستخدمت خلالها القذائف المدفعية والصاروخية .

### الجيش ينتشر بطرابلس اليوم

وعلى صعيد أخر يتسلم الجيش اللبناني فجر اليوم الأمن بمدينة طرابلس شمالي ...

... عليها الأطراف المتنازعة
وقالت المصادر أن الخطة الامنية لطرابلس والتي سيباشر تنفيذها اليوم اللواء الثاني بالجيش اللبناني قد تم الاتفاق عليها في اجتماع عقد امس الأول بدمشق برعاية عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري وضم قادة حركة التوحيد الاسلامي والحزب العربي الديمقراطي .

O فهر بن تيمور:

## التعاون العسكرى الخليجي ضرورة لمواجهة التحديات

● ق. ن. ا (مسقط):
اكد السيد فهر بن تيمور نائب رئيس الوزراء لشئون الامن والدفاع بسلطنة عمان ان مشاركة بلاده في تدريبات « درع الجزيرة ٢ » والتي جرت مؤخرا بالمملكة مع قوات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ما هي الا خطوة على طريق تشكيل قوات سريعة الانتشار لدول المجلس يصل حجمها الى عدد يتناسب مع المهمة التي ستناط بها في اطار تعاون اشمل وفاعلية اقوى وجدى.
وقال في حديث نشر امس بمسقط ان هذه التدريبات تعتبر صورة من صور التعاون العسكري بين القوات المسلحة في دول مجلس التعاون كما انها تجسد هدفا تسعى اليه ...

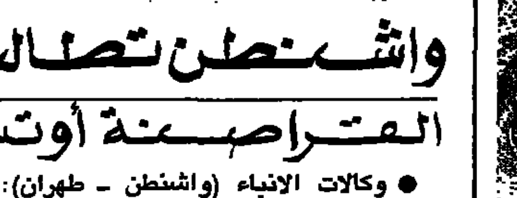
شيراك :

## دور فرنسي بالمنطقة

اعلن جاك شيراك عمدة باريس ورئيس حزب التجمع الديجولي اثر مباحثاته مع رئيس الوزراء الاسرائيلي شيمون بيريز امس الاول ان فرنسا يمكنها القيام بدور في عملية احلال السلام بالشرق الأوسط وقال انه « لم يكن يؤيد دائما سياسة اسرائيل بالمنطقة » غير انه الآن اكثر تفاؤلا ازاء فرص احلال السلام بالمنطقة وقال شيراك انه يؤيد ما اسماه مبادرة اسرائيلية تجاه العراق ولم يكشف ما اذا كان قد تم بحث هذه المسألة خلال مباحثاته مع بيريز .

## تصنيع الدبابة ليوبارد في تركيا

اكد وزير الدفاع التركي وزكي يافورتيرك امس انه سيتم تصنيع دبابات ( ليوبارد ) الالمانية الغربية في تركيا في المستقبل القريب جدا لتغطية الاحتياجات الدفاعية لتركيا
واوضح الوزير التركي ان الدراسات والمفاوضات حول المشروع الالماني التركي ...



## واشنطن تطالب طهران بمحاكمة القراصنة أو تسليمهم للكويت

● وكالات الانباء (واشنطن ـ طهران):
اشاد الرئيس الامريكي رونالد ريجان بموقف الكويت الحازم في مواجهة مأساة اختطاف طائرة الركاب الكويتية بمطار طهران وقال لاري سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض ان الرئيس ريجان اكد في رسالة بعث بها لامير الكويت سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح ان المجتمع الدولي سيتمكن بالحزم وحده من مواجهة قوى العنف والفوضى ومرتكبي مثل هذه الجرائم.
وفي الوقت نفسه نفى سبيكس ان يكون الرئيس الامريكي قد بعث برسالة للحكومة الايرانية في اعقاب اعتقال المختطفين الاربعة الذين قتلوا اثنين من الركاب الامريكيين الذين كانوا على متن الطائرة.
وفي الوقت نفسه صرح جون هيوز المتحدث باسم الخارجية الامريكية ان الولايات المتحدة تتوقع ان تفي ايران بالتزاماتها بمحاكمة المختطفين او تسليمهم للكويت لمحاكمتهم.
ومن جهة اخرى اقلت امس طائرة كويتية باقي ركاب الطائرة وعادت بهم للكويت في الوقت الذي كشف فيه الركاب تفاصيل جديدة عن محنة الاختطاف التي استمرت ستة ايام وقالوا إنهم عذبوا عددا من الرهائن ومن بينهم رجل الاعمال الامريكي جون توستا الذي كان اكثر من تعرض للضرب وللحرق بأعقاب السجائر لارغامه على الاعتراف بانه يعمل بالمخابرات الامريكية.
وقال المهندس البريطاني نيل بيتون ان القراصنة الاربعة قاموا بتمثيلة متعمدة باستخدام صلصة الطماطم ليتظاهروا بانهم قتلوا المزيد من الرهائن لاشاعة الرعب بين الركاب

في مباحثاته مع تاتشر !

## عاهل الأردن يدعو بريطانيا لتأييد المؤتمر الدولي للتسوية

وكالات الانباء ( لندن )
ذكرت مصادر دبلوماسية بريطانية امس ان جولة المباحثات التى جرت امس الاول بين العاهل الاردنى الملك حسين والسيدة مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية تناولت امكانية القيام بتحرك دبلوماسى جديد بشأن قضية الشرق الاوسط وباتجاه حرب الخليج ..
وقالت المصادر ان العاهل الاردنى اطلع رئيسة الحكومة البريطانية على المقترحات الاردنية الاخيرة لتسوية الازمة ونتائج مؤتمر المجلس الوطنى الفلسطينى ولقاء القمة الاردنى المصرى .
واشارت المصادر الى ان العاهل الاردنى اعرب عن امله فى ان تؤيد الحكومة البريطانية دعوته لعقد مؤتمر دولى لحل ازمة الشرق الأوسط غير انها الحت الى مخاوف رئيسة الوزراء البريطانية من ان يفشل مثل هذا المؤتمر بسبب رفض اسرائيل المشاركة فى اعماله .
وقالت المصادر ان السيدة تاتشر اعربت عن اعتقادها خلال المباحثات بان ...

... باقناع الولايات المتحدة بالضغط على اسرائيل لكى تتخذ ما اسمته بموقف عملى ازاء عملية التسوية بالمنطقة ..

الحسين وتاتشر قبيل اجتماعهما فى لندن
[ أ . ب صورة بالهاتف لعكاظ ]

أوراق اللعبة .. والأيدي المسترخية
بقلم الاستاذ : عزيز ضياء ص ١١

عكاظ
جريدة سياسية يومية
• تصدر عن •
موسسة عكاظ للصحافة والنشر

اسسها
أحمد عبد الغفور عطار
سنة ١٣٧٩هـ - ١٩٦٠م

Okaz
A daily newspaper published by Okaz Organization for Press and Publication

المدير العام
إياد أمين مدني

رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم

نائب رئيس التحرير
بدر احمد كريم

مديرو التحرير
سباعي أحمد عثمان
علي محمد مدهش
أيمن محمد حبيب

بيانات عامة
رسائل التحرير - ص.ب: ٩٢١٨
الرمز البريدي: ٢١٤١٣
رسائل الإدارة - ص.ب: ١٥٠٨
برقيا: عكاظ - جدة
تلكس: عكاظ - ٤٠١٣٦
P O Box 1508, 9218 Tlx 401360 SJ

السنترال العام
٦٧٢٢٦٣٠ / ١٤ خطاً
سنترال التوزيع / جدة
٦٧١٠٥٠٠ – ٦٧١٢٥١١
القسم الرياضي: ٦٧١٠٤٨٣

تليفونات المكاتب

| | |
|---|---|
| الرياض: ٤٦٥٣٣٠٥٠١ – ٤٤٦٥٣٣٤٤ | حائل: ٠٦/٥٣٢٩١٩٠ |
| مكة: ٠٢/٥٧٤٥٦٢٢ – ٥٧٤٤٣١٣ | تبوك: ٠٤/٤٢٢١٥٠٦ |
| المدينة: ٠٤/٨٣٣١٩٢٥ | جيزان: ٠٧/٣٢٢٠٥٩٢ |
| الدمام: ٠٣/٨٢٧٤٤٦ | نجران: ٠٧/٥٢٢١٩٦٢ |
| أبها: ٠٧/٢٢٤٦٢٢١ | ينبع: ٠٤/٣٢٢٦٢٢٤ |
| القصيم: ٠٦/٣٢٣٨١٠١ | الجوف: ٠٤/٦٢٤٤٦٣٢ |
| الطائف: ٠٢/٧٣٦١٤٤٤ | |

المكاتب الخارجية
مكتب القاهرة:
٥ شارع السد العالي - المهندسين
ناصية عبد الحميد سليمان
ت: ٦٩٨٠٧٣
مكتب تونس:
١١ نهج بلعيكا - الطابق الثالث
تليفون: ٢٥٤٥١٤
مكتب بيروت:
٣٠٩٧٢٢ - ٣٠٧٠٧٣
مكتب صنعاء: شارع القصر
ت: ٢٧٢٩١٧ ص.ب: ١١٣٥٩
مكتب باريس:
90 Champs — Elysees
Paris 75008 — France
OKAZ
Fax no 5634664
مكتب واشنطن:
1150 17th Street N.W. Suite 310
Washington D.C. 20036 U.S.A
Tel 775 9572 775 9573
Telex 64744
عمان
انقره - لندن
بون - ستوكهولم



# جلالة الملك بعد تسلمه شهادة « الفاو » التقديرية :

# نعتز بالنتائج الرائعة التى تحققت لبلادنا فى مجال التنمية الزراعية

واس ( الرياض )

تسلم جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى بمكتب جلالته بالديوان الملكي امس الشهادة التقديرية التى قدمتها المنظمة الدولية للاغذية والزراعة التابعة للامم المتحدة وقد قام بتسليم الشهادة لجلالته معالى وزير الزراعة والمياه الدكتور عبد الرحمن عبد العزيز ال الشيخ .

وتاتى هذه الشهادة التقديرية التى قدمتها المنظمة الدولية للاغذية والزراعة « الفاو » اعترافا منها وتقديرا للمملكة العربية السعودية على الانجاز الرائع الذى تحقق فى القطاع الزراعى فى المملكة حتى وصل الى المستوى الرفيع الذى استطاعت المملكة من خلاله ان تصل الى مرحلة الاكتفاء الذاتى فى المواد الغذائية الاساسية المنتجة محليا ويأتى فى مقدمتها القمح ..

كما عبرت المنظمة الدولية فى هذه الشهادة التقديرية عن اعجابها البالغ بهذا الانجاز غير العادى الذى يتحقق فى بلد كالمملكة العربية السعودية التى كانت توصف بانها بلد صحراوى كما اكدت الفاو فى الشهادة ان هذا الانجاز العظيم الذى تم فى عهد حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى قد تحقق فى فترة قياسية قصيرة لا تتجاوز بضع السنوات ..

وقد عبر جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى عقب تسلمه الشهادة التقديرية المقدمة من المنظمة الدولية للاغذية والزراعة عن ارتياحه البالغ وسروره على هذه النتيجة الرائعة التى تحققت لبلادنا فى مجال التنمية الزراعية ..

كما اثنى جلالته حفظه الله على الجهود التى يبذلها معالى وزير الزراعة والمياه الدكتور عبد الرحمن ال الشيخ وجميع المسئولين بالوزارة وكذلك العاملين بالقطاع الزراعى كما عبر معالى وزير الزراعة والمياه عن سعادته البالغة بهذه المناسبة وقال فى تصريح لوكالة الانباء السعودية اننا الآن فى المملكة ننتج غذاءنا فى بلدنا ومن ارضنا وبايدينا وبدعم لا يوجد له نظير فى اى بلد اخر .

واضاف معاليه بان القطاع الزراعى بجميع منسوبيه يدينون بالفضل لله وجل وعلا ثم لصاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى الذى خطط ودعم وحث جميع العاملين والقائمين على القطاع الزراعى فى المملكة على العمل الجاد والمثمر ..

# ● الامير محمد بن فهد يفتتح الندوة الاولى للخدمات الطبية بوزارة الداخلية

# ● سموه : لابد من المناقشة الصريحة للتوصل لحلول ترفع مستوى الخدمات الطبية

● على عطا الله صالح الشهرانى « الرياض »

افتتح صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز مساعد نائب وزير الداخلية صباح امس الندوة الاولى للادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية .



الامير محمد بن فهد فى افتتاح الندوة « تصوير : سعيد سعيد »

وقد بدىء الحفل بآى من الذكر الحكيم ثم القى مدير عام الادارة العامة للخدمات الطبية الدكتور عبدالجليل السيف كلمة اعرب فيها عن شكره لسمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز على تفضله بافتتاح الندوة الاولى للادارة العامة للخدمات الطبية واستعرض الدكتور السيف ماتم انجازه فى ادارة الخدمات الطبية حتى اصبحت كيانا قويا متماسكا على اسس علمية وفقا لاحدث اساليب الادارة العامة مشيرا الى انه تم اعداد هيكل تنظيمى متكامل للادارة لتحقيق الهدف المنشود فى هذا المجال واكد ان التنسيق مستمر مع الكليات والمعاهد العلمية الاكاديمية لتزويدنا بصفة دائمة بالعناصر السعودية المتخصصة فى كافة المجالات الطبية والفنية .

وقال ان موافقة صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية قد صدرت بانشاء الهيئة العليا لتخطيط وتطوير الخدمات الطبية من كبار الاساتذة الاطباء السعوديين فى كلية الطب بجامعة الملك سعود ليكونوا هيئة استشارية وطنية تسهم فى رسم خطط مدروسة على اسس علمية وواقعية لتسير عملية التطوير فى جميع مجالات العمل مشيرا الى ان هذه اللجنة قد مارست اعمالها وحققت نتائج طيبة. كما اشار الى ان ادارة الخدمات الطبية قد خطت خطوة ايجابية اخرى لنقلها من مجرد جهاز للخدمات الطبية الى المستوى الاكاديمى المعترف به بين الكليات والمعاهد التخصصية موضحا بانه قد صدرت موافقة صاحب السمو الملكى الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية على الاشتراك فى المجلس المشترك للدراسات الطبية العليا ووصف هذه الموافقة بانها خطوة ممتازة وقال انه اذا كان تاثيرها المادى سيظهر لاحقا فان مغزاها المعنوى يجعل هذه الادارة منطقة جذب الكفاءات العلمية المتخصصة .

وقال الدكتور عبدالجليل السيف ان ما تم تحقيقه فى هذه الادارة لا نعتبره هدفا نركن اليه ولكننا نراه نقطة انطلاق لوثبه اخرى للارتقاء بخدماتها لمنسوبى وزارة الداخلية مؤكدا بان تحقيق ذلك قد اقتضى شغل جميع الوظائف الشاغرة وتحوير الوظائف التى لم يتم الاستفادة منها من قبل مشيرا الى ان عدد العاملين فى هذه الادارة ما مجموعه ١٠٨٧ شخصا بالاضافة الى خمسمائة اخرين هم قوة العمل فى المستشفى وذكر ان خطة الادارة للعام القادم ١٤٠٥/١٤٠٦ احداث وظائف فنية جديدة يبلغ مجموعها ١٤٥٤ وظيفة الى جانب ٤٦٣ وظيفة ادارية ليصبح اجمالى القوة البشرية العاملة بها زهاء ثلاثة الاف وخمسمائة شخص من الفنيين والاداريين .

واستعرض مدير عام الادارة العامة للخدمات الطبية الخدمات التى تقدمها الادارة فى مدينة الرياض مشيرا الى ان هناك ضغطا كبيرا على العيادات الخارجية بمستشفى الامن العام كما ان هناك اعدادا كبيرة تقوم بمراجعة المستشفى حيث يلاحظ ان هناك قائمة انتظار لقلة الاسرة حاليا فى المستشفى والتى تبلغ ١٢٠ سريرا ولكن هذه المشكلة ستحل ان شاء الله مع نهاية المرحلة القادمة من انشاء المستشفى حيث سيصل عدد الاسرة الى ٤٨٩ سريرا وتبلغ تكلفته الاجمالية ٥٧٨ مليون ريال وسوف يتم الانتهاء من هذا المستشفى عام ١٤٠٦ والذى سيصبح بعد انجازه فى عداد المستشفيات الكبرى التى تضم جميع التخصصات الطبية الفنية تقريبا وهو مجهز باحدث الاجهزة الطبية .

واستعرض الدكتور عبدالجليل ما تقوم به ادارة الخدمات الطبية من جهود فى تطوير عدد من المستوصفات التابعة لوزارة الداخلية واعرب عن شكره وتقديره لجميع المسئولين فى قطاعات وزارة الداخلية على ما ابدوه من استعداد تام وتعاون ودعم مستمر لادارة الخدمات الطبية وتناول الدكتور السيف فى كلمته الهدف من عقد هذه الندوة وقال ان الهدف منها هو التاكد من سلامة الخطوات التى قطعتها هذه الادارة مؤكدا بان ما تم تحقيقه الان لا يشكل الا القليل من طموحاتنا واعرب فى ختام كلمته عن شكره وتقديره لسمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز على دعمه المادى والمعنوى لهذه الادارة .

ثم القى مدير الادارة العامة للسجون اللواء محمد بن نصيف الحربى كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز على حضوره لهذه الندوة واكد اللواء الحربى فى كلمته ان الخدمات الطبية فى وزارة الداخلية حققت قفزات بفضل توجيهات صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وصاحب السمو الملكى الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية حيث بلغت الخدمات الطبية فى وزارة الداخلية مستوى رفيعا من التطور والتقدم .

واشار الى الخدمات الطبية المتطورة التى يتلقاها نزلاء السجون حيث استطاعت ادارة الخدمات الطبية توفير الرعاية والمستوى الرفيع من الخدمات الصحية واعرب عن امله فى ان تصل الخدمات الطبية الى المستوى الذى يأمله الجميع .

## كلمة الامير محمد بن فهد

بعد ذلك القى صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز كلمة قال فيها :

● ايها الاخوة الاحباء : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يسعدنى فى هذه المناسبة الطيبة ان تتاح لى هذه الفرصة للقائكم فى افتتاح ندوتكم الاولى التى ارجو لها كل النجاح والتوفيق وان تحقق الامال المرجوة فى رفع مستوى الخدمات الطبية لمنسوبى وزارة الداخلية فى كافة القطاعات والادارات التابعة لها بان اهمية هذه الندوة انها تمثل الطابع الغالب للحضارة الاسلامية التى تعتنق مبادئها وتلتزم بها وتطبق احكامها فى جميع مجالات الحياة هذا الطابع الانسانى الذى يظهر واضحا فى اوجه الاهتمام بالرعاية الاجتماعية والانسانية التى توليها حكومة مولاى جلالة الملك المفدى وسمو ولى عهده الامين من اجل رفع اى معاناة عن ابناء وطننا العزيز وتحقيق السلامة والراحة والطمانينة للجميع هذا الاهتمام الذى يسير جنبا الى جنب مع كافة مشروعات التقدم الحضارى لامتنا الغالية .

واننى ارى ان اجتماعكم فى هذا اليوم المبارك يجب ان يكون على مستوى المسئولية فى مناقشة كل ما يعرض فى جدول اعماله من موضوعات بمنتهى الصراحة والوضوح وان تلقى المشاكل حقها من العناية والدراسة وان تتبادلوا الراى والمناقشة من اجل التوصل الى حلول ناجحة تؤدى الى تحقيق الاهداف المنشودة لرفع مستوى الخدمات الجليلة التى تؤديها هذه الادارة للجميع .

ايها الاخوة الاعزاء اشكر لكم ترحيبكم واتمنى لكم التوفيق والسداد داعيا الله تعالى ان يحفظ لنا مليكنا وسمو ولى عهده وان يديم على بلادنا نعمتى الامن والرخاء والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

## تصريح لسمو الامير محمد بن فهد

وقد صرح صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز مساعد نائب وزير الداخلية فقال ان هذه الندوة خطوة موفقة لايجاد صيغة من التنسيق والتشاور والتعاون بين الادارة العامة للخدمات الطبية ومنسوبيها الذين يعملون فى مواقع متفرقة من المملكة وبين ممثلى الاجهزة المعنية مثل وزارة الصحة والادارة العامة للسجون حيث يسير هذا التنسيق بهدف رفع مستوى الخدمات الطبية سواء للمنسوبين وعائلاتهم او لنزلاء السجون .. واعتقد ان هذه الندوة سوف تحقق الاهداف التى عقدت من اجلها والله اسال ان يلهم الجميع التوفيق والسداد وان يرعى بلادنا الغالية بنعمه وان يوفق جلالة الملك المفدى وسمو ولى عهده الى كل ما فيه الخير والفلاح باذن الله .

## اللواء ابن نصيف : الندوة فى وقتها المناسب

كما صرح سعادة اللواء محمد بن نصيف الحربى مدير الادارة العامة للسجون عقب انتهاء حفل الافتتاح فقال لقد جاءت هذه الندوة فى وقتها المناسب تماما اذ ان الادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية تمر بمرحلة تطويرية هامة نأمل منها الكثير خاصة فى قطاع السجون حيث تكون الحاجة ملحة لخدمات هذه الادارة لرعاية نزلاء السجون طبيا وفى هذا الصدد فان التنسيق مستمر بيننا وبين هذه الادارة وقد لاحظنا تطورا ملحوظا فى مستوى خدماتها داخل السجون خلال الفترة الاخيرة وهذا مبعث اهتمامنا بحضور هذه الندوة ومعنا مديرو مناطق السجون ومديرو واطباء المستوصفات بالسجون حيث نعول الكثير على هذه الندوة من حيث مناقشة عملية تطوير الخدمات واسلوب عمل المستوصفات داخل السجون واننى على يقين من ان نتائج هذه الندوة سوف تعود بمردود طيب على اسلوب العمل ومستوى الخدمات سواء بالنسبة لمنسوبى القطاعات التابعة لوزارة الداخلية بصفة عامة ونزلاء السجون بصفة خاصة الذين تتطلب اوضاعهم زيادة فى الرعاية والاهتمام من قبل المسئولين على جميع المستويات .

كما صرح الدكتور عبدالجليل السيف مدير عام الادارة العامة للخدمات الطبية وقال ان تشريف صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز مساعد نائب وزير الداخلية لافتتاح الندوة يرفع معنويات العاملين فى الادارة بما يكفل رفع مستوى الخدمات الطبية بصفة عامة وقال ان الندوة تجمع مديرى المستوصفات فى المدن الرئيسية ومديرى مستوصفات السجون مع كبار المسئولين فى مديرية الشئون الصحية بالرياض وممثلى وزارة الصحة وممثلى القطاعات التابعة لوزارة الداخلية كما انها الاولى ايضا من حيث انها تاتى فى عقب المرحلة الاولى للتطوير التى مرت بها الادارة العامة للخدمات الطبية وعلى ابواب مرحلة جديدة .

● انشاء الهيئة العليا لتخطيط وتطوير الخدمات الطبية من كبار الاساتذة والاطباء السعوديين فى كليات الطب بجامعاتنا لتكوين هيئة استشارية وطنية تسهم فى رسم الخطط الصحية على اسس عملية وواقعية لتسير عملية التطوير .

● هذه الخطوة الجريئة والطموحة ماذا تعنى ؟

انها تعنى بالمقياس الوطنى الاعتماد على القدرات الوطنية المؤهلة القادرة على بناء الاسس الصحيحة المستمدة من الواقع الحقيقى للاحتياجات الصحية والكيفية السليمة لتطويرها لتقديم خدمة صحية متقدمة للمواطن .

● وفى الندوة التى افتتحها صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد نائب وزير الداخلية صباح امس للادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية اعطت مؤشرا ايجابيا لهذا التوجه بما تم انجازه فى ادارة الخدمات الطبية حتى اصبحت كيانا قويا متماسكا على اسس علمية وفقا لاحدث الاساليب الادارية العامة حيث تم اعداد هيكلى تنظيمى متكامل للادارة لتحقيق الاهداف المنشودة فى هذا المجال للتنسيق بين القطاعات الصحية وبين الكليات والمعاهد العلمية الاكاديمية لتزويدها بالعناصر السعودية المتخصصة فى كافة المجالات الطبية والفنية .. لان توفر هذه العناصر الوطنية يتيح الفرصة لتلمس حقائق الاشياء .

وقد اتت هذه الخطوة بموافقة صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بهدف رفع شأن ادارة الخدمة الطبية من مجرد ادارة خدمات الى جهاز للخدمات الطبية ذات المستوى الاكاديمى المعترف به بين كليات المعاهد المتخصصة.

● ولعل فى كلمة الدكتور السيف ما يلخص كل المضامين التى تقف وراء هذه العملية عندما ذكر بانه اذاكان تاثير هذا العمل سيظهر لاحقا .. فان مغزاه المعنوى يجعل الادارة منطقة جذب للكفاءات العلمية المتخصصة .

## افتتاح الندوة الطبية الاولى بمستشفى الملك فهد بالهفوف

افتتح مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية الدكتور سامي الصقير امس الندوة الاولى التي ينظمها مستشفى الملك فهد بالهفوف في عدد من المجالات الطبية المتعددة ويشترك فيها خمسون طبيبا من مختلف مستشفيات المملكة من خلال القاء عدد من المحاضرات والمشاركة في التدريبات الميدانية والعملية

# الامير احمد يستقبل مديرى ادارات مكافحة المخدرات بالمملكة

استقبل صاحب السمو الملكى الامير احمد بن عبد العزيز نائب وزير الداخلية بعد ظهر امس مديرى ادارات مكافحة المخدرات بالمملكة .

وقد استعرض سموه معهم الموضوعات المطروحة للمناقشة فى المؤتمر الذى يعقدونه حاليا بالرياض وابدى توجيهاته بشأنها مؤكدا أهتمام صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية بهذا الموضوع للحد من انتشار المخدرات والقضاء على عمليات التهريب والترويج لما تسببه هذه المواد من مشاكل اجتماعية فى المجتمعات التى استشرت فيها فى البلاد الاخرى وقد حضر المقابلة مدير الامن العام الفريق اول عبدالله بن عبد الرحمن ال الشيخ ومدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات اللواء جميل محمد الميمان ..

وصرح الفريق اول ال الشيخ عقب المقابلة ان سمو الامير احمد بن عبد العزيز ابدى اشد الاهتمام بموضوع مكافحة المخدرات ..

واضاف ان المديرين تلقوا توجيهات سموه فيما يتعلق ببذل اقصى الجهد فى اعمال المكافحة وضرورة تعقب عمليات التهريب والترويج والقضاء عليها فى مهدها صيانة لشبابنا من ان تنتشر كما انتشرت فى كثير من المجتمعات الغربية وبعض مجتمعات الشرق وقال ان سموه اكد ان هذا العمل يعد من الواجبات المقدسة نحو دين الله الحنيف لان فيها وقاية من اضرار السموم الفتاكة التى يحاول اعداء الاسلام ايذاء المجتمعات الاسلامية بها . داعيا ان تراقب بكل الجدية والاهتمام وسائل واساليب التهريب ويقطع عليها الطريق حتى تصان امتنا من هذا الداء الوبيل واختتم مدير الامن العام تصريحه قائلا ان ما قامت به الادارة العامة لمكافحة المخدرات خلال العام الماضى يعد بداية انطلاقة لاعمال المكافحة التى سوف تستمر باذن الله حتى يقضى على هذه الآفة قضاء مبرما ..

# مسئولو وزارة الصحة يتفقدون مشاريع جيزان

● عثمان العدني (جيزان):

وصل الى مدينة جيزان الدكتور سليمان البالي مدير عام المستشفيات بوزارة الصحة والمهندس محمد القويحص مدير عام المشاريع بالوزارة للوقوف على المشاريع الصحية التي يجري تنفيذها.

كما قام الوفد بزيارة لجزيرة فرسان يرافقه الدكتور عبد الرحيم عقيل مدير عام الشئون الصحية في منطقة جيزان حيث اطلع المسئولون على المستشفى الجديد بسعة تتراوح ما بين ٥٠ و١٠٠ سرير حيث سيتم افتتاحه الشهر القادم كما قاموا بزيارة لموقع مديرية الشئون الصحية الجديد ومراكز ابحاث الملاريا والبلهارسيا.

□ بعد زيارتها لينبع :

# لجنة وكلاء الوزارات تتوجه للمدينة المنورة

## د . العواجى : الدولة حريصة على تنمية المناطق بالمشروعات التنموية

حسين فارسى ( المدينة المنورة ) يحيى درويش ( ينبع )

توجهت يوم امس لجنة وكلاء الوزارات برئاسة معالى وكيل وزارة الداخلية الدكتور ابراهيم العواجى الى مدينة العلا .. فى نطاق الجولة التى تقوم بها حاليا لتفقد احتياجات منطقة المدينة المنورة .

وستتوجه اللجنة الى منطقة المهد بعد الانتهاء من تفقد مدينة العلا ..

وكانت اللجنة قد زارت امس الاول مدينة ينبع حيث تتكون من وكلاء وزارات المالية والاقتصاد الوطنى والشئون البلدية والقروية والزراعة والمياه والصحة والصناعة والكهرباء والبرق والبريد والهاتف والمواصلات .. وقد كان فى استقبال اعضاء اللجنة امير منطقة ينبع الاستاذ نايف السديرى وعدد من المسئولين واقام امير ينبع حفل غداء تكريما لاعضاء اللجنة بعد ذلك قامت اللجنة بجولة ميدانية بطائرة عمودية على مدينة ينبع البحر وينبع النخل والعيص حيث تعرفت اللجنة على احتياجات هذه المناطق ..

وفى تصريح لمعالى وكيل وزارة الداخلية ورئيس اللجنة الدكتور ابراهيم العواجى قال ان هذه الزيارة تأتى بناء على توجيهات جلالة الملك المفدى للتعرف على الاحتياجات من المشروعات التطويرية ... واكد ان الدولة حريصة على تنمية هذه المناطق ..

# الموافقة على اقامة مشروعات زراعية وحيوانية بتكلفة ٣٤ مليون ريال

اصدر معالى وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن ال الشيخ ترخيصا باقامة مجموعة من المشروعات الزراعية والحيوانية بأماكن مختلفة من المملكة وقد بلغت تكلفة المشاريع ٣٤ مليونا و ٢٦٣ الفا و ٤٩٨ ريالا وتختص المشروعات الثلاثة الاولى منها بانتاج القمح والاعلاف وسيقام الاول منها بمنطقة حائل وتقدر طاقته الانتاجية ٥٤٠ طن قمح اضافة الى ٦٥٠ طن اعلاف وتكلفة اقامة هذا المشروع ٦ ملايين و ٤٥٨ الفا و ٣٥٠ ريالا .

والمشروع الثانى يقام بمنطقة تبوك وتقدر طاقته الانتاجية ٥٥٠ طن قمح و ٣١٥٠ طن ذرة وتكلفة اقامته ٥ ملايين و ٨٢٠ الف ريال والمشروع الثالث يقام بمنطقة حوطة سدير وتقدر طاقته الانتاجية ٣٤٠ طن قمح اضافة الى ٦٦٠ طن اعلاف وتكلفة اقامة المشروع ٦ ملايين و ٨٣٩ الفا و ١٨٠ ريالا ويختص المشروع الرابع بانتاج الخضار داخل بيوت محمية ويقام بمنطقة الخرج وتقدر طاقته الانتاجية بـ ٣٦٠ طن خيار وطماطم وتكلفة اقامته ٢ ملايين و ٦٨٨ الفا و ٤٥٨ ريالا .

ويختص المشروع الخامس بانتاج البيض ويقام بمنطقة الجوف وتقدر طاقته الانتاجية ١٥ مليون بيضة وتبلغ تكلفة اقامته ٤ ملايين و ٩٧٣ الفا و ٩٠٤ ريالات ويختص المشروع السادس بانتاج الدجاج اللاحم ويقام بمنطقة الوشم وتبلغ طاقته الانتاجية واحد مليون و ٢٩٦ طيرا سنويا وتكلفة اقامته ٦ ملايين و ٥٢٣ الفا و ٦٠٦ ريالات ويأتى الترخيص باقامة تلك المشروعات بعد ان ثبت للوزارة الجدوى الاقتصادية من اقامتها .

# بدء اعمال لجنة تقييم الانتاج الفكرى لنيل جائزة مكتب التربية العربى

بدأت فى مكتب التربية العربى لدول الخليج بالرياض امس اعمال اللجنة المخصصة للنظر فى الانتاج المتقدم لنيل جائزة المكتب فى الاداب والتربية وجائزته فى العلوم والتكنولوجيا وذلك برئاسة وكيل وزارة التربية القطرى عبدالعزيز بن تركى .

وستقوم اللجنة التى افتتح اعمالها نائب مدير مكتب التربية العربى لدول الخليج على التويجرى باستعراض البحوث التى وصلت المكتب من مختلف دول الخليج العربية والاقرار بشأنها فى ضوء الشروط المحددة للاعلان وكذلك استعراض الخطوات التى تمت منذ الاعلان عن الجائزة .. وحتى وصول البحوث ومناقشة اساليب تطوير الجائزة ودراسة المقترحات المقرونة بشأن الجائزة كتوسيع دائرتها وتخصيص الجوائز بموضوعات محددة بضيعها جوائز المكتب فى هذه المسابقة ٣٠٠ الف ريال مقسمة بالتساوى على الجائزتين وتمنح الجائزة لافضل كتاب فى التربية وافضل كتاب فى العلوم او التكنولوجيا ويمكن ان تمنح الجائزة لاحسن بحث منشور او فى الانتاج الكلى المتقدم دون اشتراط التقدم بكتاب معين ..

وستحال المواد والانتاج المقدم بعد دراسته الى لجان التحكيم لاختيار الفائزين بجائزتى المكتب لهذا العام ..

# الغرفة التجارية بجدة تضع نواة اول جمعية للمحامين والمستشارين القانونيين بالمملكة

محمد محجوب « جدة » :

● افتتح الاستاذ عبدالله صادق دحلان امين عام الغرفة التجارية بجدة امس الاجتماع الثاني لجمعية المحامين والمستشارين القانونيين بمدينة جدة .. والقى كلمة في بداية الاجتماع اكد فيها استعداد الغرفة لتقديم كافة المساعدات المادية والمعنوية لتكوين الجمعية التي تعتبر نواة لاقامة جمعية للمحامين والمستشارين القانونيين على مستوى المملكة .

وبعد ذلك راس الاستاذ مصطفى صبرى المستشار القانوني للغرفة ورئيس اللجنة القانونية الاجتماع الذي تم خلاله مناقشة اللائحة الخاصة بتنظيم الجمعية وبعض الاراء التي طرحت حول التعاون بين المحامين والمستشارين القانونيين ومساعدة المواطنين الذين لايستطيعون المرافعة امام المحاكم .

كما نوقش اقتراح بأن تكون الجمعية عمومية وتصدر قراراتها باغلبية اصوات الحضور .. وتضمن الاقتراح ايضا ان تكون اجتماعات الجمعية شهرية .. وان يكون الاشتراك السنوى بمبلغ ١٢ الف ريال .. ومن بين ماتمت مناقشته خلال الاجتماع كذلك مايلي :

● وضع ميزانية خاصة وصندوق خاص لتنمية موارد الجمعية وتحصيل الرسوم .

● تكوين لجنة عند وفاة احد المحامين لتقدير اتعابه في ضوء الجهود التي بذلها .. وتكليف احد المحامين بالقيام بأعماله بحيث يستمر التكامل مع عملائه .

● وضع نظام تأديبي للمخالفين للانظمة المعمول بها بحيث يتضمن لفت النظر اولا ثم الانذار بمنع مزاولة المهنة .. واذا اعترض الشخص الذي تقرر توقيع العقوبة عليه يتم تشكيل لجنة من وزارة التجارة تضم وكيل الوزارة او من ينوب عنه للنظر في اعتراض العضو .

وتجدر الاشارة الى انه يشترط للحصول على عضوية الجمعية ان يمضى المحامي او المستشار القانوني سنتين بعد التخرج في ممارسة العمل في هذا المجال ويتدرب في مكتب للمحاماة او جهة تختص بالشئون القانونية .. وكذلك ان يكون الشخص متخرجا من كلية الحقوق او كلية الشريعة ولديه ترخيص بمزاولة المهنة .

وصرح الاستاذ مصطفى صبرى بانه تم ابلاغ جميع الحاضرين بارسال الاقتراحات والملاحظات التي يرونها بشأن اللائحة التنظيمية للجمعية في غضون اسبوعين .

وبعد ذلك تعقد لجنة مصغرة لاعادة صياغة اللائحة بعد الاخذ بما يصل من اقتراحات وملاحظات .. وفى بداية شهر ربيع الثاني تعقد الجمعية بكامل اعضائها وتعرض عليهم اللائحة بصياغتها الجديدة

ومن ثم تعرض على الجهات المختصة للموافقة عليها .

## الزيد يفتتح ثانوية الملك فهد بمكة المكرمة

واس « مكة المكرمة »

افتتح مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية الدكتور عبدالله الزيد امس ثانوية الملك فهد بمكة المكرمة بحضور امين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسى وقد التقى الدكتور الزيد والمهندس الفارسى مع طلبة المدرسة فى حوار مفتوح تحدثا فيه عن الجهود الكبيرة التى تبذلها الدولة للارتقاء بمستوى التعليم فى كافة مدن المملكة .

واشار امين مدينة جدة فى هذا الصدد ان هناك المئات من المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية ونوه بالانجازات الكبيرة التى حققتها المملكة فى مجال التعليم كذلك اشار الدكتور الزيد الى ان بمكة المكرمة حوالى عشر مدارس ثانوية تتوفر بها كافة الامكانيات واثنى على جهود الدولة فى توفير كافة الوسائل والسبل لتلقى العلم .

بعد ذلك قام مدير التعليم وامين مدينة جدة بجولة على اقسام المدرسة المختلفة ويذكر ان مدرسة الملك فهد اقيمت على مساحة ٧١٧٧ مترا مربعا وتضم ١٩ فصلا وقد بلغ عدد طلابها ٤٤٦ طالبا .

## اليوم اختتام دورة تدريبية حول امن الحى الدبلوماسى

واس ( الرياض )

يحتفل اليوم بمركز الدراسات الامنية والتدريب باختتام دورة تدريبية حول امن الحى الدبلوماسى بالرياض وذلك بحضور مدير المركز فاروق مراد ومدير شرطة منطقة الرياض اللواء محمد بن عايش .

وقد تلقى عدد من صف الضباط الذين رشحتهم شرطة منطقة الرياض هذه الدورة التى استمرت حوالى شهر تم خلالها التعريف باحدث الاساليب المستخدمة بمراقبة وحماية المنشآت الدبلوماسية ..

## دورة تدريبية بمجالات البرمجة بلغة البيسك

تنظم الغرفة التجارية الصناعية بالدمام يوم السبت القادم الثالث والعشرين من شهر ربيع الاول الحالي دورة تدريبية في مجال البرمجة بلغة البسيك وتطبيقاتها في ادارة الاعمال تستمر لمدة خمسة عشر يوما وذلك بمقر الغرفة بالدمام.

وتهدف هذه الدورة الى تزويد المتدربين بالخبرة اللازمة التي تمكنهم من تحليل المشكلة الى خريطة منطقية واستخدام فرق ادخال البيانات واخراج القوائم وكتابة برامج مختصرة في مجالات الاعمال التجارية وتحليل الاخطاء الناتجة عن ادخال تعليمات غير منطقية وقد وجهت هذه الدورة للراغبين في اقتناء حاسبات الكترونية ذات الحجم الصغير ولرجال الاعمال الراغبين تصميم نظم خاصة بهم.

## ٦٢ الف كتاب في المكتبة العامة بالدمام

بلغ اجمالي مقتنيات المكتبة العامة بالدمام التابعة للادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية اثنين وستين الف كتاب تمثل المعارف العامة والفلسفة وعلم النفس والكتب الدينية والعلوم الاجتماعية واللغات والعلوم والفنون الجميلة والآداب والتاريخ والجغرافيا والتراجم بالاضافة الى الدوريات التي تمثل الصحف والمجلات التي ترد من داخل المملكة وخارجها.

وذكر مدير المكتبة عبد الرحمن الخريف بانه يتم تزويد المكتبة بالكتب والمراجع والدوريات عن طريق ادارة المكتبات العامة بالرياض.

وبعض الكتب عن طريق الافراد او دور النشر المحلية والوطنية وقد بلغ عدد متوسط المستعيرين شهريا من المكتبة ٥٠٠ مستعير.

فيما بلغ متوسط عدد المترددين عليها ١٥٠٠ متردد حيث ان المكتبة تفتتح ابوابها للمترددين والمستعيرين من مختلف الفئات سواء كانوا طلابا او موظفين او عمال حيث فترة الاعارة تتراوح الى ١٥ يوما قابلة للتجديد

# البدء في تنفيذ مشروع تطوير مطار المدينة المنورة

● حسين فارسي (المدينة المنورة):

تم مؤخرا ترسية مشروع توسعة وتطوير مطار المدينة المنورة على احدى المؤسسات وقد بدء العمل في بناء المدرج الجديد ليستوعب حركة واقلاع الطائرات الضخمة « التراي ستار » وسيتم الانتهاء منه خلال الشهر الحالي.

صرح بذلك الاستاذ محمد اسماعيل الزمان مدير مطار المدينة المنورة واضاف بأنه وفقا لاهتمام صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام يأتي تطوير وتوسعة مطار المدينة لمواكبة حجم حركة الملاحة الجوية لاسيما في موسم الحج وباعتبار مطار المدينة المنورة احد المطارات الرئيسية بعد المطارات الدولية بالمملكة.

وقال ان رئاسة الطيران برئاسة معالي رئيس الطيران المدني ناصر العساف عكفت على دراسة مشروع توسعة وتطوير مطار المدينة حيث سيلي المرحلة الاولى توسعة صالات السفر والقدوم الداخلية والدولية وانشاء برج مراقبة جديد ومنشآت فنية وادارية اخرى ومواقف للسيارات وتوسعة مواقف الطائرات وسوف يتم العمل في هذه المرحلة قريبا.

واشار مدير مطار المدينة المنورة الى هذه التوسعة ستوفر للركاب ساحات تيسر وتسهل اجراءات سفر الركاب وقد لاسيما في مواسم الحج.

## استعراض مشروع ميزانية امانة العاصمة المقدسة

الشريف منصور العبدلى ( مكة المكرمة )

يتوجه الاستاذ يحيى كردى وكيل امين العاصمة المقدسة للشئون المالية والادارية والاستاذ عبد الحميد كاتب وكيل الامين للشئون البلدية ، الى الرياض يوم الاحد القادم للاجتماع مع المسئولين بوزارة المالية والاقتصاد الوطنى ومناقشة ميزانية امانة العاصمة المقدسة للعام المالى ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ .

وتشمل الميزانية التى سيتم مناقشتها الباب الاول الخاص بالوظائف والبنود المتعلقة بها مثل بند العمال والمكافآت والترحيل والرواتب وبدل النقل ، والباب الثانى الذى يشمل نفقات التشغيل والصيانة ..

# معهد قوات الدفاع الجوي يشارك فى أسبوع المساجد

خلف الغامدي « جدة » :

شارك امس معهد قوات الدفاع الجوي بجدة في اسبوع العناية بالمساجد حيث شارك الضباط وصف الضباط والجنود في تنظيف المساجد داخل المعهد والتي يبلغ عددها ١١ مسجدا .

وقد شارك في اعمال النظافة ايضا ٣٠٠ طالب من المعهد ، كما شاركت مدرسة الأبناء الابتدائية والمتوسطة حيث تم وضع اللافتات التي تحمل عبارات تحث على العناية بالمساجد ، كما تم وضع مسميات جديدة للمساجد داخل المعهد .

واوضح العقيد ركن عطية عبدالحميد الطورى قائد معهد الدفاع الجوي ان هذه المشاركات تاتي بتعليمات من العميد الركن الامير خالد بن سلطان نائب قائد قوات الدفاع الجوي . حيث تاتي هذه المشاركة لاول مرة

وقال ان المعهد سينظم محاضرات وندوات دينية لشرح اهداف اسبوع العناية بالمساجد وقال ان المعهد سيشارك ايضا في احتفال اليوم العالمي للطفل الذي سيقام الاسبوع القادم.

افراد وطلاب المعهد ينظفون المساجد تصوير : راجيف كاريان

كما اوضح العقيد فيصل جعفر بني مدير الشئون الدينية بالمنطقة الغربية قال ان الشئون الدينية ساهمت في اسبوع المساجد بوضع اللافتات التي تحتوى على عبارات التوعية بأهمية اسبوع المساجد ... واشار الى انه بتعليمات من صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران قد تم تهيئة المساكن لائمة ومؤذني المساجد التابعة للوزارة .

هكذا صدر الأصل

بسم الله الرحمن الرحيم

# عكاظ

جريدة سياسية يومية

## مذبحة سوفيتية ضد المدنيين في افغانستان

● ا. ف. ب (اسلام اباد):

ذكر مصدر دبلوماسي غربي في اسلام اباد امس ان سبع عشرة عائلة (اي اكثر من مائتي شخص) ذبحوا منذ اسبوعين في شمالي افغانستان خلال عملية ثأرية قامت بها القوات السوفيتية والافغانية الحكومية...

وقد ارتكبت المذبحة في مدينة « شال » الصغيرة الواقعة في اقليم « تخار » حيث تسكن اغلبية من التاجيك وتضم العائلة من هذه الطائفة على الاقل ١٢ شخصا.

ولم تؤكد اي من مجموعات المجاهدين الافغان في بشاور او في كيتا في باكستان هذا النبأ... كما لم يذكر الدبلوماسي السبب الذي جدا بالجنود السوفيت والافغان الى شن مثل هذه العملية الثأرية.

وفي كابول ذكر الدبلوماسيون الغربيون ان الهجمات بالصواريخ توقفت تماما منذ اسبوع

## الكويت ويوغسلافيا تؤكدان ضرورة انهاء الحرب

● ا. ف. ب (الكويت):

غادر « فاسيلين جورانوفيتش » رئيس المجلس الرئاسي لدولة يوغسلافيا العاصمة الكويتية في ختام زيارة استغرقت ثلاثة ايام اجرى خلالها مباحثات مع سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت.

وصرح مصدر رسمي كويتي بأن الجانبين ابديا خلال هذا الاجتماع « قلقهما البالغ » ازاء استمرار الحرب بين العراق وايران منذ اكثر من اربع سنوات كما ناشدا الطرفين المتحاربين وضع حد لنزاعهما وفقا لمبادىء حركة عدم الانحياز وميثاق الامم المتحدة.

واضاف نفس المصدر ان رئيسي الدولتين بحثا فضلا عن ذلك الوضع الدولي وبصفة خاصة في الشرق الاوسط والسبل بدعم التعاون الاقتصادي بين الكويت ويوغسلافيا.

# الجميل: سنحرر الجنوب مهما كانت العقبات

### ○ هجوم جرىء للمقاومة على موقع اسرائيلي بالجنوب
### ○ اسرائيل تعترف بخسائرها في الهجوم

وكالات الانباء « بيروت ـ الارض المحتلة » :

اكد الرئيس اللبناني امين الجميل ان لبنان مصمم على تحرير كل شبر من ترابه .. وقال ان تحرير الجنوب يشكل مفتاح حل ازمة الشرق الاوسط .

واضاف في كلمة امام مجموعة من اهالي جنوب لبنان انه مهما طال الزمن وازدادت الصعوبات والعراقيل فسيتم تحرير كل المناطق المحتلة .

وقد جاءت تصريحات الجميل في الوقت الذي تصاعدت فيه عمليات المقاومة ضد الاحتلال الاسرائيلي عند المدخل الشمالي لمدينة صور لهجوم عنيف بالصواريخ .. وادى الهجوم الى حالة من الفزع بين الجنود الاسرائيليين الذين قاموا على الفور بمحاصرة المنطقة وبدءوا عمليات تفتيش واسعة النطاق على الفور للبحث عن المهاجمين .

واعترفت اسرائيل بان الموقع تعرض لاصابات مباشرة .. وشوهدت العربات وهي تنقل المصابين من الجنود الاسرائيليين من مكان الهجوم .

من ناحية اخرى اجتمع الرئيس اللبناني امين الجميل امس مع وفد اللجنة الدولية المكلفة بالتحقيق في جرائم اسرائيل بجنوب لبنان الذي يزور بيروت لهذه الغاية .

واطلع الوفد الرئيسي اللبناني على الاتصالات والمقابلات التي يجريها مع عدد من الدوائر والافراد للوقوف على حقيقة الممارسات الاسرائيلية في الجنوب اللبناني .

كما اجتمع الوفد بعد ذلك مع السيد محمد البعلبكي نقيب الصحافة اللبنانية الذي شرح له اساليب القمع الاسرائيلية .

### لجنة دائمة للانتاج الدوائى بدول مجلس التعاون

ق . ن . ا ( ابوظبي )

قررت الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية تشكيل لجنة دائمة للانتاج الدوائى بدول المنطقة ..

صرح بذلك مصدر مسئول بوزارة الصحة بدولة الامارات العربية المتحدة ..

وتتركز مهمة اللجنة فى وضع المواصفات الموحدة للانتاج الدوائى ووضع اسس تستهدف التكامل فى الانتاج الدوائى واقتراح نظام موحد للرقابة الدوائية والقيام بالبحوث الدوائية لتطوير المنتجات والتاكد من صلاحية الادوية وجودة انتاجها ..

عضو البرلمان الأوروبي « انزو تور تورا ايطاليا » يتحدث الى زملائه في مقر البرلمان بمدينة ستراسبورج الفرنسية عقب رفع الحصانة عنه لإنتمائه الى منظمة كامورا المحظورة .

( أ ب صورة هاتفية لعكاظ )

### اتفاقية دولية ضد التعذيب

واس ( الامم المتحدة )

وافقت الجمعية العامة للامم المتحدة امس على اتفاقية دولية ضد التعذيب واساليب المعاملة القاسية وغير الانسانية ..

وسيبدأ العمل بالاتفاقية التى وافقت الجمعية العامة بالاجماع بمناسبة يوم حقوق الانسان بعد المصادقة عليها من قبل عشرين دولة من الدول الاعضاء فى الجمعية ..

وقال رئيس الجمعية العامة « بول لوساكا » من زامبيا ان المعاهدة تعتبر خطوة رئيسية نحو خلق عالم اكثر انسانية ..

ومن جهة اخرى وافقت اللجنة السياسية التابعة للجمعية العامة باغلبية ٩٨ صوتا ضد ٦ اصوات على قرار يؤيد بقوة منظمة اليونسكو وجهودها لوضع نظام عالمى جديد للمعلومات ..



* الرئيس نميري يتلقى باقة من الورد من طفلة لدى وصوله الى بكين فيما يبدو الرئيس الصيني لي شيانيان على اليمين.

(ا. ب. صورة هاتفية لعكاظ)

## تصاعد الموقف في سري لانكا:

# اطول حظر تجول في الشمال والقبض على ٣٠٠ من الانفصاليين

● رويتر (كولومبو):

ذكرت مصادر رسمية في كولومبو امس ان حظر تجول لمدة ٦١ ساعة فرض في ضاحيتي جافنا وكيلينوتشتشي الواقعتين في شمال سري لانكا للحد من نشاط الانفصاليين الذين يقاتلون من اجل اقامة دولة مستقلة لطائفة التاميل.

وذكرت ان اكثر من ٣٠٠ شخص يشتبه بانهم من الانفصاليين القي القبض عليهم في الضاحيتين خلال حظر تجول لمدة ٤١ ساعة فرض في بداية الاسبوع الحالي.

وكان أمام السكان مدة ١١ ساعة فقط قبل ان تفرض الحكومة أطول حظر تجول منذ بدأ الانفصاليون نشاطهم المسلح قبل تسعة اعوام.

ودعا الرئيس جونيوس جايواردين الى تعاون الشعب في سري لانكا وفي الخارج « لمقاومة وهزيمة » الانفصاليين.

وقد لقي اكثر من ٢٧ شخصا مصرعهم منذ صعد الانفصاليون هجماتهم يوم ١٩ نوفمبر الماضي وقالت الحكومة انهم يهددون باقامة دولة مستقلة يوم ١٤ يناير القادم.

وقال الرئيس جايواردين في كلمة القاها في كولومبو امس ان الحكومة ستسعى من اجل ايجاد حل سياسي للاضطرابات بين الاغلبية السنهالية والاقلية التاميلية.

وقالت مصادر سياسية انه من المتوقع ان يقدم الرئيس جايواردين اقتراحات جديدة عندما يجتمع مؤتمر كل الاحزاب مرة اخرى يوم الجمعة القادم للسعي الى حل سياسي.

واضافت المصادر ان جايواردين ووزراء رئيسيين أجروا امس الاول محادثات مع المبعوث الامريكي الخاص فرنون وولترز حول الموقف.

## مغزى الأحداث

### شارون .. ومناوراته

● كتب المحرر السياسي:

● صرح اريل شارون وزير الدفاع الاسرائيلي الاسبق بانه لن يعود الى اسرائيل على الرغم من الانتقادات التي توجه اليه بانه يقضي وقتا اطول في نيويورك لحضور المحاكمة بشان الدعوة التي اقامها ضد مجلة تايم والتي يطالب فيها بتعويض قدره ٥٠ مليون دولار ..

●● ان شارون يرد بذلك على مطالبة وزير البوليس الاسرائيلي بان عليه ان يختار بين العودة الى اسرائيل فورا او الاستقالة . ويقول شارون انه لا يستطيع التحكم فى سير المحاكمة او موعد الجلسات وان الامر يستغرق اكثر مما كان يعتقد فى البداية .

●● والغريب ان شارون يحاول الايهام بانه عن طريق رفع هذه الدعوى ضد مجلة تايم بسبب نشرها مقالا يتحدث عن مسئوليته فى مذابح الفلسطينيين انما يخدم اسرائيل ! فلقد ذكر شارون لاول مرة انه « يقف على خطوط المواجهة فى واحدة من اهم الصراعات التى تخوضها اسرائيل » على حد زعمه ..

●● والانتقادات التى توجه لشارون هى انه ابتعد عن ممارسة مهام منصبه الذى يشغله فى الوزارة الحالية وهو وزير الصناعة فقد سافر منذ الثانى من نوفمبر الماضى وتحملت الحكومة مصاريفه فى الخارج فى الوقت الذى يدعى هو انه يخدم مصالحها ..

●● ومهما يكن من امر كلام شارون او منتقديه فالثابت انه ادين من خلال لجنة التحقيق البرلمانية التى تشكلت فى اعقاب ارتكاب اسرائيل لمذابح صبرا وشاتيلا للاجئين الفلسطينيين فى لبنان عام ١٩٨٢ ..

●● وشارون يهدف فقط من وراء هذه المناورات وهذه القضية الخاسرة الى اثبات صورته .. « كبطل قومى » يحافظ على صورة اسرائيل ريثما تتهيأ له الفرصة لشغل منصب رئيس الوزراء الذى يحلم به .. لكن احدا لن ينخدع بمناوراته ..

## رأي عكاظ

### حرب الاسعار البترولية... لمصلحة من ؟

● كتب المحرر السياسي:

تشير اكثر من ظاهرة الى ان دول السوق الاوروبية بصفة عامة وبريطانيا بصفة خاصة تنتهج مواقف وتتخذ بعض الخطوات التي تدعو الى الاعتقاد في التحليل النهائي لها بأنها تهدف الى الحاق الضرر باقتصاديات الدول النفطية وبمصالحها.

واذا صحت الانباء التي تتردد حول احتمال تعديل نظام التسعير لبترول بحر الشمال وفقا لتقلبات السوق العالمية فان ذلك يعني الالتزام بتوجه سلبي يناقض السياسة التي تلتزم بها منظمة الدول المصدرة للبترول « اوبك » من اجل الحفاظ على الاستقرار في اسواق النفط بما يخدم مصالح الدول المنتجة للبترول والدول المستهلكة له على السواء.

ومن شأن مثل هذا التوجه من جانب الدول المنتجة لبترول بحر الشمال ولاسيما بريطانيا ان يفتح الباب على مصراعيه امام حرب جديدة في اسعار البترول .. ومثل هذه الحرب ستكون نتائجها في غير صالح هذه الدول بأي حال من الاحوال ولن تخدم مستقبل المصالح المشتركة على اي نحو.

وينبغي ان تدرك بريطانيا قبل اتخاذ اي قرار بهذا الشأن ان تعي العواقب التي سيسفر عنها مثل هذا الموقف، ذلك ان بريطانيا تدرك حجم الخسارة التي يمكن ان تتعرض لها اذا ما اشعلت شرارة حرب الاسعار البترولية مجددا

ونحن من جانبنا لدينا من النفط والقدرة على الحركة بحمد الله ما يسمح لنا بخوض هذه الحرب دون خوف من خسارة بل وبثقة كاملة في ان الضرر، كل الضرر سيلحق بالآخرين.

ونحن في الوقت ذاته، ندعو الى التحلي بروح التعاون والحكمة وبعد النظر، حفاظا على الاستقرار الاقتصادي العالمي وعلى المصالح المشتركة للدول المنتجة والمستهلكة للنفط.

ان امكانياتنا البترولية تتيح اذا دفعنا الى حرب اسعار لا نريدها ان نصمد وبنجاح امام اي محاولة لخفض الاسعار ولكن دولة كبريطانيا ستخسر كثيرا ذلك انها تعتمد على تجارتها وتصريف منتجاتها على اسواق دول المنطقة وفي مقدمتها الدول النفطية.

والاجراءات التي تتخذها دول السوق الاوروبية ومن بينها بريطانيا تجاه الصادرات البتروكيماوية التي تنتجها دول مجلس التعاون وفي مقدمتها المملكة تشير من جهة اخرى الى محاولة الاضرار بمصالح الدول الخليجية المصدرة الامر الذي يتنافى مع مبدأ حرية التجارة الذي ترفعه الدول الاوروبية ويؤكد خشية هذه الدول من خوض هذه المنافسة بصورة مشروعة وعادلة.

وكانت صحيفة فايننشيال تايمز البريطانية قد ذكرت في عددها الصادر في ٥ ديسمبر الحالي ان الاتحاد العام لصانعي الكيماويات الاوروبية دعا اللجنة التنفيذية الاوروبية الى مراقبة مبيعات المملكة من البتروكيماويات داخل السوق

وكما ذكرنا سلفا فان المؤشرات والظواهر تدعو الى الاعتقاد بان ثمة توجه غير ايجابي من جانب بريطانيا ودول السوق ولكننا نأمل ان تعيد هذه الدول النظر في مواقفها وان تعي حجم ما يمكن ان يلحق بها من اضرار قد لا تتوقعها اذا واصلت هذا المسلك السلبي تجاه الدول النفطية.

## تطورات كارثة الهند :

# اتصالات بين واشنطن ونيودلهي لاحتواء اثار الكارثة على العلاقات

وكالات الانباء (نيودلهي) :

صرح « وارن اندرسون » رئيس شركة « يونيون كاربايد » الامريكية التي تمتلك مصنع المبيدات الذي تسرب منه الغاز في الهند بان الشركة ستخصص مبلغ ١.٨ مليون دولار لصندوق نجدة ضحايا كارثة التسمم .

وقال في مؤتمر صحفي عقده في مقر الشركة بولاية كونتيكت الامريكية ان الشركة قررت وضع برنامج كامل لتقديم المساعدات للضحايا ..

وتاتي تصريحات اندرسون في الوقت الذي ظهرت فيه بوادر على ان معركة تعويضات كبرى قد بدأت حيث حصل محام أمريكي على توقيعات خمسة آلاف شخص ممن أضيروا من الكارثة لرفع دعاوي .. كما استمعت المحكمة العليا في الهند امس الى أول قضية تعويضات محلية رفعها الناجون من الكارثة .. ويطالبون فيها بمبلغ ٥٠٠ الف روبية لكل أسرة ..

وقال المحامي الأمريكي ويدعى ( جون كول ) ان الدعاوي الفردية للتعويض عن الضرر يمكن ان تصل الى مليار دولار ..

ومن ناحية اخرى بدأ خبراء من الشركة في التحقيق في تسرب الغاز من المصنع وفحص ما إذا كانت اجراءات الأمن التي اوصى بها منذ عامين قد نفذت أم لا .. في نفس الوقت الذي اظهرت فيه نسخ من تقارير كشف عنها امس الأول في ولاية كونيتيكت ان دراسة لاجراءات السلامة جرت عام ١٩٨٢ أوضحت ان هناك « مخاوف كبيرة » ازاء اجراءات الامان في مصنع الشركة في بوبال بالهند .

وقد أدت كارثة الغاز في الهند الى مخاوف من التعامل مع الشركة الأمريكية .. فقد ذكر مصدر مطلع في ريو دي جانيرو انه تمت اعادة شحنة كبيرة من الغاز السام الى مقر الشركة بعد ان رفضت ٢٣ ولاية بالبرازيل مروره بأراضيها .. وطالبت المعارضة تسليم أو تخزين الغاز في هذه الولايات .

من جانب اخر صرح سفير الهند في واشنطن بان الحكومتين الامريكية والهندية تجريان اتصالات فيما بينهما من أجل الحفاظ على « جو هادىء » بين البلدين بعد كارثة بوبال

المحامي الأمريكي .. « ملفن بلي » يتحدث في مؤتمر صحفي عقب وصوله الى نيودلهي لإجراء مشاورات مع زملائه الهنود حول الـ ١٥ مليار دولار كتعويض لضحايا تسرب الغاز من مصنع المبيدات الحشرية في مدينة بوبال .

( أ.ب صورة هاتفية لعكاظ )

## ريجان يندد بالتمييز العنصرى فى جنوب افريقيا !

أ ف ب ( واشنطن )

دعا الرئيس الامريكي رونالد ريجان نظام بريتوريا الى تحسين مصير السود فى جنوب افريقيا وذلك بمناسبة الذكرى السادسة والثلاثين لاصدار الاعلان العالمي لحقوق الانسان .

كما وقع ريجان ايضا خلال احتفال بالبيت الابيض على اعلان يشجب انتهاكات حقوق الانسان فى عدد من دول العالم

اما فيما يتعلق بجنوب افريقيا فقد دعاها الرئيس ريجان الى مد يدها الى الطائفة السوداء مع وضع حد لنقل السود عنوة من اماكن اقامتهم او احتجازهم دون محاكمة او وضع قادتهم فى السجون لفترات طويلة .

من ناحية اخرى برر مسئول امريكى موقف ريجان من جنوب افريقيا الذى اعلن عنه امس بانه نتج عن ما يشعر به ريجان من ان الرأى العام فى الولايات المتحدة قد انتابه « سوء فهم » ازاء مواقف ريجان السابقة تجاه الفصل العنصرى فى بريتوريا

وتجدر الاشارة الى انه تجرى منذ بضعة اسابيع مظاهرات فى الولايات المتحدة تطالب بسياسة امريكية متشددة تجاه جنوب افريقيا .

الرئيس ريجان يدعو جنوب افريقيا الى وضع حد لسياسة القمع خلال احياء ذكرى اليوم العالمي لحقوق الانسان بالبيت الابيض .

[ أ . ب صورة هاتفية لعكاظ بالتعاون مع واس ]

## الازمة القبرصية :

# كبريانو يوافق مبدئيا على اجراء مفاوضات مباشرة مع دنكتاش

أ . ف . ب ( الامم المتحدة )

ذكرت مصادر دبلوماسية فى الامم المتحدة ان الرئيس القبرصى سبيروس كبريانو وافق على مبدأ الحوار المباشر مع رءوف دنكتاش زعيم طائفة القبارصة الاتراك من اجل ايجاد تسوية نهائية للنزاع بين طائفتى الجزيرة .

وقد جاءت موافقة كبريانو خلال اجتماع عقده مع جافيير بيريز دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة الذى يتولى الاعداد منذ شهر سبتمبر الماضى لعملية المفاوضات غير المباشرة بين كبريانو ودنكتاش .. غير ان المصادر الوثيقة الصلة بالمفاوضات ذكرت ان الموافقة النهائية على استئناف الحوار المباشر مع كبريانو ستظل مشروطة بعدد من الايضاحات بشأن موقف القبارصة الاتراك ..

وكان كويلار قد تعهد بالسعى من اجل الحصول على موافقة الطرفين على الخطوط العريضة لمشروع تسوية الازمة القبرصية التى استمرت ٢٠ عاما بعد التوصل الى احراز قدر كاف من التقدم لاستئناف الحوار المباشر مع زعيمى الطائفتين .. وقالت مصادر قبرصية يونانية انه اذا ازيلت العقبات فعلا فان المفاوضات المباشرة حول قبرص قد تبدأ فى الشهر القادم ..




• نعم للحرية .. ولا للفصل العنصري • تحملها لافتة مسيرة احتجاج ضد التمييز العنصري أمام سفارة جنوب افريقيا بواشنطن .

( أ.ب صورة هاتفية لعكاظ )

### رسالة لرئيس دولة الامارات من راجيف غاندى

ق . ن . ا ( دبى )

تسلم سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رسالة خطية من السيد راجيف غاندى رئيس وزراء الهند تتعلق بحركة عدم الانحياز والقضايا التى تواجهها والمشكلات الدولية الراهنة بوصفه الرئيس الحالى للحركة .

وقام بتسليم الرسالة السيد عشرة عزيز سفير الهند فى دولة الامارات لدى استقبال سمو الشيخ زايد له امس .

### ٣ انفجارات فى خطوط امدادات الوقود لحلف الناتو

● رويتر (بروكسل):

وقعت ثلاثة انفجارات في خطين من خطوط انابيب الوقود التابعة لحلف شمال الاطلسي « الناتو » في منطقتين مختلفتين من بلجيكا امس فيما بدا انه سلسلة من اعتداءات بالقنابل ضد منشآت الحلف.

وقال البوليس ان انفجارا اشعل النار في خط انابيب نفط بزود المقر العسكري الرئيسي للحلف خارج مونز في جنوب بلجيكا بالوقود وان انفجارا آخر اسفر عن الحاق اضرار بخط للوقود يمتد من انتويرب الى المانيا الغربية خارج بلدة فرفيير في الشرق.

وكانت مجموعة غامضة تسمى « الخلايا الشيوعية المقاتلة » قد ادعت المسئولية عن ست هجمات على الاقل على اهداف مرتبطة بحلف شمال الاطلسي خلال الشهرين الماضيين.

## القمة الفرنسية الافريقية تبدأ ببوروندى :

# الازمة الاقتصادية والموقف فى تشاد اهم القضايا

وكالات الانباء ( بوجومبورا )

بدأ امس فى « بوجومبورا » ببوروندى مؤتمر القمة الافريقى الفرنسى الحادى عشر الذى يحضره ممثلون عن ٤٠ دولة افريقية والقى الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران كلمة فى بداية الاجتماع ركز فيها على الوضع فى تشاد والمشكلات الاقتصادية فى القارة ..

وذكرت مصادر المؤتمر ان هناك اجماعا يؤكد البحث فى المشكلات الاقتصادية اولا فى الجلسة الرسمية على الاقل رغم ان تشاد طلبت ان يتم التركيز على مشكلاتها الامنية . وصرح « جوارا لاسو » وزير الخارجية التشادى

ان المشكلة الحقيقية التى ينبغى ان يناقشها مؤتمر بوجومبورا هى الوضع فى تشاد . الا ان ( جى بين ) مستشار الرئيس ميتران للشئون الافريقية قال ان وزراء خارجية الدول الافريقية المشاركة فى المؤتمر اتفقوا اثناء الاعداد للمؤتمر على جدول اعمال يتكون من خمس نقاط تتركز على المشكلات الاقتصادية ..

واوضح ان هذه المشكلات تشمل المواصلات والتعاون الاقليمى والاكتفاء الذاتى من الغذاء والكوارث الطبيعية والتدريب العلمى والديون الخارجية

وكان وزراء الخارجية قد عقدوا اجتماعا امس الاول فى بوجومبورا لطرح الموضوعات الهامة فى جدول اعمال المؤتمر الذى سيظل مفتوحا لاية اقتراحات جديدة نظرا لطابعه الرسمى

## تحليل إخباري

# جهود المملكة .. والمدخل الواقعي لحل قضايا الامة العربية

● كتب المحرر السياسي :

تكشف الأحداث والتطورات المتلاحقة في المنطقة عن مدى الحاجة الملحة الى تحقيق الإلتقاء العربي وتكريس تضامن الأمة وحتمية توحيد الصف والكلمة في إطار استراتيجية تنظم العمل العربي المشترك على صعيد الإعداد لمواجهة شاملة لكافة التحديات والأخطار المحدقة بعالمنا العربي .

والمملكة عندما تؤكد تصميمها على السير قدما في طريق التوفيق والتقارب بين الأشقاء ، وتؤكد عزمها على تكثيف الجهود العربية المشتركة لخلق المناخات الملائمة لتحقيق هذه الغاية . فإنها تنطلق من قناعة راسخة بأنه لا خلاص لهذه الأمة من الواقع المؤسف الذي تعيشه حاليا وتتعرض فيه للعدوان الصهيوني ولتحديات سافرة ، إلا بالعمل المخلص من أجل تصفية الخلافات الجانبية ورأب الصدع في الصف العربي .

والمملكة وهي تواصل بذل جهودها ومساعيها الخيرة . تعتمد في ذلك على رصيد الثقة الضخم الذي أفرزته السياسة الواضحة والمعلنة التي تنتهجها ، كما تستند الى صداقتها وعلاقاتها الطيبة مع كافة الأطراف العربية .

ولم يكن التحرك السعودي على الساحة العربية في يوم من الأيام يسعى الى تحقيق مصلحة ذاتية ، وإنما يركز هذا التحرك المخلص والمسئول دائما على تصفية الخلافات وتعزيز تضامن الامة بما يوفر لها القدرة والفعالية على التعامل بإيجابية وتأثير تجاه القضايا المصيرية .

ويأتي إصرار المملكة على مواصلة هذا الدور الخير وتكثيف الجهود من أجل تحقيق وفاق عربي شامل في مرحلة تتسم بالتوتر المتزايد الذي يجعل الساحة العربية أكثر خصوبة لتفجر المزيد من الصراعات ، ما لم تبادر الجهود المخلصة لتطويق الموقف ، وتركز المساعي على إعادة ترتيب البيت العربي وتصحيح مسيرة الأمة .

إن حالة الإنشقاق والتشرذم على الساحة العربية تقوض ثقة الانسان العربي في قدرة هذه الأمة على مواجهة التحديات والتصدي للأخطار . ولا تخدم سوى أهداف ومصالح اعداء الأمة والمتآمرين عليها .

والأمة العربية في غياب الموقف الموحد ، وفي غياب الوفاق الشامل ستصبح عرضة لمزيد من العدوان والاطماع ، وتصبح عاجزة عن تغيير هذا الواقع المؤلم ، في مرحلة تتزايد فيها قائمة القضايا التي نسعى لحلها ، والتي يملك العرب دون سواهم المفاتيح الرئيسية للمداخل الواقعية لحسمها .

صحيح ان هناك من يحاولون الاسهام في الجهود الرامية الى حل أزمة المنطقة ، ولكن ينبغي ان ندرك ان الاقدام على مثل هذه الجهود يتوقف بدرجة كبيرة على مدى ما يبديه العرب من وحدة وتماسك واصرار على استعادة الحقوق المغتصبة وفي مقدمتها حق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير وإقامة الدولة الفلسطينية .

## في كلمتها امام الامم المتحدة :

# الامارات تطالب باقامة الدولة الفلسطينية

اكدت دولة الامارات العربية المتحدة على ان حل القضية الفلسطينية يجب ان يتضمن الاعتراف الكامل بحق الشعب الفلسطيني في العودة الى ارضه واقامة دولته المستقلة على ترابه بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعي الوحيد .. كما اكد مندوب دولة الامارات العربية لدى الامم المتحدة محمد الشعالي امام الجمعية العامة للامم المتحدة خلال مناقشتها للقضية الفلسطينية على تمسك الدول العربية بمبادئها الاساسية في رفض الظلم والعدوان مشيرا الى ان الدول العربية اوضحت موقعها من خلال خطة السلام العربية التي وضعت في سبتمبر عام ١٩٨٢ في فاس

# لا وجود للسعوديين في فنادقنا

## مديرو الفنادق

## الشباب السعودي يريد وظيفة مدير !

الخدمة الفندقية .. مهنة عصرية يمثل العاملون فيها واجهة لاى بلد من بلاد العالم .. فمن خلال موظف الاستقبال بالفندق تستطيع ان تختصر حضارة شعب ورقية واسلوب وكرم تعامله ..

ترى يجد الزائر للمملكة هذه الصورة في موظف الاستقبال ؟ لا تزال فنادقنا تعتمد على موظف الاستقبال من بعض الاخوة العرب .. والفلبينيين والباكستانيين وجنسيات مختلفة لا يعرفون عن البلد الذى يعملون فيه غير الاسم !

اين ابناء الوطن في هذه المهنة .. ما هو سبب الاحجام عن العمل في مجال الخدمة الفندقية وهو مجال يمثل واجهة اعلامية هامة لكل قادم ..

في هذا التحقيق .. اقتحمنا فنادق جدة للبحث عن اسباب استمرار ظاهرة غياب الشباب السعودى عن واجهة الفنادق .. وكان امامنا اكثر من تساؤل : هل لان هذا العمل شاق والشاب السعودى متهم بالكسل .. ام لضعف المرتبات أو ان لنظرة المجتمع الدونية لهذه المهنة الدور الرئيسى في انصراف الشباب السعودى عن العمل في الفنادق ..

محمد محاسنة – (في اليمين) – وأحد الشباب الوطني – (في الشمال) يتحدثون لعكاظ .

### ○ الأعمال الفندقية صناعة بحاجة إلى خبرة .. لا إلى شهادة فقط

### ○ عامل نظافة أجنبي اصبح مديرا بجدارته العملية

● أحمد حجر – مدير الإستقبال بفندق الحياة ريجنسي .

### السعودة تخدم أهدافنا : –

■ في فندق ماريوت بجدة ، نلتقي مع مديره العام الذى اوضح بإن الأوامر التى صدرت من وزارة التجارة بضرورة تطبيق نظام السعودة في الفنادق . ونحن كإدارة لشركة فندقية عالمية نسعى لتطبيق ذلك بالفعل لأنه يخدم أهدافنا في أمرين رئيسيين هما تسهيل إختيار الكفاءات المناسبة من بين الشباب السعودى ، وإتاحة أكبر فرص الأداء الوظيفى وتحسينه بإستمرار عن طريق خلق روح المنافسة بين الشباب السعودى المتقدم لشغل وظائف الفندقة .

### إما مدير .. أو مدير : –

● ولكن المشكلة تنحصر في أن عددا لا بأس به من الشباب السعودى المتقدم ، خاصة بعد صدور قرار السعودة ، يشترط في نوعية الوظائف التى يبينها في طلب الوظيفة أن تكون إما « مدير قسم » أو « مدير علاقات عامة » !!

ومعظم هؤلاء مؤهلاتهم تتفاوت بين الشهادات الجامعية « وهى محدودة العدد » ، وشهادات الثانوية العامة . وبشكل عام فإن الأعمال الفندقية « صناعية لا تقوم على أساس الشهادات العلمية ، بقدر ما تعتمد على الإلمام باللغة الانجليزية والخبرات السابقة في المجال الفندقى ، الذى يعتبر متميزا له دراسات متخصصة تختلف عن أعمال الشركات الأخرى .

### الخبرة المطلوبة غير متوفرة :

● ما المانع في أن يتعين بعض الشباب الجامعى في مراكز قيادية بالفنادق خاصة المتخرجين من الكليات الادارية ؟

● ● للأسف فالشاب الجامعى المتقدم للوظائف لا يكون ملماً بالخبرة المطلوبة في المجال الفندقى . مما يعنى انه يحتاج لدورة تدريبية بمختلف الأقسام الوظيفية بالفندق ليختار بعد ذلك المكان المناسب . ثم يتدرب ثانية على الأعمال والوظائف الثانوية حتى يقوم بإدارة قسم . كما أن وظيفة « مدير » لا تتوفر إلا بمعدل ١٠ ٪ فقط من الوظائف المتاحة بالفندق . ولذلك لا يمكن خلق وظائف قيادية لكل الأعداد المتقدمة !!

### يُصِرُّون على الوظائف القيادية :

● ما هى نسبة الشباب السعودى المتقدم سنويا للعمل بالفنادق خاصة بعد صدور قرار السعودة ؟

● ● يجيب على هذا السؤال مدير شئون الموظفين بفندق « ماريوت » فيقول إن عددهم لا يتجاوز ٥٠ – ٦٠ متقدما سنويا .. وهى نسبة جيدة بالطبع .. لكن تجد أن معظمهم يركزون على الوظائف القيادية . وهذا لا يمكن تحقيقه مباشرة لعدم وجود خلفيات وخبرات سابقة لديهم . إذ لابد من التدريب والصقل والمرور على كافة الأقسام بالفندق .

بالاضافة لهذا العامل الذى يقلل من نسبة التوظيف للسعوديين بالفنادق ، فهناك عامل آخر يتعلق بوجود خلفيات بيئية تنبع من التقاليد العربية الأصيلة ، ويعتقد معظم المتقدمين على ضوئها أن العمل بالفنادق عمل مهين كقطاع خدمات لا يليق بهم الإلتحاق به . ويشكل هذا سببا مباشرا للإحجام . كذلك فإن بعض المتقدمين لا يرغبون في العمل الفندقى لأسباب الراتب الذى يعتبرونه متدنيا حين توليهم الوظائف . وهو يتفاوت بين ثلاثة آلاف ريال فأكثر . ويشترطون أن تبدأ رواتبهم بمعدل خمسة آلاف ريال .

### لابد من التدرج الوظيفى :

● لم نكتف بهذا التبرير .. فواجهته بالسؤال :

لكن الشباب السعودى العامل بالفندق الآن يدل على رضى بالرواتب المتدنية !!

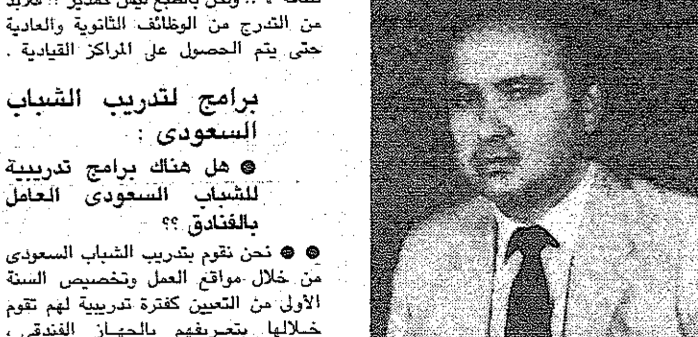
● ● يشغل الشباب السعودى الموجود بالفندق حاليا وظائف « مدير علاقات عامة » – ومهامه لا تختلف عن المهام في أية دائرة حكومية . لذلك دوما يكون شاغل هذه الوظيفة سعوديا ، والحصول عليه سهل . ويعمل الباقون في أعمال ثانوية في « السنترال » والإستقبال كموظفين ثانويين .

أما سبب إستمرارهم في وظائفهم فيعود لعدة عوامل ، منها حبهم للعمل الفندقى ، وإستعدادهم للتدرج الوظيفى حتى يفهموا طبيعة العمل الفندقى ، ووعود الإدارة لهم بعقد دورات تدريبية من شأنها أن ترفع بمستواهم الوظيفى ، خاصة وأن معظم هؤلاء يحملون مؤهلات علمية محدودة ، كالثانوية العامة مثلاً ..

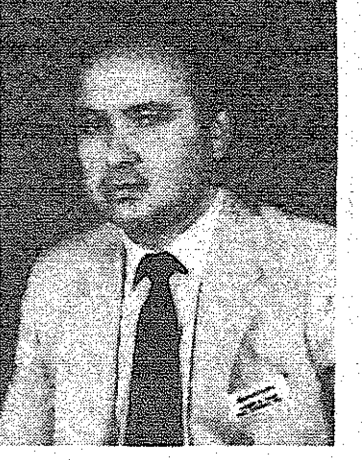
### الترقية سريعة .. والإمتيازات مغرية :

● وأؤكد للشباب السعودى أن العمل الفندقى يعطى فرصة كبيرة – خاصة بالنسبة لهم – في تسلق السلم الوظيفى وبسرعة كبيرة . ويساعد التركيب الإدارى للجهاز العامل في الفندق على ذلك . وهو يضم حوالى ٢٠ قسماً ، بكل قسم مدير وموظفين ثانويين لا يزيدون عن العشرة ، والبقية أفراد عاديون تكون أجورهم في حدود الألف ريال .

ونحن نحبذ بالفعل أن يحصل الشباب السعودى على وظائف بالفنادق . والفرص المتاحة لهم كبيرة .. وبالعمل والجد والإجتهاد بمقدورهم أن يصبحوا على رأس الأقسام الإدارية في فترة لا تتجاوز السنتين . فلا داعى إذن للإحجام عن العمل في مجال الفندقة ، المتجدد سنة بعد أخرى ليواكب أحدث أساليب العصر كواجهة مشرقة للبلاد . وهو عمل شريف ونظيف يخدم الوطن والمواطنين والزوار . بالإضافة لخدمة الذات ، بإكتساب الخبرة في التعامل مع أكبر شريحة من البشر ذات الجنسيات المختلفة ، وبتعلم اللغة الانجليزية التى تعتبر مهمة في التعامل مع الزوار الأجانب غير المتحدثين باللغة العربية .







● حسين سحار

### عامل نظافة .. أصبح مديراً :

● وهناك العديد من المواقف يمكننى سردها من واقع عملى ، تؤكد أن العمل الفندقى يعتمد أساساً على الخبرة كمقياس لمستوى الأداء ، مقروناً بعدد الدورات التدريبية التى يتلقاها الموظف في إطار تخصصه العملى .

فعلى سبيل المثال ، بدأ السيد إيمانويل إيجبانس – « بغض النظر عن جنسيته » عمله بالفندق قبل خمس سنوات ، كمجرد عامل نظافة عادى براتب متدن جداً . ولإجتهاده في العمل ، ولتحسن خبراته ، وفق سياسة الفندق في تطوير كفاءات موظفية إدارياً ومهنياً ، فقد تمت ترقيته تدريجيا الى وظيفة مشرف نظافة أدوار ، ثم إلى مشرف عام على النظافة ، فمديرا لقسم النظافة ، في فترة قياسية تبلغ خمس سنوات .

مع العلم بأن أى فندق بالمملكة لم يدع الشباب السعودى للعمل في وظيفة « عامل نظافة » .. ولكن بالطبع ليس كمدير !! فلابد من التدرج من الوظائف الثانوية والعادية حتى يتم الحصول على المراكز القيادية .

### الشباب السعودى :

### ○ تدنى الرواتب مشكلتنا الأساسية ..

### ونطالب برأى وزارة التجارة !

### مسئولو الفنادق يقومون بعملية « تطفيش » للشاب السعودى !!

### برامج لتدريب الشباب السعودى :

● هل هناك برامج تدريبية للشباب السعودى العامل بالفنادق ؟؟

● ● نحن نقوم بتدريب الشباب السعودى من خلال مواقع العمل وتخصيص السنة الأولى من التعيين كفترة تدريبية لهم تقوم خلالها بتعريفهم بالجهاز الفندقى ، وتدريبهم على معظم الأقسام إبتداءً من الوظائف الإدارية حتى الإدارية . لكننا لا نقدم لهم دورات تدريبية نظرية لأن الفندق منشأة خاصة ، وليست أكاديمية . فالشباب السعودى المتخرج من الجامعات ، يكون قد أمضى حوالى أربع سنوات دراسية نظرية في نوع خاص من التخصص . ولذلك يحتاج لصقل وتدريب عملى في المجال الوظيفى الذى يختاره .

### بفندق الحمراء .. الوظائف « مخجلة » :

● وفي فندق الحمراء بجدة ، إلتقينا بمديره العام السيد « ماكس مسينجر » ، الذى اجاب على سؤالنا حول نسبة السعوديين العاملين بالفندق ، فقال انها ضئيلة جدا « امتنع عن ذكرها » !! وتنحصر في وظيفة « مدير علاقات عامة » ووظائف ثانوية في السنترال بمؤهلات الثانوية العامة .

وقال ان معظم الشباب السعودى يريد أن يكون « مديرا » فقط . ولذلك يحجمون عن العمل . مع إعترافنا بأن الرواتب ضئيلة ومتدنية . [ وأورد في هذا المجال نفس الأسباب التى ذكرها مدير عام فندق ماريوت ، ومدير شئون الموظفين به ] !!

### مردودات السعودة إيجابية :

● وللإطلاع على آراء جديدة إنتقلنا الى فندق حياة ريجنسى بجدة ، حيث تحدث مديرة العام قائلا إننى أؤيد شخصيا فكرة السعودة ، لأننا لم نجربها بعد بشكل واسع . ومتأكد بأن مردوداتها ستكون إيجابية لعدة عوامل منها توفر الحس والدافع الوطنى للإخلاص في العمل لدى الشباب السعودى . وتمسكهم بعادات هذا البلد وتقاليده . وبذلك فهم الواجهة التى يجب أن يظهر بها الفندق . والسعودة تعنى بهذا المضمون أن يدير الفندق شئونه بأكبر شريحة من الموظفين السعوديين .

### تدنى الرواتب مشكلة أساسية :

● ويقول مدير شئون الموظفين بفندق الحياة ريجنسى أن الفندق بحاجة لكل شاب سعودى طموح . ولا أرى داعيا لأن يخافوا ويخجلوا من الوظائف الفندقية ، أو لعدم إدراكهم التام بها وبإمتيازاتها . فهذا المجال جديد بالطبع ليس هنا بالمملكة فحسب بل في كافة الدول العربية . وبعد صدور قرار السعودة قمنا بإعداد مركز بإحدى غرف الفندق ، يضم كافة لوازم التدريب النظرى للاعمال الفندقية . واحضرنا مدرساً خاصاً لهذا الغرض ، ليقدم المركز خدماته للموظفين بصفة عامة ، والشباب السعودى بصفة خاصة . وللأسف ليس هناك إقبال على العمل إذ سرعان ما يتهرب معظمهم من الوظيفة . وبكل صراحة فتدنى الراتب يشكل السبب الأساسى لهذه الظاهرة . لأننا لا نستطيع أن ندفع لهم الرواتب التى يريدونها ، وخلفيتهم عن العمل في نفس الوقت محدودة ، بالإضافة للإعتقاد السائد بينهم بأن العمل الفندقى عمل مهين !!

### السعودة حتى الآن .. بالأرقام :

● وخلال جولتنا بهذه الفنادق تحصلنا على إحصائية توضح من واقع التقارير التى تم إعدادها بالفنادق معدل السعودة بها .

وقد وجدنا أن فنادق ماريوت بالمملكة تضم ٦٤٥ موظفا ، يبلغ عدد السعوديين منهم ٢٤ موظفا . وليس بينهم جامعى واحد . ومتوسط راتب الموظف السعودى ثلاثة آلاف ريال .

ويبلغ عدد الموظفين بفنادق الحياة ريجنسى بالمملكة ٨٣٥ موظفا ، منهم ١٣ سعوديا ، بينهم جامعى واحد مجال تخصصه علوم فندقية ، ومدير إستقبال واحد . ويبلغ معدل الراتب ٢٥٠٠ ريال .

● زكى عبدالتواب .. يعمل في الاستقبال بكفاءة .

● نبيل صدقة حسنين .

### هذه هى آراء الشباب السعودى :

● وفي إطار تقصينا لمزيد من الآراء والمعلومات حول هذا الموضوع الهام ، إلتقينا بعدد من الشباب السعودى العامل حاليا في مجال الفنادق . وقد إتفقت أراؤهم على أن العمل الفندقى ممتاز وشريف وله إمتيازاته العديدة . ويشكل تدنى الراتب عاملا أساسياً في عدم الإقبال عليه من جانب الشباب السعودى .

● ويقول زكى عبدالتواب حسنين – إننى طالب جامعى . وفكرت في إستغلال وقت فراغى في عمل مفيد فعملت بهذا الفندق وفوجئت بتدنى الراتب ، لكننى آثرت الاستمرار فيه لأننى طالب ولحبى للعمل الفندقى ، لأنه مجال واسع لتكوين علاقات عامة مع أكبر شريحة من الناس ، بالإضافة الى تقوية اللغة الانجليزية ، حيث أننى أعمل في الاستقبال بهذا الفندق منذ عام وأتقاضى راتبا يبلغ ٢٧٠٠ ريال . وبحكم وظيفتى ألاحظ أن عددا من الشباب السعودى يتقدم بإستمرار للعمل بالفندق ، لكن تدنى الراتب يمنعه من ذلك . ولهذا السبب أشعر بالوحدة في هذا الموقع . فما أجمل العمل مع أبناء بلدى جنباً الى جنب !!

● ويضيف قائلا إننى افكر في الإستمرار في عملى الحالى لأننى ساكون مستقبلاً في وضع أفضل بكثير ، وفي مستوى وظيفي أعلى . ويشجعنى المسئولون بالفندق على هذا دائما . ويؤكدون لى ذلك . كما أن العمل في الفنادق يجعل الواحد منا يشعر بالنظام وإحترام الوقت والعمل . ويجعلنى الزى السعودى مميزا بين الموظفين الأجانب . ويسبب لى ذلك مزيدا من الإرهاق والأعباء مقارنة بغيرى حيث يفضل السعوديون والضيوف العرب من الزوار أن يستعينوا بخدماتى . ويتوجهون إلى أسئلتهم وإستفساراتهم .

● ويقول لإخوته من الشباب السعودى أن البعض مازال يشعر بالخيلاء والبحث عن المراكز القيادية . فلماذا لا نسأل عن مستوياتنا وقدراتنا ؟ ولماذا لا نسعى لتنميتها وصقلها حتى نصل الى ما نصبو اليه في يوم من الأيام خاصة وأن العمل الفندقى شريف وجيد ويرتفع دخله بالإستمرار فيه والإجتهاد في تحسين الممارسة والأداء .

تحقيق : بسام صالح
تصوير : اسماعيل نواب

### تم تعيينى مديراً .. بالفعل :

● ويقول الشاب أحمد حجار – مدير الإستقبال بفندق الحياة ريجنسى بجدة ، إننى تخرجت من مدرسة ثانوية. ثم درست « إدارة الأعمال » في أمريكا على حسابى الخاص . وخلال ذلك تعرفت على قسم آخر بالجامعة هو « إدارة الأعمال الفندقية » وكنت أرغب الدراسة به . ولإعتراض والدى على ذلك أنهيت دراستى في التخصص المذكور ، مع وجود صراع دائم بين تحقيق رغباتى وعدم مخالفة رأى والدى .

بعد التخرج تنقلت في عدة وظائف إدارية بالشركة العامة للفنادق . ثم إلتحقت بهذا الفندق وعملت في الإستقبال وبعد عام تقريباً تم تعيينى مديراً للاستقبال براتب يبلغ حاليا ٧٥٠٠ ريال مع البدلات . وبالطبع الراتب مرض بالنسبة لى اذ من الصعب على أى خريج الحصول عليه في أى مكان أخر !!

● ونصيحتى للشباب السعودى أن يعززوا ثقتهم بأنفسهم ، خاصة المتخرجين منهم من الجامعة أو حملة الثانوية العامة أو المتخصصين في أعمال الفندقة . وبالفعل تبدأ الرواتب ضئيلة لكنها تتضاعف في فترة زمنية وجيزة بالإجتهاد والمثابرة . فعدم توفر الخبرة في هذا المجال بالذات عامل غير مساعد رغم وجود الشهادات التى لا تعيرها إدارات الفنادق إلا إهتماماً محدوداً للغاية . وحرام على الشاب السعودى الجامعى أن يقبل على العمل الفندقى إذا لم يكمل تخصصه في « الفندقة » . لأنه في هذه الحالة سيبدأ من جديد في تعلم نوع جديد من الإدارة .

### مدارس الفندقة .. مهمة :

● وأرى أن وجود مدرسة للأعمال الفندقية أو أقسام خاصة بالإدارة الفندقية بجامعاتنا سيكون لها دور كبير في تخريج كوادر سعودية مؤهله لهذا القطاع الهام الذى يعطى الأجانب والزوار أول إنطباع لهم عن بلادنا . وبذلك يكون في مقدور شبابنا تعلم هذه العلوم المتخصصة ، والتقدم بثقة لشغل هذه الوظائف ، ثم المطالبة بحقهم وإمتيازاتهم على ضوء مستوياتهم العلمية ودرايتهم في هذا المجال . ولن تستطيع أية إدارة فندق حينها التهاون في إعطائهم حقوقهم وإمتيازاتهم ، خاصة وأن وزارة التجارة تساند الشباب السعودى للوصول الى المستوى المطلوب في العمل الفندقى .

### إتهام للمسئولين بالفنادق :

● ويوجه الشاب أحمد حجار إتهاماً لبعض المسئولين في الفنادق ممن يقومون بمحاولة إبعاد الموظف السعودى عن العمل بالفنادق . وقد يقول قائل : « لماذا لا يتقدم الشاب السعودى رغماً عن ذلك بثقة تامة ، طالما يتمتع بمقدرات وخبرات ؟؟ » . وتجد أننى كشاب بدافع الوطنية أتالم لهذا الوضع . ولذلك أطلب من وزارة التجارة متابعة هذا الموضوع بصورة أشمل ، حتى نصل الى سعودة فعلية للفنادق بكافة مناطق المملكة . لأن الفندق واجهة حضارية ، وملتقى لكل زائر ، ومكاناً يعطى الإنطباع الأول عن البلد . ووجود الشباب الوطنى يصحح الكثير من الأفكار الخاطئة والإنطباعات غير السليمة التى قد تتكون لدى البعض ممن يزورون بلادنا ويحلون ضيوفا بهذه الفنادق . وواجب كل شاب سعودى يحتل منصباً في هذه المواقع ويحس بكيان الوطن الأم ، أن يقوم بهذا الدور على أكمل وجه .

### تخصصت في « الفندقة » وراتبي ضئيل : –

● أما الشاب نبيل صدقة حسنين – موظف الحجز بفندق الحياة ريجنسى بجدة – ويحمل دبلوم إدارة فنادق ، فيقول إننى تحصلت على الدبلوم من مدرسة الفنادق بالبحرين على حساب وزارة التجارة وذلك قبل أن يتم تعيينى بالفندق وأستلم الآن راتبا يبلغ ٢١٢٥ ريالا . وبالطبع فالراتب متدنى رغم الدورات المتخصصة التى نلتها في إدارة الفنادق ، ورغم العمل الكبير والجهد المضنى الذى أبذله في عملى .

● ولذلك أطلب من وزارة التجارة أن يكون الراتب الذى تمنحه الفنادق لموظفيها من السعوديين مختلفاً لما تمنحه للموظفين الأجانب . فلكل من الجانبين ظروفه المعيشية . وإلا فلماذا يتقاضى المدير الأمريكى مثلاً في دوائر أخرى ببلادنا كالبنوك ، ضعفى راتب الموظف العربى ، وضعف ونصف راتب الموظف السعودى ؟؟ والفلبينى الذى يستلم ألف ريال كمرتب ومعاش ، يعادل له هذا المبلغ ٢٠٠٠ ريال وهو في بلادنا ، و ٤٠٠٠ ريال في بلاده نظراً لإنخفاض مستوى الحياة المعيشية لديهم ، ولإختلاف طريقة الصرف في حياتهم اليومية .

## ضيوف بعدة فنادق :

## ● نفضل الشباب السعودى كواجهة مشرقة بالفنادق تتعامل معنا بيسر وسهولة

## مواطن :

## افضل ان يعمل ابني « فراشا » بالخطوط السعودية بدلا من هذا الراتب الضئيل بالفنادق !!

### العمل بالفنادق ليس عاراً :

● كذلك إلتقينا ضمن جولتنا هذه بعدد من زوار الفنادق للحصول على أرائهم حول وجوب وجود الشباب السعودى في فنادق المملكة . فقال محمد خالد محاسنة – رجل أعمال سعودى يتنقل بإستمرار ، ويحل ضيفاً على فندق حياة ريجنسى بجدة ، إننى اتمنى أن أعود لهذا الفندق ، وأجد أن الشباب السعودى يحتل كل المواقع القيادية والوظيفية بإستثناء وظائف الخدم . ولله الحمد فقد تحققت هذه الأمنية من قبل بالخطوط السعودية ، وبعدة قطاعات أخرى . ولا زالت السعودة مستمرة بنجاح في غيرها من المواقع . فجميل أن « تغزو » الفنادق بسرعة ، لأنها واجهة حضارية لبلادنا .

● وقد يقول لى قائل : « هل ترضى أن يعمل إبنك كموظف إستقبال أو سنترال ؟؟ » .. لكننى اقول أن العمل بصفة عامة ليس عاراً .. بل العار والعيب هو عدم العمل . ومن يكنس الشارع في رأيى أفضل من المتقاعس ببيته . وليس لدى مانع في أن يختار إبنى طريق حياته بنفسه ، ويعمل في الفندق مثلاً .

### أفضل أن يعين إبنى « فراشا » :

● أما إجابتى حول سؤالك عن رأيي اذا ما أنهى إبنى الثانوية العامة ودرس في مدرسة الأعمال الفندقية بالبحرين مثلاً وعاد ليأخذ راتبا مقداره ٢١٢٥ ريالا ، فإننى اقول أنه افضل له كثيراً أن يتعين « فراشا » بالخطوط السعودية بدلا من العمل بمثل هذا الراتب . لأن لا الدولة ولا المنطق يرضى بمثل هذا الراتب المتدنى جداً !!

وإستمرار هذه الرواتب الضئيلة يؤدى الى عكس النتائج التى تسعى وزارة التجارة لتحقيقها بشأن سعودة الوظائف بالفنادق . ولابد من وضع حلول لها بتحسينها والتحقق فيها .

### هذا موقف من عشرات المواقف :

● ويقول زائرون ممن إلتقينا بهم أيضا – من بينهم عثمان سعيد الغامدى – وهم ضيوف أقاموا بفندق ماريوت بجدة – إنهم يفضلون الشباب السعودى في العمل بالفنادق لأنهم يقومون بخدمتهم وتوجيههم حسبما يطلبون ذلك ، وبلغة واحدة ، وهم بزيهم الوطنى حيث نجد أنفسنا نتوجه اليهم مباشرة كعرب ومسلمين .

ويقول عثمان سعيد الغامدى إننى لقيت مشقة شديدة بالظهران في العام السابق حينما نزلت بأحد الفنادق وكان موظف الاستقبال الهندى وغيره من الأجانب العاملين معه يحولون الى مكالمات بالخطأ لأن إسمى « الغامدى » وكما تعلم فما أكثر « الغمد » .. وحينها كان ينزل بذات الفندق خمسة ممن تنتهى أسماؤهم بهذا الإسم . فتخيل مدى الإزعاج الذى لاقيته . ولم يكن هذا الأمر ليحدث لو تم توظيف عدد من الشباب الوطنى في هذه المواقع الهامة والحساسة . وما ذكرته هنا من مضايقات تحدث في مثل هذه المواقف هى على سبيل المثال لا الحصر ، لانها كثيرة جدا ، وتتكرر يومياً ، بكافة الفنادق المنتشرة في ربوع بلادنا .



● المحرر يسال .. والأراء تتفق على ضرورة وجود الكفاءات السعودية بفنادقنا .



● الزوار والضيوف .. يؤيدون ذلك ايضا

هكذا من الأصل




## الخرج

قامت وزارة الحج والاوقاف مشكورة بترسية عملية ترميم المسجد الجامع بحي السليمانية بالخرج على احدى المؤسسات الوطنية ولكن رغم المدة الطويلة التي قضتها هذه المؤسسة في عملية الترميم إلا أن العمل الى الآن لم ينته .

ولا زال المصلون يؤدون الفروض جميعها وكذلك صلاة الجمعة في « القبو » مما يسبب مضايقات وزحاماً شديداً لضيق المساحة ..

جميع المصلين بالمسجد يتمنون إنهاء العمل سريعا في هذا المسجد حيث انه الوحيد في هذا الحي .

أيضا تشكو بعض المساجد في مدينة الخرج من عدم وجود الائمة الثابتين وهذا المسجد واحد من تلك المساجد حيث لا يوجد به إمام ثابت لا للفروض ولا للجمعة .

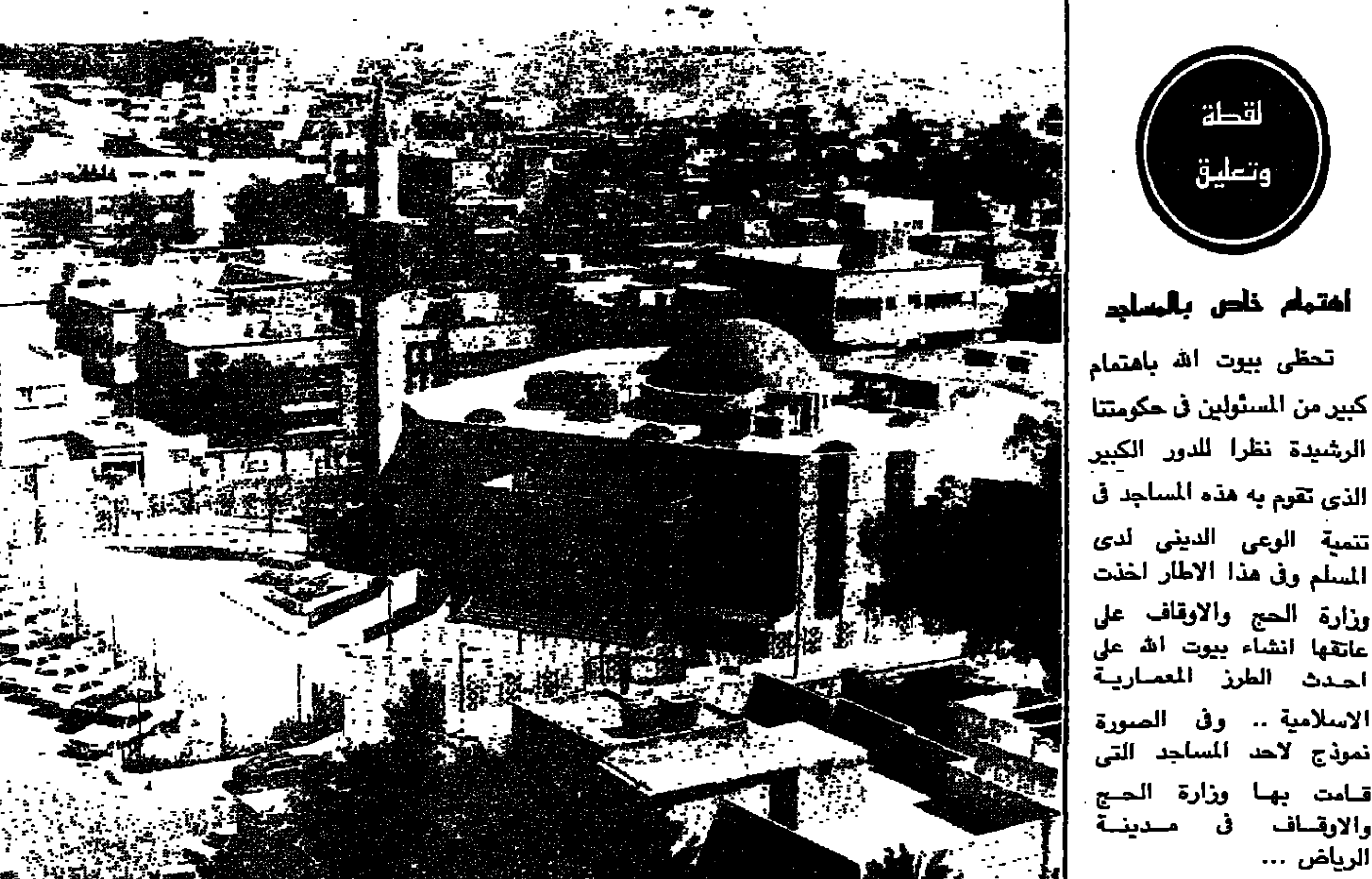
السؤال موجه الى فرع الاوقاف بالخرج للاجابة على هذه الاستفسارات وإنهاء العمل في هذا المسجد وترشيح الامام الثابت لهذا المسجد الذي يعتبر أقدم المساجد الجامعة بهذه المدينة .

عبدالله عبدالخالق الغامدي

لقطة وتعليق

## اهتمام خاص بالمساجد

تحظى بيوت الله باهتمام كبير من المسئولين فى حكومتنا الرشيدة نظرا للدور الكبير الذى تقوم به هذه المساجد فى تنمية الوعى الدينى لدى المسلم وفى هذا الاطار اخذت وزارة الحج والاوقاف على عاتقها انشاء بيوت الله على احدث الطرز المعمارية الاسلامية .. وفى الصورة نموذج لاحد المساجد التى قامت بها وزارة الحج والاوقاف فى مدينة الرياض ...



# غدا ينتهي الاسبوع الثامن للمساجد بمناطق المملكة

## الشباب من المدارس والمعاهد المهنية يشاركون بجدية بالاسبوع

● صالح الشهراني (الرياض) يحيى درويش (ينبع) فهد السميح (الحوطة):

غدا ينتهي الاسبوع الثامن للعناية بالمساجد في جميع انحاء المملكة حيث شاركت فيه العديد من الجهات الحكومية يمثلهم منسوبوها من الشباب والذي تنظمه وزارة الحج والاوقاف.

وفي تصريح لـ« عكاظ » اوضح الاستاذ عبد الرحمن العجاجي مدير النشاط المدرسي بوزارة المعارف ان الوزارة تهتم بالاسبوع لانها تدرك اهميته في غرس حب المساجد في نفوس الطلاب، وقال ان الوزارة شاركت بمناطقها الـ٣٩ وجميع مدارسها في المدن والقرى والهجر حيث انطلقت جموع الطلاب صباح السبت الماضي لتنظيف المساجد وتنظيم مكتباتها وما حول المساجد من المساحات والشوارع.

وقال انه تم تنظيم ندوات في المدارس حول اهمية اسبوع المساجد وكذلك تخصيص حصص للحديث عن اسبوع المساجد.

وفي مدينة ينبع اوضح الاستاذ عبد الحميد عثمان خلاف مدير اوقاف ينبع ان الهدف من اسبوع المساجد هو التذكير بدور المساجد ونشر الوعى الفكري والاخلاقي واوضح ان جميع الجهات الحكومية شاركت في هذا الاسبع وسيتم توزيع جوائز على الطلاب المشاركين بالاسبوع.

ومن ناحية اخرى وضمن جهود مدارس ومعاهد التعليم الفني ومراكز التدريب والاعداد المهني في اسبوع المساجد فقد قام فريق من طلبة المعهد الثانوي الصناعي بالمدينة المنورة « قسم الكهرباء » يرافقهم بعض المدرسين بزيارات لعدد من مساجد المدينة والتأكد من سلامة التوصيلات الكهربائية ولإصلاح الاعطال فيها وتركيب مفاتيح الانارة اللازمة.

كما قام قسم التوعية بالمعهد بعمل العديد من اللافتات التي كتبت عليها ايات القرآن الكريم التي تحث المسلمين على العناية بالمساجد وتم وضعها بالأماكن المناسبة.

وفي مركز التدريب المهني بجيزان تم عمل اربع لوحات مضاءة تحث على العناية بالمساجد بالاضافة الى عمل اربع لوحات حديدية تحمل عبارات مختلفة للتوعية والارشاد وكذا عمل (٦٠) لوحة خشبية وعمل مجسم، مسجد و٥٠ حاملة مصاحف ارضية ودواليب لحفظ المصاحف و١٢٠ صيدلية زجاجية.

# ٨ كشافين من كل مدرسة بالطائف

## يشاركون في معسكر نهاية الاسبوع بالحوية

● قينان الغامدي (الطائف):

**اقام قسم النشاط المدرسي بادارة تعليم الطائف معسكر نهاية الاسبوع الذي شاركت به كافة المدارس المتوسطة والثانوية بالمنطقة بواقع ثمانية كشافين من كل مدرسة وذلك بمقر المعسكر الكشفي الدائم بالحوية وقد تضمن المعسكر عددا من المسابقات والبرامج الكشفية.**

كما اقيم في نفس الزمان والمكان المعسكر العام للاشبال الذي شاركت فيه سبع عشرة مدرسة ابتدائية بواقع ستة اشبال من كل مدرسة وتضمن مسابقات كشفية في نصب الخيام والمخابرة بالمورس والسيمافور وفي اقامة المواقد الخلوية اضافة الى برامج التمثيل وحفلات السمر والاناشيد الوطنية..

وفي نهاية اليوم أقيم حفل ختامي تم خلاله توزيع الجوائز والهدايا على المتفوقين وقد تولى الاشراف على ذلك قائد المعسكر الدائم بالحوية الاستاذ صالح حلواني وقدند مركز التدريب الاستاذ محمد زهير محتسب.

ويقوم توجيه التربية الكشفية بالادارة بالاعداد لمشروع يتضمن عددا من الرحلات الكشفية خلال اجازة الربيع القادمة... وسيتم توزيع برنامج هذا المشروع على مختلف المدارس خلال الايام القليلة القادمة لترشيح الكشافين المتفوقين في مدارسهم للاشتراك في هذه الرحلات.

## مركز التدريب المهني بحائل يشارك فى معرض المنتوجات الوطنية

● اشترك مركز التدريب المهني بحائل في معرض المنتوجات الوطنية الذي أقامته مؤخرا الجمعية الخيرية بحائل على شرف صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز .

وقد انفرد المركز بجناح خاص عرض فيه منتوجات الطلاب ، واعمالهم التطبيقية لما يدرسونه بالمركز . وذلك في إطار البرامج الانتاجية التي تشجع عليها المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني .

كما وزع المركز على زائري المعرض بعض الكتيبات التي تعرف بأهداف التعليم الفني والتدريب المهني ، واهمية مساهمتها في عمليات التنمية الوطنية الشاملة .

## مدينة وخبر

● ابها:

تم صباح امس الاحد الماضي انعقاد الاجتماع الشهري لمناقشة خطة التوسعة الهاتفية بالمنطقة الجنوبية للاتصالات بتوجيهات سعادة مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات.

وقد راس الاستاذ جمال مصطفى سعلي مدير المنطقة ذلك الاجتماع حيث اكد ضرورة تحسين الخدمات الهاتفية لجميع انحاء المنطقة التي تشمل مناطق عسير وجيزان ونجران.

● الدلم:

قام ٢٥ طالبا من المعهد العلمي في الدلم بزيارة لمركز التدريب المهني في الخرج للاطلاع على اقسامه ومعرفة التطور الذي يمر به المعهد كما عاد الى الدلم افراد كشافة المعهد الذين شاركوا في المعسكر الكشفي الذي اقامته جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية في المنطقة الشرقية.

● جـدة:

شاركت الثانوية التجارية بجدة في اسبوع المساجد الثامن حيث قام طلابها بتوزيع عدد من الملصقات والنشرات التي تحث على الاهتمام بالمساجد والعناية بها، كذلك قام الطلاب بمشاركة زملائهم من المدارس الاخرى في عمليات تنظيف المساجد.

● جيزان :

اقامت مدرسة الخثيلية الابتدائية في جيزان حفلا لتكريم امهات الطالبات حيث القت مديرة المدرسة كلمة رحبت فيها بالأمهات وعرفتهن بنشاطات المدرسه وطلبت منهن ضرورة متابعة بناتهن في المنزل .

● سكاكا:

بلغ عدد الخطوط الهاتفية بمنطقة سكاكا ١٤ الف و٢٢٥ خطا هاتفيا و١٢٨ خط تلكس وتقوم ادارة الهاتف بمنطقة سكاكا حاليا بانشاء مباني نموذجية للهاتف في عدد من مدن وقرى المنطقة حيث تم انشاء مبنى للهاتف بمدينة طبرجل وآخر بمدينة دومة الجندل، كما قامت الادارة بانشاء ١٢٩ كبينة هاتف وتقوم حاليا بانشاء خطوط للهاتف السيار.

# مسابقات ثقافية للمدارس في منطقة الحوطة والحريق

فهد السميح ( حوطة بني تميم ) :

تنفيذا لخطة النشاط الاجتماعي وبرنامجها الزمني للعام الدراسي ١٤٠٤ - ١٤٠٥هـ تقوم إدارة التعليم بمنطقة الحوطة والحريق بإعداد المسابقات التي ستقام على مستوى المنطقة حتى تتمكن المدارس من الاشتراك فيها .

وتهدف هذه المسابقات الى غرس روح المنافسة البناءة لدى الطلاب واثراء معلوماتهم وشحذ هممهم وتوسيع مداركهم الثقافية واكسابهم الخبرات الاجتماعية وترسيخ العادات الحميدة في نفوسهم ومراجعة لمختلف المواد الدراسية فيما سبق دراسته من اول العام .

وتعويد الطلاب على المواجهة وتحمل المسئولية والاعتماد على أنفسهم .

ويشترط للمشاركة فى المسابقة ان تقوم كل مدرسة ابتدائية باختيار ( ٩ ) طلاب من الصفوف العليا ( رابع ، خامس ، سادس ) لتمثيل المدرسة . وان تقوم كل مدرسة متوسطة باختيار ( ٣ ) طلاب من كل صف دراسي لتمثيل المدرسة وبذلك يصبح فريق كل مرحلة ( ٩ ) طلاب وتقوم كل مدرسة ثانوية باختيار فريق يمثل الاقسام الموجودة بها ( علمي وأدبي ) بواقع ( ٣ ) طلاب لكل فصل دراسي وفي مختلف التخصصات الموجودة بالمدرسة وتتشكل لجنة من ادارة التعليم لتقييم وتحكيم هذه المسابقات بين المدارس وتكون المسابقة في المقرر الدراسي ( التربية الاسلامية ـ اللغة العربية ـ الرياضيات ـ العلوم الاجتماعية ـ وكذلك اللغة الانجليزية عدا المرحلة الابتدائية ).

وتمنح المدرسة الفائزة في المسابقات كأس التفوق في المسابقات الثقافية لمدارس المنطقة ويمنح الطلاب الفائزين في المسابقات جوائز تشجيعية .

## تخريج دورتين من المركز المهني في أبها

عبدالله عبدالخالق الغامدي ( الرياض ) .

تم في مركز التدريب المهني بابها تخريج ( ١١ ) متدربا . الدورة ٢٩ قسم الكهرباء حيث سيمنح كل متدرب مكافأة التخرج وقدرها ٣٠٠٠ ريال وبعد ( ٦ ) اشهر من التحاق المتخرج بعمله يمنح مكافأة قدرها ( ٣٠٠٠ ) ريال ويعين المتخرجون في مرافق الدولة والمؤسسات والشركات برواتب مجزية

ويحق لكل متخرج بعد ان يمضي ثلاث سنوات في العمل طلب قرض من بنك التسليف لا يتجاوز ( ٢٠٠,٠٠٠ ) ريال اذا رغب في افتتاح ورشة خاصة .

كما تم تخريج سبعة متدربين من الدورة الثامنة عشرة قسم ( النجارة ) حيث انهوا فترة التدريب بنجاح

## صحة البيئة .. تطارد الكلاب بجيزان ..

عمر غورية ـ جيزان :

ضمن الحملات التي يقوم بها قسم صحة البيئة ببلدية جيزان على الاسواق وحملات النظافة التي يقوم بها ايضا بالمدينة والقرى قامت حملة مكثفة في مناطق مدينة جيزان وذلك لمكافحة الكلاب صرح بذلك المراقب بصحة البيئة الاستاذ ناظم جيتى حيث افاد قائلا ان الحملة التي قامت بها صحة البيئة في جيزان وذلك لمكافحة الكلاب من ٢/٢٤ الى ٣/١٣ واستمرت الفترة اكثر من احد عشر يوما حيث تم قتل ٣٠٠ كلب وذلك من الحملة المشددة لصحة البيئة وتكليف من مديرية الخدمة العامة بالبلدية وكانت الفرقة تحت اشراف الدكتور البيطرى ببلدية جيزان احمد سليم العدوى وتستمر صحة البيئة بحملاتها وذلك من اجل الخدمة بالمنطقة وحفاظا على صحة وسلامة المواطن .

# اطلاق اسماء الصحابة على بعض المدارس بالشرقية

سعيد الزهراني ( الدمام ) :

تخليدا لأسماء الصحابة والمشهورين في التاريخ الاسلامي قررت إدارة التعليم بالمنطقة الشرقية تغيير العديد من أسماء المدارس المحدثة والتي عرفت بأسماء مناطق أو أحياء معينة .

وفيما يلي الاسماء الحالية للمدارس مع أسمائها الجديدة

- نموذجية الدمام المتوسطة « المعتصم بالله »
- ملحق ثانوية الخبر « ابن سيناء الثانوية »
- العدامه المتوسطة « إبن عقيل المتوسطة »
- تحلية المياه بالجبيل الابتدائية « يثرب الابتدائية »
- هجرة بن حثنين الابتدائية بالنعيرية « الملك فهد الابتدائية »
- حي المطار بابقيق « إبن هشام الابتدائية »
- حي الملك بالخفجي الابتدائية « الترمذي الابتدائية »
- الثانوية المحدثة بشمال الظهران « ثانوية الظهران »
- الابتدائية المحدثة غربي الخبر « إبن جبير الابتدائية »
- المتوسطة المحدثة غربي الخبر « الفارابي المتوسطة »
- الثانوية المحدثة بالدمام « عكاظ الثانوية بالدمام » .

# ٢٥٧ مدرسة فى منطقة الباحة

واس ( الباحة )

بلغ عدد المدارس التعليمية بمنطقة الباحة ٢٥٧ مدرسة يدرس بها ٢١ الفا و ٨٩٢ طالبا .

وذكر مدير التعليم بمنطقة الباحة الدكتور فهد الحارثي بان عدد المدارس الابتدائية بالمنطقة ١٦٦ مدرسة تضم ١٥ الفا و ١٩٦ طالبا كما يبلغ عدد المدارس المتوسطة ٤٢ مدرسة تضم اربعة آلاف و ٧٧٠ طالبا ويبلغ عدد المدارس الثانوية ١٧ مدرسة تضم ٢٠٥٢ طالبا اضافة الى ٣٢ مدرسة لمحو الامية .

واوضح الدكتور الحارثي ان ادارة التعليم بالباحة تسلمت منذ عام ١٣٩٨ هـ ٥١ مشروعا بلغت تكاليفها الاجمالية ١٢٩ مليونا و ٦٦٩ الفا و ١٩٣ ريالا ..

واشار الى انه يجرى حاليا تنفيذ ٤٤ مشروعا تعليميا بتكاليف تبلغ ٢٤٢ مليونا و ٥٧٦ الفا و ٢٥٥ ريالا تشمل على مبنى لادارة التعليم واخر للوحدة الصحية ومعسكر كشفى اضافة الى مشروعات مدارس مختلفة المراحل .

● لاول مـرة :

## جامعة البترول تقبل دارسين جدد بالفصل الثانى

هزاع الهزاع « الدمام »

اعلنت جامعة البترول والمعادن بالظهران عن فتح باب القبول ولاول مرة فى الفصل الدراسى الثانى لهذا العام .

وبهذا تتيح الجامعة لاول مرة فرصة الالتحاق بالجامعة للفصل الدراسى الثانى للسنة التحضيرية حيث درجت الجامعة فى السابق على قبول الطلاب فى مستهل العام الدراسى فقط .

وقد حددت الجامعة موعدا لاختبار القبول هو يوم السبت القادم ٢٣ / ٣ فى تمام الثامنة صباحا فى قاعة المحاضرات مبنى رقم ١٠

وتجدر الاشارة الى ان امتحان القبول مفتوح لخريجى الثانوية العامة « علمى » وللحاصلين على نسبة ٨٥ ٪ فى القسم الادبى والتجارى .

## جولات على مشاريع المياه والمجاري بالطائف

● احمد عامر سعد (مكة المكرمة):

قام المهندس فهد السليمان حمد السليمان بجولة تفقدية الاسبوع الماضي على مدينة الطائف حيث شملت الجولة تفقد مشروع مياه ومجاري وتصريف السيول بمنطقة الطائف للعقدين « س ٣ ».

تحدث بذلك لعكاظ مدير العلاقات العامة بالمنطقة الغربية الاستاذ جمال فائق غزاوي... واضاف ان المهندس السليمان قام كذلك بزيارة مواقع العمل في « س ٢ » في المناطق التالية:

السداد وحوايا وشهار والشهداء الجنوبية والشمالية والقطبية... كما تم تسليم مواقع العمل للعقد س ١ والذي يشمل شمال وغرب وادي وج وبذلك تكتمل مشاريع مياه الطائف.

كما زار المناطق التي لم يشملها المشروع وهي الحلقة والحوية وبعض المناطق الصغيرة في مدينة الطائف وقد رافقه في هذه الجولة مدير مصلحة الطائف الاستاذ رشاد جمال والمهندس محمد امين طاشكندي المهندس ناصر السمحان ومدير العلاقات العامة بالمنطقة الغربية.

وتأتي هذه الجولات التفقدية حرصا على سير العمل على الوجه المطلوب وتنفيذ الخطط التي تم وضعها من قبل المصلحة وفي المدة الزمنية المحددة لها.

# استكمال مناقشة مراكز الخدمات العامة في المشاعر يوم السبت

الشريف منصور ( مكة المكرمة ) :

عقد اجتماع بأمانة العاصمة المقدسة برئاسة الاستاذ عبدالحميد كاتب وكيل امين العاصمة المقدسة للشئون البلدية وبحضور مندوبين عن مديرية الأمن العام . والادارة العامة للمرور وسكرتارية لجنة الحج العليا . ووكالة الوزارة لشئون الحج . وجمعية الهلال الاحمر . ومديرية الشئون الصحية ومصلحة المياه والمجاري .

وقد درس الجميع ايجاد مراكز للخدمات العامة في مشاعر الحج المقدسة . وقد تداول الموضوع من قبل الجميع . حيث تقرر أن يعقد اجتماع آخر يوم السبت القادم لتكملة متطلبات المراكز .

## شقادف

يكتبها : شقدف

### اللعنة .. ؟ !

● ● يقولوا في الأمثال الولد ( .... ) يجيب لأهله اللعنة .. ؟ !

وهادا صحيح مليون في الميه يا عمي ( !! ) تشوف الواد هادا واللا البنت هادي تقول : اللهم صلي على النبي .. ربنا يطرح البركة فيهم ويا بخت اهلهم بيهم ، وبارك الله في اللي رباهم .. ؟ !

وتشوف الواد هادا واللا البنت هادي تقول بالفم المليان : قطعوا وقطع أهاليهم ، قليلين تربية .. ؟ !

ويقولوا في الأمثال : يا بخت من بكاني وبكى الناس علي ، ولا ضحكني ولا ضحك الناس علي .. ؟ !

يعني الأولاد والبنات في وش أهاليهم حتى لمن يكبروا برضو الواحد يفتكر أهاليهم إما بالخير واللا بالشر .. ؟ !

وصحيح في بنات وأولاد يجيبوا لأهاليهم اللعنة ، فالبنت واللا الواد طويل اللسان اللي تلاقيه لا يحترم كبير ولا صغير ، ولسانو شغال حش في عباد الله ، ما تقول إلا إنو ما تعلم إلا من أهلو ، كمان لمن تسب ابو فلان ، واللا ام علان مو هادا كمان عندو لسان يقدر يسب ويلعن زي ما انت تقدر ، وتسير الحكاية كلها شتايم في شتايم ، وتروح اللعنة للأهل من غير ما يكون عندهم حسّ ولا خبر .. ؟ !

الرسول صلى الله عليه وسلم نهانا عن السب ، وأمرنا بمكارم الأخلاق اللهم صلي عليه ، لانو لمن نسب ندي الفرصة لغيرنا ليسبوا أهالينا .. وبكدا نجيب اللعنة ، وصحيح : الولد ( .... ) يجيب لأهلو اللعنة .. ؟ !

## في موقع العمل

### اثر اجتماع الجلسة الرابعة لمجلس جامعة ام القرى

**□ د . راجح الراشد : منح المجلس درجات الماجستير والدكتوراه لبعض الطلاب والطالبات**

**□ درسنا أوضاع المبتعثين من طلابنا الى امريكا واوروبا مع ترقية وتعيين بعض اعضاء هيئة التدريس**

عبدالله عبدالتواب حسنين ـ مكة المكرمة :

بعد انتهاء الجلسة الرابعة لمجلس جامعة ام القرى بمكة المكرمة والمنعقدة صباح الأحد الماضي صرح الدكتور راشد الراجح مدير جامعة ام القرى لعكاظ قائلا ان المجلس قد ناقش برنامج الماجستير في علم الاجتماع التربوي المقدم من عمادة كلية التربية بمكة المكرمة وتم الاتفاق على تكوين لجنة برئاسة وكيل الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي لتقديم تصور كامل للمجلس في الجلسة القادمة .

#### منح درجات الماجستير والدكتوراه :

□ وقال ايضا : لقد منح المجلس ايضا الدرجات العلمية من دكتوراه وماجستير لبعض الطلاب والطالبات في الجامعة وهم عبدالملك عبدالرحمن السعدي وشوقي بشير عبدالمجيد واحمد مرعي العمري والطالبة صالحة دخيل الطليس . اما الذين تحصلوا على درجة الماجستير فهم ابراهيم محمد ابراهيم وطلال سعود العصيمي والطالبة فاطمة عبدالقادر رضوان .

اضافة لذلك فقد درس المجلس اوضاع الطلاب المبتعثين خارج المملكة في امريكا واوروبا وذلك بناء على المذكرات المقدمة من الكليات وادارة البعثات الخارجية بالجامعة وكذلك التقارير الواردة من المكاتب التعليمية بالخارج وتم اتخاذ التوصيات اللازمة حيالها كما منح المجلس سنة للتفرغ العلمي لبعض اعضاء هيئة التدريس بالجامعة .



● مجلس الجامعة في جلسة عمل

#### قرارات وتوصيات رفعت لوزير التعليم العالي :

□ وقال د . الراشد : لقد وافق المجلس على تعيين وترقية بعض اعضاء هيئة التدريس اضافة الى انه سيرفع هذه القرارات والتوصيات لمعالي وزير التعليم العالي ونائب الرئيس الاعلى والمجلس الاعلى الموحد للجامعات الشيخ حسن عبدالله آل الشيخ للمصادقة عليها واحالة عدد من الموضوعات الى عدة لجان فرعية لاستكمال دراستها وعرضها في الجلسات القادمة وقد حضر الاجتماع وكيل وزارة التعليم العالي للشئون الفنية بالنيابة الدكتور عبدالرحمن الشبيلي ووكلاء الجامعة وعمداء الكليات والمعاهد والعمادات المستقلة .

● الطفل احمد صالح ● ابراهيم حسن سعيد ● عبدالحميد عبدالعزيز

## سلامتك

عبدالعزيز خواجي ـ جدة :

**بعض المرضى بمستشفيات زرناهم لنطمئن عليهم ونزف اليهم تحية الصحة والعافية « سلامتك » .**

□ عبدالحميد عبدالعزيز « من مصر » يقول عن حالته لقد أصبت في ضاحية من ضواحي مدينة الطائف عندما سقطت من علو مرتفع اثناء عملي مع بعض زملائي في « الشيول » فاصبت بكسر في الساق وبعض التشوهات فراجعت مستشفى الملك فيصل بالطائف وعملت الاجراءات اللازمة لتجبير الكسر وبعد ذلك اتيت الى هذا القسم الخاص بالعلاج والتجميل .

وفي الواقع فان الخدمة بهذا المستشفى جيدة وتدل على اخلاص العاملين بهذا القسم واتمنى لهم التوفيق في عملهم الانساني الدقيق وان يديم الله عليهم الكفاءة والمزيد من خدمة مواطنيهم واشقائهم في هذا البلد الامين .



● اقبال منصور

### ألم صدر وكحة

□ وفي جولتنا بالمحجر الصحي بجدة التقينا بابراهيم حسن سعيد « يمني الجنسية » ويبلغ من العمر ٤٠ سنة وهو يشكو من ألم في الصدر مع كحة شديدة وقد تم تحويله من مستشفى الملك فهد وتم اجراء بعض الفحوصات اللازمة له في المحجر الصحي وهو يتمتع بصحة جيدة ويقول ان الخدمة والعناية يجدهما من قبل المستشفى ويطمئن اهله باليمن ويتمنى لهم دوام الصحة والعافية .

### صفراء

□ اما الطفل احمد صالح « ١٣ » سنة فيقول : اشكو من ألم في بطني مع اصفرار في العين وقد تم تحويلي من مستشفى القنفذة الى المحجر الصحي وعند الكشف تبين انني مصاب بالصفراء وخلال ١٢ يوما فقط تم علاجي وحالتي في تحسن مستمر ويرافقني والدي واشكر جميع العاملين بالمستشفى على خدمتهم وعنايتهم .

### فحوصات مستمرة

□ اما الأخ السيد رضا وهو من باكستان ـ ٢٧ ـ سنة فيقول : لقد ظللت اشكو من المرض الباطن منذ مدة فتم تحويلي الى المحجر الصحي لاجراء الفحوصات اللازمة حتى تتبين حالتي هل انا مصاب بمرض معد ام لا .

ويحدثنا طبيبه المعالج فيقول ان حالة هذا المريض في تحسن مستمر مع خضوعه للعلاج بصفة مستمرة ودقيقة ولكنه بخير .

## همس النجوم

حامد عباس

### تاكسي .. ؟ !

● ● مضى زمن كُنّا نؤشر لسيارة أجرة فتقف فوراً ( !! ) فنتدلل ونساوم سائقها في الوقت الذي لم تكن الأجرة تزيد عن ريالين فقط .. ؟ !

ولن أحدثكم عن حالة سيارات الأجرة الآن فتجربتي لا تسمح بالحديث عنها لندرة تعاملي معها ، ولكنني سمعت وقرأت عن الندوة التي أجراها مرور جدة مع سائقي سيارات الأجرة مؤخراً ونشرتها زميلة لا أذكر إسمها الآن .. ؟ !

الندوة خطوة متقدمة جداً بلا شك أهنيء عليها مرور جدة ، في الوقت الذي أصفق فيه للسائقين الذين واجهوا الموقف بشجاعة ووجهوا اتهاماتهم لرجال المرور .. ؟ !

غير أنّ الأهم ليس تبادل الاتهامات بقدر ما هو محاولة الطرفين للوصول الى تفاهم بناء يخدم كل الأطراف .. ويعود بالنفع عليهم .. ؟ !

في رأيي أنّ سيارات الأجرة لدينا لا تتفق ومظاهر التقدم الذي تعيشه بلادنا ( !! ) وكنت قد وضعت كلمة قاسية ولكنّني سحبتها واستبدلتها بالعبارة التي قلت .. ؟ !

فسيارات الأجرة في بلادنا لا تتمتع بأدنى مظاهر الرقى : منظراً خارجياً وداخلياً ونظافة ، ولا يوجد فيها أي من وسائل الراحة والطمأنينة .. بما في ذلك الشكل الخارجي للكثير من السائقين ، ولا أريد أن أقول كلهم .. ؟ !

أتساءل : لماذا لا تقام دورات للسائقين نطور من خلالها قدراتهم وفهومهم وامكاناتهم ونوحّد زيهم ليكونوا واجهة مشرقة لبلادنا ، أسلوباً وتفاهماً وأداءاً .. ؟ !

المسألة تبدو صعبة .. وهي صعبة بالتأكيد ، ولكنّ الزمن في صالحنا ( !! ) الأهم أنْ نبدأ الخطوة الأولى .. ؟ !

إنّنا نريد سائقاً نموذجياً يكسب النقاط لبلدنا .. ولا يخسرها .. وهذا ليس ببعيد .. ؟ !!

## م ش ت ا ق و ن

### اخوة اشقاء التقينا بهم وتركنا لهم الزاوية ليعبروا عن اشواقهم وتحياتهم الى اهليهم في أوطانهم .



عادل سعد — على صالح — محمد على مقادم — محمد حسن سالم

● من مصر :

□ عادل سعد عبدالنبي ارسل تحياتي وأشواقي الى والدي العزيز ووالدتي الحنون واخواني الاعزاء .. والى ام وائل ونجوى وبثينة وسعيد وسهير وجمال وأهلي جميعا بمصر العزيزة .. كما اهدى اشواقي الى كافة الاصدقاء في القاهرة وانا بخير والحمد لله .

#### أهنيء الزمالك بالفوز :

□ الحاج محمد حسن سالم اهدي تحياتي الى الاهل والاصدقاء في المنيرة والقاهرة .. كما اهدي سلامي الى اسرة المهندس سعيد محمد حسن وصادق ومجدي وزوجته والى جميع الانجال ولهم خالص تحياتي واشواقي .. كما اهنيء نادى الزمالك على فوزه بكأس افريقيا واتمنى لمصر التقدم والرقي والرخاء .

#### طمنونا على الصحة

الاخ محمد علي مقادم ويدرس في جامعة الملك عبدالعزيز يقول : اهدي سلامي الى والدتي ووالدي العزيز واطمئنهم على انني بصحة جيدة كما اخبرهم بأنني والحمد لله مواصل الدراسة وسوف احقق كل ما اصبو اليه كما اخص بالسلام اخي محمد علي علي قبول دعوتي واخبركم باننا في صحة جيدة في هذا البلد ولا ينقصنا شيء سوى الاطمئنان على صحتكم الغالية

● من اليمن :

الاخ علي سالم عبدالله وقد قال انني اعمل في احدي محلات الاقمشة واهدي سلامى الى والدي العزيز واخي عبدالله واخي محمد احمد والوالد العزيز واطمئنه على صحتي ولله الحمد حيث اعيش في هذا البلد جميع التطورات التي يشهدها هذا البلد في ظل الوفرة والرخاء والامن والامان .

ومن اليمن ايضا الاخ ابراهيم ويعمل محاسبا في احدى المؤسسات حيث قال في رسالته : اهدي سلامى الى اخواني واخي العزيز صديق علي ومحمد علي واخص بالتحية والاشواق الغالية الوالد والوالدة العزيزة واخبركم انني ولله الحمد في صحة جيدة وعافية حيث رزقت والحمد لله بمولود واسميته عبدالهادي واخبركم بانه على ما يرام ولله الحمد واني اعيش في هذا البلد وكانني في بلدي الحبيب .





## احوال الناس

● الزميلان شاكر الشيخ سكرتير تحرير الزميلة « اليوم » للشئون الثقافية وعبدالرؤوف الغزال الكاتب الصحفي بها عادا من جولة خليجية كانت محطتها الاخيرة الكويت الشقيق حيث حضرا معرض الكتاب الذى اقيم مؤخرا بها .

● الزميل سعيد احمد الزهراني مدير مكتب عام مدير التعليم بالمنطقة الشرقية عاد الى الدمام بعد حضوره حفل افتتاح مطار الاحساء .

● رزق عيسى الهاشم من شركة الاسمنت السعودي البحريني بمولود اسماه هاشم وقد اقام وليمة بهذه المناسبة .. مبروك .

● غادرنا الى البحرين عبدالحميد عبدالله النعيم بشركة « سابك » بالجبيل لانهاء بعض الاعمال المتعلقة بالشركة .







محمد فويلج



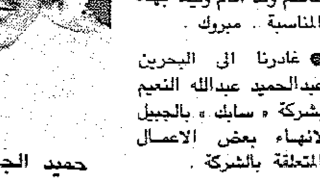
حميد الجهني

● رزق حامود ابو طالب الموظف بمديرية الأمن بجيزان بمولود اسماه « انور » تهانينا والف مبروك .

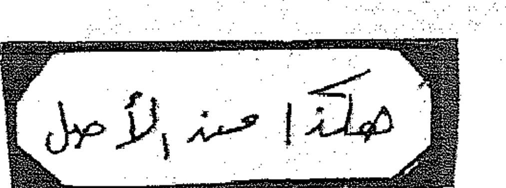
● محمد فويلج سعد الجهني الموظف بالشئون الصحية بجدة تمت ترقيته الى المرتبة السادسة على وظيفة رئيس الشئون الادارية بصحة جدة . الف مبروك .

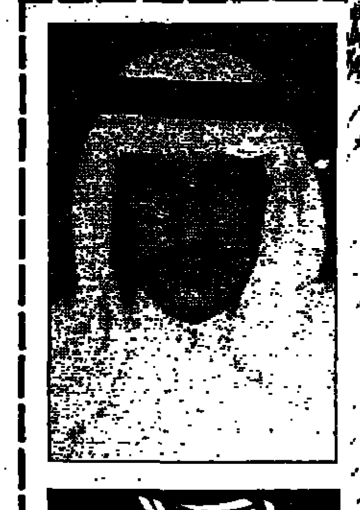
● حميد الجهني الموظف بمصفاة ينبع المحلية تم التحاقه بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة ـ كلية الآداب ـ وسوف يلتحق بالدورة الاجبارية التى تعقدها عمادة الانتساب : مبارك .

● الشاب سعد ناصر خرصان الطالب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة تم عقد قرانه امس الاول على كريمة احدى الاسر بخميس مشيط وحضر المناسبة الاهل ولفيف من الاصدقاء الف مبارك .









## فكرة

يكتبها مسئول

**محمد عباس قوقندى**
**مدير مستشفى الثغر بجدة**

### الطوارىء .. للحالات الطارئة ..

مما لا شك فيه ان حكومتنا الرشيدة قامت بتوفير العديد من المرافق الصحية الحديثة التى تقدم خدماتها العلاجية مجانا للمواطنين والمقيمين ويجب علينا كمواطنين الاستفادة من هذه الخدمات الصحية ومعاونة العاملين بهذه المرافق الصحية باتباع الارشادات والانظمة الموضوعة لتنظيم العمل فيها ..

ومن اوائل هذه الارشادات والانظمة تواجد المستوصفات فى كل حي ومهمتها تقديم كافة الخدمات الصحية لسكان الحي والاسعافات الأولية .

أما الحالات التى تصعب على المستوصفات فيقوم الطبيب المتواجد بالمستوصف بتحويلها للمستشفى للاخصائي بهذا المرض ليشمل المريض بعناية وفحوصات كافية دون اى ارتباك للمستشفيات بسبب كل مراجع دون أن يحصل على النتيجة التى رسمتها له حكومته الرشيدة كما لا يفوتنى ان هناك ظاهرة ملفتة للنظر الا وهي كثرة المراجعين لقسم الطوارىء بالمستشفيات وكما هو معلوم فان قسم الطوارىء جعل للحالات الطارئة فقط .. فهذا يعني ان هذا القسم لا يستقبل الا الحالات الطارئة التى لا يمكن تأجيلها ولو لعدة ساعات او لعدة دقائق .

وما هو ملاحظ ايضا فى بعض المستشفيات فان المرضى يراجعون هذا القسم بسبب توفر الطبيب المعالج على مدار الـ ٢٤ ساعة ولا يحتاج الى اخذ مواعيد لمراجعة الطبيب ..

لذا ارجو وأرجو من جميع المواطنين والمقيمين عدم مراجعة الطوارىء الا فى الحالات الطارئة وحيث ان مراجعة الحالات العادية ربما تمنع الطبيب من اسعاف حالة اسعافية عاجلة تحتاج الى دقائق او ثوان لانقاذ حياته ..

واتمنى من الله عز وجل ان ينعم على الجميع بالصحة والعافية ..

## عيون خفية

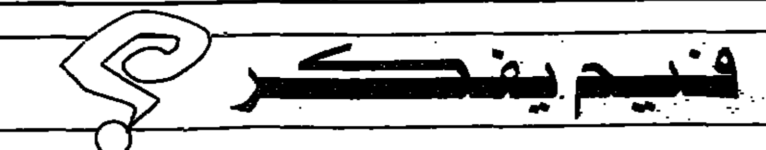




يبدو أن المخلفات امام العمائر الجديدة وأثناء البناء تتراكم بهذه الطريقة ولتبقى اطول وقت ممكن امام واجهات هذه العمائر حتى بعد تشطيبها وعلى مرأى من الذين يمرون امامها مما يشوه جمالها ومنظرها . ولكن لو نقلت المخلفات اولا بأول اثناء البناء فان الكثيرين من الملاك سيرتاحون من عناء نقلها بعد تكدسها بصورة غير حضارية عند استلام عماراتهم .

والصورة تهديها « العيون » لكل صاحب عمارة جديدة وبالذات عندما تكون فى موقع مميز وبالقرب من الشوارع الرئيسية مع الشكر .

تصوير : لطفى شاهين



## فيم يفكر

□ موظف بالسعودية : **ما يزال المرتب عاجزا عن تسديد نفقات الزواج**

□ طالب : **لم لا تتعاضد وتتحد كلمة الأمة العربية**

□ موظف تعليم : **طلبت العلم من المهد وسوف اواصله حتى اللحد**

□ مدرس : **الامتحانات اصبحت على الابواب وعلينا ان نجتهد**

خالد سعيد باحكم ـ جدة :

فى جولتنا اليوم مع سؤالنا « فيم تفكر » التقينا ببعض الشباب وطرحنا عليهم هذا السؤال وتلقينا عليه اجاباتهم وكانت كالآتي :



محمد الحربي

### المرتب والزواج :

□ محمد نورين موسى ويعمل موظفاً بالخطوط السعودية قال : ان ما يشغل بالي فى الوقت الراهن هو ما يشغل فكر كل شاب وهو الزواج ولكن كلما اقوم بتضريب هذا المرتب أجده عاجزا عن تغطية تكلفة الزواج الباهظة من فرح وعزومة ومطرب ومطربة وحيث يجيء كل هذا فى ليلة واحدة يجب عليك بعدها ان تختفى اسبوعا عن أعين الدائنين وحصر ما عليك من اموالهم .

وفى نظرى ان الزواج هو اساس الاستقرار النفسي وانا ابحث عن هذا الاستقرار لكي أعطى اكثر فى مجال عملي الوظيفى المنوط بي ولكن لماذا يصبح الزواج أملا صعب المنال بالنسبة لكثيرين من الشباب المعاصر بسبب غلاء هذه النفقات والمهور التى تحكمها تقاليد ومظاهر عجيبة لا تمت الى مجتمعنا الموروث بصلة من الصلات وارجو الله ان يذلل من امام الشباب هذه العقبة .

### متأثر لحال امتنا العربية :

□ اما الاخ مدنى احمد فتيحى وهو طالب بالمعهد الوطنى بجدة فيقول :

اننى شديد الحزن وفى غاية التأثر بسبب ما تشهده عيني فى الساحة العربية من حروب ودمار ومنازعات تقضى على اطفالنا الابرياء وبالدرجة التى توجب على أبناء امتنا التعاضد والتآلف والوحدة على طريق جمع الصف والكلمة حتى يتحقق للساحة العربية الاستقرار والبناء والازدهار واطلب من الله العلي القدير ان يكلأ امتنا برعايته وان يجمع شملها ويحقق استقرارها وتقدمها .

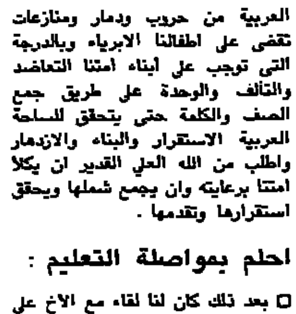
### احلم بمواصلة التعليم :

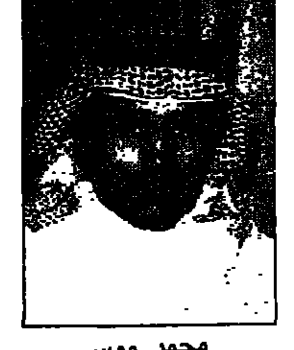
□ بعد ذلك كان لنا لقاء مع الاخ على رحيم ويعمل موظفا برئاسة تعليم البنات فأجاب على سؤالنا قائلا : افكر جديا فى الالتحاق باحدى المدارس لكي أواصل تعليمى حتى النهاية لكي اخدم بلدى باخلاص وان أحسن من وضعي الاجتماعي وان اتعامل مع معطيات نمائنا وتقدمنا بكفاءة واقتدار وهذا واجب كل شاب قادر على الفعالية والعطاء ويتميز بروح ايجابية وله طموح فى التحصيل المفيد ويحلم بمزيد من المكاسب والرفعة وبه التوفيق والسداد .

### لابد من التعاون بين الآباء والمدارس :

□ ولقاؤنا الاخير كان بالاخ محمد سعيد الحربى المدرس بمدرسة جابر بن حيان فقال فى اجابته : اننى افكر حقيقة فى ان يكون هناك تعاون وثيق بين المدرسة واولياء امور الطلاب راجيا ان يكون جميع ابنائنا الطلاب على درجة عالية من الجد والاجتهاد والمذاكرة المستمرة والتحصيل خاصة وقد اصبحوا على ابواب الاختبارات وارجو لهم التوفيق والسداد جميعا .

واتمنى ايضا ان يصعد منتخبنا السعودي الى نهائيات بطولة كأس آسيا وان يحرز الكأس ويعود الى احضان البلاد منتصرا ومحققا لآمالنا ورجاءاتنا وبه التوفيق والسداد .





محمد موسى

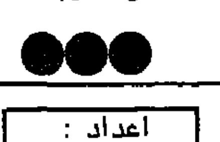


مدنى فتيحى





على رحيم



اعداد :
محمد قارى عادل
محسن ابو عيشة
عبدالله الصحفي

تصوير :
اسماعيل نواب





## عشر جراحات يوميا في الانف والاذن والحنجرة !

صبحي الحداد ـ جدة :

في قسم الانف والاذن والحنجرة بمستشفى الملك فهد بجدة المواعيد محجوزة حتى شهر ذي الحجة ١٤٠٦ هـ . ولاخذ اي موعد بعد هذا التاريخ يلزم الحضور في شهر محرم القادم

وقال الدكتور مصطفى مير اخصائي جراحة الانف والاذن والحنجرة بالمستشفى انه يتم اجراء عشر عمليات جراحية يوميا ما بين عمليات الانف واللوز والحنجرة التي تحتاج الى ميكروسكوب

واضاف بان جدول العمليات مزدحم بدرجة كبيرة . وهذه المواعيد الطويلة جدا والتي تقلق المرضى هي للعمليات الباردة التي تحتمل التأجيل اما العمليات الجراحية المستعجلة التي لا تحتمل اي تأجيل فيتم اجراؤها بالسرعة المطلوبة

بعض الحوادث ننقلها اليوم من مدينة جدة وتتمثل ايضا في اصطدام سيارات ودهس ادت الى وفاة واصابات عديدة .

ولكي نتقادى بلطف الله سبحانه وتعالى هذه الحوادث فلابد لنا من اليقظة واتباع قواعد السلامة وان نتفادى السرعة والغفلة بقدر الامكان حفظ الله الجميع من خطر الحوادث .

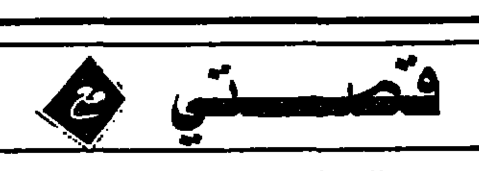
حسن بحيري

### دهس

□ اما السيارة رقم ١٤٢٥٧٩٤ ويقودها شخص هندي الجنسية فقد دهست شخصاً سوداني الجنسية مما اصابه باصابات مختلفة تم على اثرها نقله للمستشفى للاسعاف والعلاج واوقف السائق للتحقيق بواسطة ملازم اول ناصر الحارثي والحادث وقع امام شركة الداتسون .

□ وعلى شارع المكرونة وامام مستشفى العيون دهست السيارة رقم ٢٢٢٢٩٢٢ ويقودها مواطن دهست طفلا يماني الجنسية اصيب في الحادث اصابات مختلفة نقل اثرها للمستشفى ونوم به للعلاج بعد الاسعاف اللازم واخذ السائق للتحقيق بواسطة الملازم حامد الرقيب

□ والسيارة رقم ١٢٦٨٤٤٤ يقودها شخص اردني دهست في شارع الجامعة امام صيدلية داوود مواطنا سعوديا واصيب ونوم بالمستشفى والسائق اوقف للتحقيق بواسطة الملازم حامد الرقيب .



### اصطدام

□ على طريق المدينة غرب فندق العطاس بأبحر اصطدمت السيارة الفولكس واجن رقم ١٣٢٤١١٠ ويقودها سائق بريطاني بسيارة تويوتا كورولا رقم ٧٨٥١٤ ويقودها شخص سوري الجنسية مما ادى الى اصابته باصابات مختلفة وتم ادخاله المستشفى واوقف السائق الاول رهن التحقيق بواسطة الملازم سعيد القحطاني .

□ وسيارة يقودها مواطن شرق محطة القحطاني وتحمل الرقم ١٩٢١١٢٤ اصطدمت بالسيارة رقم ١٥٥٧٧٦ ويقودها شخص هندي الجنسية اصيب في هذا الحادث ونقل الى المستشفى وتم تنويمه به واوقف سائق السيارة الاولى رهن التحقيق ويقوم به الملازم اول ناصر الحارثي .

□ شمال مدرسة دلة اصطدمت السيارة رقم ٣١٤١٥٠ بالسيارة رقم ١١٥٦٧٤٢ ويقودها سوداني مما ادى لاصابة السائق الاول باصابات مختلفة نقل على اثرها للمستشفى ونوم به واوقف السائق الثاني رهن التحقيق بواسطة الملازم ناصر الحارثي .

□ وقع حادث تصادم على خط مكة القديم ـ بحرة المجاهدين ـ بين السيارة المرسيدس لورى رقم ٤٠٦٧٥١٥ يقودها مواطن والسيارة الداتسون رقم ٥٢٠٢٥٥ ويقودها مواطن ايضا توفي كما توفي معه مرافقه وهو مواطن سعودي ايضا وحفظ جثمانهما بالثلاجة وتم ايقاف سائق لورى المرسيدس رهن التحقيق .

باشر الحادث النقيب مصلح حميد الحارثي والملازم او عبدالمعين المغربي .

□ والسيارة الداتسون رقم ٥٠٥٤٧٧٦ ويقودها مواطن اصطدمت في خط مكة القديم بالسيارة السوبارو رقم ١٣٨١٣٧٠ ويقودها مواطن مما ادى لاصابة بعض الركاب والسائق الثاني اصابت مختلفة ونقلوا جميعا الى المستشفى ونوموا به واوقف السائق الاول رهن التحقيق بواسطة الملازم اول عبدالمعين المغربي .

□ غرب كوبرى الاسمنت اصطدمت السيارة الهايلوكس رقم ١٢٥٨٤٢٥ ويقودها مواطن بالسيارة المازدا بكب رقم ٥١٦٢٠٠١ ويقودها شخص يماني الجنسية وقد اصيب في الحادث السائقان واحد الركاب باصابات مختلفة اسعفوا منها بنقلهم للمستشفى ونوموا به ومازال التحقيق جاريا .

□ حادث تصادم على ظهر كوبري البيبسي وقع بين كل من السيارة المرسيدس رقم ١٤٠٩٣٢٧ ويقودها شخص يماني بالسيارة كابريس رقم ١٣٩٩٥٩٩ ويقودها مصري وبين سيارة ثالثة كابريس رقم ١٣٩٩٦٤٥ ويقودها سوداني وادى الحادث لاصابة سائق السيارة الثانية اصابات مختلفة نقل على اثرها للمستشفى ونوم به واوقف السائقان الاول والثاني للتحقيق .

الملازم سعيد القحطاني يباشر التحقيق

□ في حي البوادي شارع الثمانين وقع حادث تصادم بين السيارة المازدا رقم ١٢٩٤٣١٧ ويقودها سوادني بالدراجة النارية « كفرين » بدون رقم يقودها مواطن وقد نجم عن ذلك الاصطدام اصابة قائد الدراجة النارية ورديفه وهو مواطن وقد اصيبا اصابات مختلفة نقلا بعدها للمستشفى للاسعاف والعلاج اللازمين واوقف سائق السيارة رهن التحقيق بواسطة الملازم سعيد القحطاني

## قصتي مع الهندسة

□ **المهندس الدهلوي : حبي للتخصص جعلنى اصمد امام كل الصعوبات**

□ **ظننى المعلم ابن صديقه فوافقت على ذلك حتى أنجو من الفلكة**

يحلو الحديث للانسان عندما يعود به شريط الذكريات الى الوراء والذين مروا بمنعطفات فى حياتهم لا تنسى لأنها كانت عامرة بالبذل والعطاء .

ومن اولئك الرجال الذين مروا بهذه التجربة المهندس محمد شاكر دهلوي والذى حدثنا عن رحلته الطويلة مع الهندسة وقصته معها .



المهندس الدهلوي يتحدث للمحرر

□ يقول . ولدت بمكة المكرمة ومتزوج ولي ابن واحد هو معتز واحمد الله عليه كثيرا واعمل الآن مديراً للطرق الزراعية بوزارة المواصلات .

وحبي لهذا التخصص جعلنى أصمد امام كل الصعوبات ومنذ التحاقى بأول مرحلة من مراحل التعليم بمكة المكرمة وذلك بالمدرسة الفيصلية عام ١٣٨٠ هـ . والتى كان اغلب مدرسيها من الاجانب وحيث قضيت بها اجمل الذكريات وخاصة مع ـ الفلكة ـ التى جعلتنا نتابع دروسنا باهتمام كبير مع الحرص على المذاكرة وتحضير الواجب وكان استاذنا محمد المصري كما اذكر يعاملني معاملة خاصة بحكم معرفته لاسم مشابه لاسم ابى وكان يعتقد باننى ابنا لصاحب هذا الاسم ولفترة طويلة ولهذا السبب كان لا يعاتبني كثيرا ولا يضربنى بعكس زملائى الاخرين وكان كل مرة يقول لي « سلم لى على ابوك » فاقول له فى اليوم الثانى انه يهدى سلامه اليك كذلك واتك توحشه كثيرا وكنت قد استمرأت ذلك خوفا من الضرب دون ان اكشف الحقيقة لاستاذي بالرغم من اننى أعرفها جيدا .

### انطلاقتى الفعلية للهندسة

□ تخرجت من المدرسة الابتدائية فى عام ١٣٨٦ هـ دون أن أرسب والحمد لله وبعد ذلك التحقت بالمدرسة المتوسطة وكانت فى مكة ايضا وقد درستها بالزهراء وقضيت فيها ٣ سنوات وكانت تعتبر عصرا ذهبيا فى حياتى اذ كنا نقوم برحلات جماعية الى مناطق المملكة المختلفة .

وبعد ذلك اخذت الثانوية من المدرسة العزيزية بمكة المكرمة ومنها كانت انطلاقتى الفعلية لعالم الهندسة الذى كان حلماً لي منذ الصغر وسبب اختيارى لها هو اننى كنت اري جميع المهندسين فى بلادى من الأجانب فاثر ذلك كثيرا فى نفسي واثار غيرتي على بلدى لكي اخدم فى هذا الوطن الشامخ الذى ما زلت ولا ازال انا مدينا له بالكثير الذى لا يمكن ان ارده مهما طال بى العمر .

### اماكن تنقلت فيها :

□ بعد ذلك التحقت بجامعة البترول والمعادن بالظهران ـ كلية الاقتصاد ـ وقضيت فيها ٥ سنوات وكنا اثناء الدراسة نقضى جزء من التدريب فى احد مجالات الهندسة حيث اننى التحقت بارامكو لمدة سنة كاملة وهي السنة العملية كما عملت فى ادارة المساحة بارامكو وبعد عام ١٣٩٦ هـ تخرجت من الجامعة وكنت اميل للعمل فى مجال الطرق وكانت وزارة المواصلات هى انسب الاماكن التى يوجد فيها مجال واسع اكثر من اي وزارة اخرى عملت بها فى المقر الرئيسي فى الرياض وقضيت بها ستة اشهر تدريبية فى مجال الاختبارات .

### ارجو التوفيق والسداد :

□ يواصل الدهلوي بعد ذلك عملت فى مجالات تعميم الجسور والمساحة والطرق ثم انتقلت الى المدينة المنورة وكانت وظيفتى فيها بادارة الطرق كمهندس مشرف وكانت مدتها ٣ سنوات وبعدها انتقلت الى جدة منذ ٤ سنوات كمدير للطرق الزراعية بوزارة المواصلات والتى ما زلت اعمل فيها حتى الآن وارجو الله ان يوفقنى لخدمة وطني .

# مناقصات حكومية

## مناقصات

## وزارة المعارف

تعلن ادارة التعليم للبنين بمكة المكرمة عن حاجتها الى اراضي ببعض احياء مكة المكرمة لاقامة مباني مدرسية عليها بدلا من المباني المستاجرة والاحياء المطلوب توفر اراضي بها هي :

| الحي | المدرسة المستفيدة من الارض | المساحة المطلوبه |
|---|---|---|
| ١ ـ المسفله مجوار مركز الشرطه | عبدالله بن رواحه الابتدائية | ١٦٠٠٠ م |
| ٢ ـ البحيرة مجوار المستوصف الاهلى | الحمدية الابتدائية | ١٦٠٠ م |
| ٣ ـ الللاوى بجوار المدرسة حاليا | عبدالله بن مسعود الابتدائية | ١٦٠٠ م |
| ٤ ـ الخنساء | الامام الشافعي الابتدائية | ١٦٠٠ م |
| ٥ ـ محلة الرشد ( المسفله ) | سلمان الفارسي الابتدائية | ١٦٠٠ م |
| ٦ ـ حول ريع الرسام | الخالدية الابتدائية | ١٦٠٠ م |
| ٧ ـ الششه بالقرب من دار حامد ازهر | حنين المتوسطه | ١٦٠٠ م |
| ٨ ـ الزاهر / ملقيه | بدر المتوسطه | ٢٥٠٠ م |
| ٩ ـ جرول / دحلة حرب | ام القرى المتوسطه | ٢٥٠٠ م |
| ١٠ ـ المعابده الابطح الشارع العام | الملك عبدالعزيز المتوسطه | ٢٥٠٠ م |
| ١١ ـ الخنساء | عبدالله بن العباس الابتدائية | ٢٥٠٠ م |
| ١٢ ـ العتيبية | زيد بن حارثه الابتدائية | ١٦٠٠ م |
| ١٣ ـ الحمائر | الفيصلية الابتدائية | ١٦٠٠ م |
| ١٤ ـ بركة الرشيدي | السعودية الابتدائية | ١٦٠٠ م |
| ١٥ جبال المصافي | المنصورية الابتدائية | ١٦٠٠ م |
| | | ١٦٠٠ م |

الشروط المطلوب توفرها في الاراضي المقدمه
١ ـ ان تكون الارض مستوية وبعيدة عن مجرى السيول وخاليه من اي عوائق
٢ ـ ان لاتكون منخفضة عن الارض المجاورة لها بحيث تتسرب اليها مياه الامطار والمجارى
٣ ـ يستحسن ان تكون الارض على الاربعة شوارع غير رئيسية او ثلاثة على الاقل ولاباس من موقع على شارعين حينما لايتوفر الموقع المناسب
٤ ـ ان تكون الارض منتظمة الشكل وزوايا غير حادة ويفضل ان تكون مربعة او مستطيلة حسب الابعاد المحدده لكل نموذج بقدر الامكان على ان لايقل اصغر اضلاع الارض عن ٣٠ م بالنسبة للمدارس الابتدائية ٤٠ م بالنسبة للمدارس المتوسطة .
٥ ـ يوضح بالعرض سعر المتر المربع ويرفق به صورة من الصك وكروكي مساحي معتمد من الامانة يحدد الابعاد والشوارع المحيطه وفقا للصك الشرعي مع ذكر العنوان ورقم الهاتف وتقدم العروض لمكتب سعادة مدير الشئون التعليمية والادارية بمكة المكرمة .. والله الموفق
١/٢٧/٥٩٦

● تعلن ادارة التعليم بالطائف عن حاجتها الى استئجار مباني للمدارس التالية :
١ ـ مبنى لمدرسة العرائف ببنى الحارث عدد الغرف لا يقل عن ١٣ غرفة
٢ ـ مبنى لمدرسة الحاضرية منرة وعدد الغرف لا تقل عن ١٢ غرفة
٣ ـ مبنى لمدرسة طارق بن زياد بالعيلة وعدد الغرف لا تقل عن ١٠ غرف
على ان يكون المبنى من المسلح وتشطيب ممتاز في محيط المبنى الحالي ويتبع له فناء ولا تقل غرفه عن العدد الموضح اعلاه ومساحة الغرفة الواحدة لا تقل عن ٤ × ٦ وان يكون من بين تلك الغرف غرفتان احداهما للمكتبة والاخرى للمعمل مساحة ٥ × ٨ م ومرافق صحية تفي وحاجة الطلاب والعاملين بالمدرسة مع توفير الانارة والتهوية والنواحي الصحية
وتقدم الطلبات مباشرة لادارة التعليم الاحور مرفقا بها صورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء وصورة من المخطط وتقديم اقرار من مالك المبنى المعروض يتضمن عدم ارتباطه مع اي ادارة حكومية بعرض التاجير او قد سبق له ان اجر دارة واخل بموجب مطالبته وتقديم اقرار يتضمن التزامه بصيانة المبنى طيلة مدة سريان العقد عن الاختيار دون المطالبة بزيادة مقابل ذلك مع توصيل الماء والكهرباء والهاتف ان وجد واستعداده كذلك بعمل اي اصلاحات او اضافات حسب راي اللجنة التي تقوم بالمعاينة وتقديم شهادة هندسية من مكتب هندسي معتمد تتضمن تحمل المبنى للغرض المراد الاستئجار له وذلك في حالة تعداد الادوار بالمبنى
وتقديم اقرار يتضمن بان المالك ليس من منسوبي وزارة المعارف مع ايضاح عنوان المتقدم ومقر عمله وان يكون المالك مسئول عن حالة المبنى الانشائية والمعمارية من حيث تحمله للغرض المراد الاستئجار م اجله كمدرسة فعلى جميع من ينوي لديهم الشروط السابقة التقدم بطلباتهم خلال خمسة عشر يوم من تاريخ نشره
٣/١٢/١٢٧٥

● سبق وان اعلنت الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية عن مناقصة خاصة بانشاء مستودعات للاوية بالدمام وقد تقرر تمديد موعد فتح المظاريف لهذه المناقصة بحيث يكون ٢٦ / ٣ / ١٤٠٥ بدلا من ٢ / ٣ / ١٤٠٥ واخر موعد لقبول العطاءات هو ٢٥ / ٣ / ١٤٠٥
٣/١٢/١٢٥١

● تعلن ادارة التعليم بالرس عن رغبتها في شراء قطعة ارض فضاء او مجموعة من البيوت بحي الزهرة لتكون مقرا لمدرسة الزهرة الابتدائية بالرس على ان تتوفر في الارض المقدمة الشروط التالية :
١ ـ ان تكون مساحة الارض المقدمة لا تقل عن ٥٥ × ٧٥ م بعد خط التنظيم
٢ ـ ان تكون الارض اقرب ما يمكن من مبنى المدرسة المستاجرة الحالي
٣ ـ ان تكون الارض بعيدة عن مجريات السيول ولا تقع على هضبة او تل
٤ ـ ان تكون الارض المقدمة خالية من الشوائب والاختصاصات
٥ ـ يجب على المالك ذكر سعر المتر المربع للارض المقدمة
٦ ـ يجب على المالك ارفاق صورة من صك الملكية او الوكالة الشرعية مع كروكي تفصيلي لموقع الارض
٧ ـ تقدم الطلبات باسم مدير التعليم بالرس واخر موعد لتقديم الطلبات هو نهاية دوام ٢٩ / ٤ / ١٤٠٥
٣/١٢/١٢٥٥

| اسم الجهة المعلنة | اسما المناقصة | رقم المناقصة | قيمة الشروط | اخر موعد لتقديم العطاءات | موعد فتح المظاريف |
|---|---|---|---|---|---|
| ادارة التعليم بالرس | نقل طلاب منطقة الرس التعليمية | ٤ / ١٤٠٤ | مجانا | يوم الاثنين ١٤٠٥/٣/٢٥ | يوم الثلاثاء ١٤٠٥/٣/٢٦ |

| اسم الجهة المعلنة | اسم المناقصة | رقم المناقصة | قيمة المناقصات | أخر موعد لتقديم العطاء | موعد فتح المظاريف |
|---|---|---|---|---|---|
| الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بالدمام | صيانة وتشغيل التكييف المركزي للمكتبات ومسرح الادارة | ٢٣ | ٣٠٠ ريال | ثلاثاء ١٤٠٥/٤/١٤ | ١٤٠٥/٤/١٤ هـ |

٣/٤/١١٤٢

تعلن ادارة التعليم بالباحة عن تاجيل موعد فتح مظاريف منافسة النظافة والتي سبق ان حدد اخر موعد لها بتاريخ ٢٣ / ٣ / ١٤٠٥ هـ طبقا لما طلب الاعلان في الصحف المحلية بتاريخ ٣٠ ، ٣٦ / ٢ / ١٤٠٥ هـ حيث تقرر اخر موعد لتقديم عطاءات تلك المنافسة يوم الثلاثاء الموافق ٣ / ٤ / ١٤٠٥ هـ وسيكون فتح المظاريف يوم الاربعاء ٤ / ٤ / ١٤٠٥ هـ حسب تقويم ام القرى فعلى كل من يرغب التقدم لهذه المنافسة مراجعة قسم المشتريات بادارة التعليم للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ خمسمائة ريال ٥٠٠ ويراعي عند تقديم العطاء ارفاق ما يلي
١ ـ صورة من السجل التجاري ٢ ـ صورة من تسديد الزكاة والدخل لعام ١٤٠٥ هـ ٣ ـ ضمان بنكي ١ ٪ من قيمة العطاء وساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر ٤ ـ صورة شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية ٥ ـ احضار ما يثبت معاينة الموقع ٦ ـ ان يتم تقديم العطاء ومرفقاته داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وللمعلومية جرى نشره
٣/١٠/١٢١٦

تعلن ادارة التعليم بالباحة عن طرح عملية توريد وتركيب مكيفات هواء لاربع مدارس من مدارس المنطقة في منافسة عامة فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة مراجعة قسم المشتريات بالادارة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مائتي ريال (٢٠٠) مع ملاحظة ان اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٤/٢٣ هـ وسيتم فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٤/٢٤ هـ ويراعى عند تقديم العطاء ارفاق ما يلي
١ ـ صورة من السجل التجاري
٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل لعام ١٤٠٥ هـ .
٣ ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية
٤ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء .
٥ ـ ما يفيد ان المتقدم له خبرة سابقة في هذا المجال .
٦ ـ احضار ما يثبت معاينته المرافق
وتقدم جميع المستندات والعطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وللمعلومية جرى نشره .. والله الموفق .
٣/١٠/١٢٠٩

تعلن ادارة التعليم بالباحة عن طرح انشاء سور مدرسة السرورات الثانوية بالظفير في منافسة عامة فعلى كل من يرغب التقدم لهذه المنافسة مراجعة قسم المشتريات بادارة التعليم للحصول على نسخة من الشروط مقابل مبلغ (٣٠٠) ريال ويراعى تقديم العطاء لرفاق ما يلي
١ ـ صورة من السجل
٢ ـ صورة من تسديد الزكاة والدخل لعام ١٤٠٥ هـ
٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية
٤ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر
٥ ـ احضار ما يثبت معاينة الموقع .
٦ ـ ان يتم تقديم العطاء ومرفقاته داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٤/١٤ هـ وسيتم فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٤/١٥ هـ وللمعلومية جرى نشره والله الموفق
٣/١٠/١٢١١

## وزارة البرق والبريد والهاتف

جهة الاعلان وزارة البرق والبريد والهاتف ادارة المنطقة الشرقية للاتصالات بالدمام .
ـ رقم المناقصة (١) ١٠٠١ .
موضوع المناقصة عملية توريد وتامين سيارات مختلفة لمنطقة الجبيل للاتصالات اخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف ١٤٠٥/٣/٢٥ هـ في تمام الساعة التاسعة صباحا بحي الاتصالات بالدمام بمعرفة الاجتماعات بالدور الثالث ثمن النسخة ١٥٠٠ ريال
ـ رقم المناقصة (٢) ١٠٠٢ .
عملية توريد اثاث ومعدات مكتبية يوم ١٤٠٥/٣/٢٥ هـ في تمام الساعة الحادية عشرة ظهرا بحي الاتصالات بالدمام بمعرفة الاجتماعات بالدور الثالث وثمن النسخة ١٠٠ ريال ٨

ملاحظات
١ ـ ضمان بنكي بقيمة ١٪ من قيمة العطاء
٢ ـ يشترط ان يكون وكيلا رسميا معتمدا من وزارة التجارة بالنسبة لتامين السيارات .
٣ ـ تباع المواصفات بقسم الشئون المالية بحي الاتصالات بالدمام .
٣/١٩/٨٢٥

الجهة المعلنة المنطقة الوسطى للاتصالات ـ الرياض
اسم المناقصة عملية نظافة وحراسة مباني القصيم للاتصالات لمدة سنتين
رقم المناقصة : ٦٠٢٠٠ ـ ٠٥
قيمة المناقصة ـ ١٠,٠٠٠ ( ريال )
اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف ـ العاشرة من صباح يوم ١٤٠٥/٤/٢٢ هـ .
فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة ان يتقدم بطلب شراء نسخة الشروط والمواصفات مقابل سداد القيمة بالادارة المالية للمنطقة الوسطى للاتصالات ـ بمبنى ادارة الاتصالات بمدينة الرياض ـ الطابق الرابع
ملحوظة : يقتصر الدخول في هذه المنافسة على المقاولين المصنفين بالدرجة الرابعة في مجال العمل والاشتراك بالنسبة للشركات والمؤسسات الوطنية فقط .
٣/٢٦/١٠٣٧

| اسم العملية | الجهة | القيمة | اخر موعد للتقديم | موعد فتح المظاريف |
|---|---|---|---|---|
| حفر ستة ابار | بلدية | ٢٠٠ | ١٤٠٥/٣/١٧ | ١٤٠٥/٣/١٩ |
| سقيا المواطنين | مدينة | ٢٠٠ | ١٤٠٥/٣/١٧ | ١٤٠٥/٣/١٩ |
| سفلتة بعض الشوارع | بريدة | ٧٠٠ | ١٤٠٥/٣/١٧ | ١٤٠٥/٣/١٩ |
| متعهد لاستقبال الجلود | | مجانا | ١٤٠٥/٣/٢٤ | ١٤٠٥/٣/٢٦ |
| لوازم النظافة | | ٢٠٠ | ١٤٠٥/٣/٢٤ | ١٤٠٥/٣/٢٦ |
| صيانة المضخات وشبكات مياه الشرب | | ٥٠٠ | ١٤٠٥/٣/٢٤ | ١٤٠٥/٣/٢٦ |
| سفلتة وارصف وانارة | | ١٠٠٠ | ١٤٠٥/٣/٢٤ | ١٤٠٥/٣/٢٦ |

الشروط
١ ـ يقدم العطاءات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر في المواعد المحددة
٢ ـ يقدم مع العطاء ضمان بنكي بنسبة ١٪
٣ ـ تقدم شهادة التصنيف بالنسبة السفلتة
٣/٢١/٩٧٨

تعلن بلدية الجبيل عن رغبتها في طرح عملية صيانة شبكة انارة شوارع مدينة الجبيل في منافسة عامة فعلى السادة الراغبين في الدخول في هذه المنافسة مراجعة الشئون المالية بالبلدية للحصول على الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل مبلغ وقدره (١٥٠٠) ريال الف وخمسمائة ريال للنسخة الواحدة غير قابلة للرد ويتم تقديم العطاءات للشئون المالية بالبلدية داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر من اصل وصورة معنون باسم بلدية الجبيل مناقصة صيانة شبكة انارة شوارع الجبيل وقد حدد اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٤/٢٩ هـ وفتح المظاريف بالمديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٤/٣٠ هـ في تمام الساعة العاشرة صباحا مع ملاحظة ارفاق الآتي بالعطاء .
١ ـ ضمان بنكي بواقع ١٪ .
٢ ـ صورة السجل التجاري .
٣ ـ صورة شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول .
٤ ـ صورة عضوية الانتساب بالغرفة التجارية
٣/١٢/١٢٢٨

تعلن امانة المدينة المنورة لجميع المؤسسات والشركات التي قامت بشراء شروط ومواصفات مناقصة انشاء مبنى الامانة الرئيسي والجاري الاعلان عنها في الصحف المحلية ولعموم المؤسسات والشركات الراغبة في الدخول في المناقصة بانه قد تقرر تمديد موعد تقديم العطاءات ليكون يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٨/٣٠ هـ . علما بان قيمة النسخة من الشروط والمواصفات (٢٥٠٠٠ ريال) فقط وقدره خمسة وعشرون الف ريال . وللاهمية جرى التنويه .. والله الموفق ...
٣/١٢/١٢٤١

سبق الاعلان عن المنافسة العامة رقم ٣٦ ـ ١٤٠٤ / ١٤٠٥ هـ والخاصة بعملية تأمين الخدمة الهاتفية لمستشفى اليمامة عن طريق وصلة مايكروويف من مقسم الناصرية بالرياض وقد حدد موعد فتح المظاريف وتسليم العطاءات في الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٥/٤/٢٦ هـ .
والصحيح هو ان آخر موعد لفتح تلك المنافسة وتسليم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٤٠٥/٣/٢٣ هـ الموافق ١٩٨٤/١٢/١٥ م حسب تقويم ام القرى وللعموم جرى نشره .
٣/١٧/١٢٢٤

## وزارة الحج والاوقاف

تعلن ادارة اوقاف المدينة المنورة عن رغبتها في شراء عمارات سكنية تقع على شوارع رئيسية بالمدينة المنورة ويفضل القريب منها فعلى الراغبين تقديم عروضهم الى ادارة الاوقاف على ان تشمل ما يلي ..
١ ـ ان تكون العمارة بالبناء المسلح وبحالة جيدة ومزودة بالماء والكهرباء
٢ ـ موقع البناء وواجهاته وسعة الشوارع
٣ ـ مساحة الارض الكاملة ومساحة المبنى القائم عليها المباني وماهو الباقي ان وجد
٤ ـ عدد الادوار وما تحتويه من شقق وعدد غرف كل شقة ومساحتها .
٥ ـ تصميم العمارة وهل نفذ بالكامل ام بقي شيء من التصميم لم ينفذ
٦ ـ هل المبنى مشغول بسكان وما هو مقدار الاجرة ومتى كان عقد او ايجار
٧ ـ هل يوجد بالمبنى دكاكين فان كان ذلك ايضاح عددها واجرة كل منها
٨ ـ ارفاق نسخة مستندية في رخصة الانشاء ونسخة من مخططات العمارة
٩ ـ ايضاح القيمة النهائية المطلوبة للمبنى .
١٠ ـ يوقع على العرض من مالك العمارة او وكيله الشرعي وان يقدم خلال شهر واحد من تاريخ نشره ولذا حرر ..
٣/١٧/١٢١٧

● تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن طرح عملية صيانة ونظافة بعض مساجد مكة المكرمة الثامنة فئة ا و ب وذلك بموجب الشروط والمواصفات المعدة لذلك والتي يمكن الحصول عليها من قبل هذه المديرية بمكة المكرمة حي الزاهر خط جدة القديم فعلى من يجد في نفسه الكفاءة من المؤسسات والشركات الوطنية المتخصصة في هذا المجال مراجعة هذه المديرية للحصول على نسخة واحدة من الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية مقابل مبلغ ٦٠٠ ريال لمجموعة ا والنسخة الواحدة ب مقابل مبلغ ٣٠٠ ريال ايضا ومن ثم تقديم العروض والاسعار على جداول الكميات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر خلال مدة اقصاها يوم الثلاثاء الموافق ١٩ / ٣ / ١٤٠٥ وفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة صباحا مع ضرورة ارفاق الشهادات النظامية سارية المفعول للعام التالي الساعة العاشرة صباحا مع ضرورة ارفاق الشهادات النظامية سارية المفعول للعام الحالي ١٤٠٥ وهي
١ ـ صورة من السجل التجاري
٢ ـ صورة من شهادة اشتراك الغرفة التجارية
٣ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل
٤ ـ ضمان بنكي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء العملية
٣/٢٠/٩٥٩

## الرئاسة العامة لتعليم البنات

● يسر ادارة تعليم البنات بمدينة الرياض ان تعلن للطالبات الراغبات في القبول بالمرحلتين المتوسطة والثانوية عن طريق المنازل نظام السنة الواحدة هذا العام ١٤٠٤ / ١٤٠٥ ان اخر موعد للقبول هو يوم الاربعاء ٢٠ / ٣ / ١٤٠٥ الموافق ١٢ ديسمبر ١٩٨٤ فعلى من ترغب التسجيل ان يتقدم ولي امرها للادارة مصطحبا الاوراق اللازمة
٣/١٣/١٢٦٩

| رقم المناقصة | ثمن النسخة | تاريخ تقديم العطاءات | تاريخ فتح المظاريف |
|---|---|---|---|
| ١ | ٢٠٠ ريال | ١٤٠٥/٤/١٥ | ١٤٠٥/١/١٦ |

تعلن ادارة تعليم البنات بمدينة الرياض عن طرحها للمناقصة العامة عمليات نظافة المدارس المستأجرة المجموعة الاولى للفترة من ١٤٠٥/٥/٦ حتى نهاية شعبان ١٤٠٥

### اعلان رقم ٢

| رقم المناقصة | ثمن النسخة | تاريخ فتح العطاءات | تاريخ فتح المظاريف |
|---|---|---|---|
| ٢ | ٢٠٠ ريال | ١٤٠٥/٤/١٥ | ١٤٠٥/٤/١٦ |

تعلن ادارة تعليم البنات بمدينة الرياض عن طرحها للمناقصة العامة عمليات نظافة المدارس المستأجرة المجموعة الثانية للفترة من ١٤٠٥/٥/٦ حتى نهاية شعبان ١٤٠٥

### اعلان رقم ٣

| رقم المناقصة | ثمن النسخة | تاريخ تقديم العطاءات | تاريخ فتح المظاريف |
|---|---|---|---|
| ٣ | ٢٠٠ ريال | ١٤٠٥/٤/١٥ | ١٤٠٥/٤/١٦ |

تعلن ادارة تعليم البنات بمدينة الرياض عن طرحها للمناقصة العامة عمليات نظافة المدارس المستأجرة المجموعة الثالثة للفترة من ١٤٠٥/٥/٦ حتى نهاية شعبان ١٤٠٥

### اعلان رقم ٤

| رقم المناقصة | ثمن النسخة | تاريخ تقديم العطاءات | تاريخ فتح المظاريف |
|---|---|---|---|
| ٤ | ٢٠٠ ريال | ١٤٠٥/٤/١٥ | ١٤٠٥/٤/١٦ |

تعلن ادارة تعليم البنات بمدينة الرياض عن طرحها للمناقصة العامة عمليات نظافة المدارس المستأجرة المجموعة الرابعة للفترة من ١٤٠٥/٥/٦ حتى نهاية شعبان ١٤٠٥

### اعلان رقم ٥

| رقم المناقصة | ثمن النسخة | تاريخ تقديم العطاءات | تاريخ فتح المظاريف |
|---|---|---|---|
| ٥ | ٢٠٠ ريال | ١٤٠٥/٤/١٥ | ١٤٠٥/٤/١٦ |

تعلن ادارة تعليم البنات بمدينة الرياض عن طرحها للمناقصة العامة عمليات نظافة للمدارس المستأجرة المجموعة الخامسة للفترة من ١٤٠٥/٥/٦ حتى نهاية شعبان ١٤٠٥
● تعلن ادارة تعليم البنات بمدينة الرياض عن طرحها للمناقصة العامة عمليات نظافة المدارس المستأجرة للفترة من ١٤٠٥/٥/٦ حتى نهاية شهر شعبان ١٤٠٥ وعلى الراغبين التقدم لهذه المناقصة بمدينة الرياض المحاسبية ومعهم
١ ـ طلب باسم مدير عام تعليم البنات بمدينة الرياض المحاسبية العنوان الملز شارع الجامعة
٢ ـ صورة من السجل التجارى على ان يكون موضحا بها المقاولات في مجال النظافة
٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية
٤ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٥ ـ صورة من شهادات الخبرة السابقة في مجال العمل مع شهادة التصنيف ان وجدت
٦ ـ ضمان مبدئيا بواقع ١ ٪ من جملة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من احد البنوك المعتمدة في المملكة
٣/١٢/١٢٦٥

### اعلان رقم ٦

| رقم المناقصة | ثمن النسخة | تاريخ تقديم العطاءات | تاريخ فتح المظاريف |
|---|---|---|---|
| ٦ | ٢٠٠ | ١٤٠٥/٤/١٥ | ١٤٠٥/٤/١٧ |

تعلن ادارة تعليم البنات بمدينة الرياض عن طرحها المناقصة العامة نظافة وصيانة المدارس الحكومية المجموعة السادسة للفترة من ١٤٠٥/٥/٦ حتى نهاية شعبان ١٤٠٥

### اعلان رقم ٧

| رقم المناقصة | ثمن النسخة | تاريخ فتح العطاءات | تاريخ فتح المظاريف |
|---|---|---|---|
| ٧ | ٢٠٠ ريال | ١٤٠٥/٤/١٥ | ١٤٠٥/٤/١٧ |

تعلن ادارة تعليم البنات بمدينة الرياض عن طرحها للمناقصة العامة نظافة وصيانة المدارس الحكومية المجموعة السابعة للفترة من ١٤٠٥/٥/٦ حتى نهاية شعبان ١٤٠٥

### اعلان رقم ٨

| رقم المناقصة | ثمن النسخة | تاريخ تقديم العطاءات | تاريخ فتح المظاريف |
|---|---|---|---|
| ٨ | ٢٠٠ ريال | ١٤٠٥/٤/١٥ | ١٤٠٥/٤/١٧ |

تعلن ادارة تعليم البنات بمدينة الرياض عن طرحها للمناقصة العامة نظافة وصيانة المدارس الحكومية المجموعة الثامنة للفترة من ١٤٠٥/٥/٦ حتى نهاية شعبان ١٤٠٥

### اعلان رقم ٩

| رقم المناقصة | ثمن النسخة | تاريخ تقديم العطاءات | تاريخ فتح المظاريف |
|---|---|---|---|
| ٩ | ٢٠٠ ريال | ١٤٠٥/٤/١٥ | ١٤٠٥/٤/١٧ |

تعلن ادارة تعليم البنات بمدينة الرياض عن طرحها للمناقصة العامة نظافة وصيانة المدارس الحكومية المجموعة التاسعة للفترة من ١٤٠٥/٥/٦ حتى نهاية شعبان ١٤٠٥

### اعلان رقم ١٠

| | | | |
|---|---|---|---|
| ١٠ | ٢٠٠ ريال | ١٤٠٥/٤/١٥ | ١٤٠٥/٤/١٧ |

تعلن ادارة تعليم البنات بمدينة الرياض عن طرحها للمناقصة العامة نظافة وصيانة المدارس الحكومية المجموعة العاشرة للفترة من ١٤٠٥/٥/٦ حتى نهاية شعبان ١٤٠٥
● تعلن ادارة تعليم البنات بمدينة الرياض عن طرحها للمناقصة العامة عمليات نظافة وصيانة المدارس الحكومية للفترة من ١٤٠٥/٥/٦ حتى نهاية شهر شعبان ١٤٠٥ وعلى الراغبين التقدم لهذه المناقصة احضار مايلي
١ ـ طلب باسم مدير عام تعليم البنات بمدينة الرياض المحاسبية العنوان الملز شارع الجامعة
٢ ـ صورة من السجل التجارى على ان يكون موضحا بها المقاولات في مجال النظافة
٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية
٤ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٥ ـ صورة من شهادات الخبرة السابقة في مجال العمل مع شهادة التصنيف ان وجدت
٦ ـ ضمان مبدئيا بواقع ١ ٪ من جملة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من احد البنوك المعتمدة في المملكة
٣/١٢/١٢٦٦

● تعلن ادارة تعليم البنات بحفر الباطن عن طرحها للمناقصة العامة عملية نظافة مبنى الادارة وملحقاتها مبنى التوجيه التربوي وادارة المستودعات والاستراحات لمدة عام فعلى الراغبين التقدم لهذه المناقصة ومؤهلين لها التقدم الى قسم المناقصات بالادارة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ مائتان ريال فقط وتقديم طلب باسم مدير علم تعليم البنات بحفر الباطن العنوان شارع الملك عبدالعزيز ادارة تعليم البنات بالعمر عمارة الشيخ على الصالح السحيباني واحضار ما يلي :
١ ـ صورة من السجل التجاري ان يكون موضحا بها المقاولات في مجال النظافة
٢ ـ صورة من تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٤ ـ صورة من شهادة الخبرة السابقة في مجال العمل مع شهادة التصنيف ان وجدت
٥ ـ ضمان بنكي مبدئي بواقع ١ ٪ من جملة العطاء سارية المفعول لمدة ثلاثة شهور من احد البنوك المعتمدة في المملكة علما من انه لا يقبل الشيكات او المبالغ النقدية
تقدم تلك الاوراق داخل مظروف مغلق ومختوم باسم مدير علم تعليم البنات علما بان تاريخ قفل العطاءات ١٤٠٥/٣/١٩ ويتم فتح المظاريف في ١٤٠٥/٣/٣٠
٣/٨/٧٥١

● تعلن ادارة تعليمات البنات بحفر الباطن عن طرحها للمناقصة العامة تقديم وجبة افطار للتلاميذ الروضة للعام الدارسي ١٤٠٤ / ١٤٠٥ فعلى الراغبين التقدم لهذه المناقصة ومؤهلين لها التقدم الى قسم المناقصات بالادارة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ مائة ريال وتقديم طلب باسم مدير علم تعليم البنات بحفر الباطن العنوان شارع الملك عبدالعزيز ادارة تعليم البنات بحفر الباطن عمارة الشيخ على الصالح السحيباني واحضار ما يلي
١ ـ صورة من السجل التجاري على ان يكون موضحا بها النشاط في تلك المجال
٢ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٣ ـ صورة من تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٤ ـ صورة من شهادة الخبرة السابقة في مجال العمل مع شهادة التصنيف ان وجدت
٥ ـ ضمان بنكي مبدئي بواقع ١ ٪ من جملة العطاء سارية المفعول لمدة ثلاثة شهور من احد البنوك المعتمدة في المملكة علما من انه لا يقبل الشيكات او المبالغ النقدية
تقدم تلك الاوراق داخل مظروف مغلق ومختوم باسم مدير علم تعليم البنات بحفر الباطن علما بان تاريخ قفل العطاءات نهاية دوام الاحد ١ / ٤ / ١٤٠٥ ويتم فتح المظاريف في الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاثنين ٢ / ٤ / ١٤٠٥
٣/٢٠/٩٥٣

## وزارة الداخلية

### اعلان عن نظافة وصيانة مبنى فرع الديوان بالدمام

يعلن ديوان المراقبة العامة بالرياض عن رغبتهم في طرح منافسة نظافة وصيانة مبنى فرع الديوان بالدمام وذلك لمدة عام كامل يبدأ من ١٤٠٥/٧/٢٥ هـ فمن يرغب الدخول في هذه المنافسة ان يراجع (مراقبة الادارة العامة) بالرياض لاستلام نسخة الشروط والمواصفات الخاصة بذلك علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٤/٢٤ هـ حسب تقويم ام القرى حيث يتم فتح المظاريف في اليوم الذي يليه في تمام الساعة العاشرة صباحا بمقر الديوان بالرياض وعلى المتقدم مراعاة ارفاق ما يتعلق بالعطاء من ضمان ابتدائي بما يعادل ١٪ من قيمة العطاء وصورا من شهادة الزكاة والدخل والسجل التجاري والغرفة التجارية .. والله الموفق .
١٣/١٥/٨٧١

### اعلان عن منافسة صيانة مصعد المبنى المستاجر

يعلن ديوان المراقبة العامة بالرياض عن رغبته طرح منافسة صيانة مصعد المبنى الواقع شمال شارع الجامعة وذلك لمدة علم كامل يبدأ من ١٤٠٥/٧/٣ هـ فمن يرغب الدخول في هذه المنافسة ان يراجع (مراقبة الادارة العامة) بالرياض لاستلام نسخة الشروط والمواصفات الخاصة بذلك علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٣/١٦ هـ حسب تقويم ام القرى حيث يتم فتح المظاريف في اليوم الذي يليه في تمام الساعة العاشرة صباحا بمقر الديوان بالرياض وعلى المتقدم مراعاة ارفاق ما يتعلق بالعطاء من ضمان ابتدائي بما يعادل ١٪ من قيمة العطاء وصورا من شهادة الزكاة والدخل والسجل التجاري والغرفة التجارية . والله الموفق .
٣/١٥/٨٧٣

تعلن الادارة العامة للسجون عن رغبتها بطرح عملية صيانة ونظافة مبنى شعبة الامدادات والتموين بالرياض في منافسة عامة وفقا للشروط التالية :
١ ـ تقدم العطاءات طبقا للشروط والمواصفات المعدة لذلك وطبقا لاحكام نظام تامين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها .
٢ ـ ان تتم دراسة الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية دراسة شاملة لكافة النواحي الفنية والمالية والقانونية وغيرها وسيعتبر تقديم العطاء في موعده المحدد اقرار بهذه الدراسة والتزاماتها .
٣ ـ يجب ان تكتب الاسعار الافرادية والاجمالية رقما وكتابة في الاماكن المخصصة لذلك في جداول الكميات والاسعار .
٤ ـ مدة التنفيذ سنة واحدة من تاريخ استلام الموقع .
٥ ـ يقدم العطاء في داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر والختم الرسمي من جميع اركان وجوانبه ومعنون باسم الادارة العامة للسجون الشئون الادارية شعبة الامدادات والتموين المناقصات خلال موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٤/٢٤ هـ حيث تفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/٤/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى
٦ ـ يجب ان يرفق بالعطاءات المستندات التالية :
أ ـ صورة من القيد بالسجل التجاري
ب ـ خطاب ضمان بنكي ابتدائي ١٪ من اجمالي العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر اعتبارا من آخر موعد لتقديم العطاءات .
ج ـ صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية ( سارية المفعول )
هـ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل ( سارية المفعول )
علما بأن قيمة نسخة وثائق العملية مبلغ قدره ( ١٠٠ مائة ريال ) ولا يقبل اي عطاء يرد خلاف ماذكر وللعموم جرى نشره .
٣/١٧/١٢٢٥

## المؤسسة العامة للكهرباء

تعلن المؤسسة العامة للكهرباء عن المناقصة التالية

| المناقصة | رقم المناقصة | تاري فتح المظاريف | قيمة وثائق المناقصة |
|---|---|---|---|
| الاسكان الكهرباء تبوك المركزي ( مرحلة اولى ) | ٦٦/١٠/٢٣ /ش | ١٤٠٥/٤/٢ هـ | ١٠٠٠٠ ريال |

فعلى من يرغب في المؤسسات والشركات الوطنية التقدم بشراء المناقصة خلال وقت الدوام الرسمي ان يصطحب معه التالي :
١ ـ تفويض من صاحب المؤسسة او الشركة لاستلام مستندات المناقصة
٢ ـ شيك مصدق بقيمة وثائق المناقصة باسم المؤسسة العامة للكهرباء
٣ ـ شهادة تصنيف من الدرجة الاولى والثانية بالاعمال المدنية صادرة من قبل وزارة الاشغال العامة والاسكان
توجه الطلبات باسم مدير علم المواد ـ المؤسسة العامة للكهرباء الرياض ت ٤٧٦٠٩٢١٠ ـ ص ب ١١٨٥ الرياض ١١٤٣١
٣/٨/٧٩٥

● تعلن المؤسسة العامة للكهرباء عن طرح المناقصة التالية .

| المناقصة | رقم المناقصة | تاريخ فتح المظاريف | قيمة وثائق المناقصة |
|---|---|---|---|
| تأمين سيارات واليات لمشروع حائل المركزي | ٦/٩/١٢/٨١ ل | ١٤٠٥/٤/١٤ | ٤٠٠٠ ريال |

فعلى من يرغب من المؤسسات والشركات الوطنية التقدم بشراء المناقصة خلال وقت الدوام الرسمي ان يصطحب معه التالي
١ ـ تفويض من صاحب المؤسسة او الشركة لاستلام مستندات المناقصة
٢ ـ شيك مصدق بقيمة وثائق المناقصة باسم المؤسسة العامة للكهرباء .
٣ ـ صورة من السجل التجاري والغرفة التجارية توضح اختصاص ممارسة الاعمال موضوع المناقصة
٤ ـ شهادة من وزارة التجارة تثبت ان المتقدم وكيل معتمد بالمملكة للسيارات او الاليات
توجه الطلبات باسم مدير علم المواد ـ المؤسسة العامة للكهرباء ( الرياض ) ٤٧٦٠٩٢١ ص ب ١١٨٥ الرياض / ١١٤٣١
٣/١٧/١٢٦٤

## مصلحة المياه والمجارى

تعلن مصالح المياه والمجاري بالمنطقة الغربية عن نزع ملكية الارض الواقعة ببحر الطين . فعلى من له ملكية ضمن هذه المساحة التقدم الى مصالح المياه والمجاري ( الادارة العامة ) بشارع الستين بجدة ومعه المستندات المؤيدة للملكية ومعتمدة من الجهات المختصة لانهاء اجراءات التعويض وذلك خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان وعلى ذلي جرى الاعلان . والله الموفق
٣/١٧/١٢٢٢

تعلن مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية عن رغبتها في بيع بعض الادوات المكتبية من دواليب وكراسي وطاولات وكتب وستنترال فمن له الرغبة في الشراء مراجعة الادارة المالية ( قسم الايرادات ) للاطلاع عليها وتقديم سعرة بظرف مختوم . علما بان اخر يوم لتقديم الطلبات هو يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٤/١٥ هـ وسيتم فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٤/١٦ هـ بحضور جميع المتقدمين
٣/١٦/١٣١٤

### اعلان مناقصة توريد وتركيب جهاز تغليف الحماه في اكيلس

تعلن مصلحة مياه ومجارى منطقة الرياض عن مناقصة توريد وتركيب جهاز تعليف الحماه في اكيلس بموقع برنامج تشغيل وصيانة مجارى الرياض بطريق الحائر بمدينة الرياض يمكن الحصول على وثائق المناقصة من ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى المصلحة مجانا ..
تقدم العروض الى الادارة المذكورة في موعد غايته نهاية دوام يوم السبت ٣٠ / ٣ / ١٤٠٥ هـ وسيتم ان شاء الله تعالى فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١ / ٤ / ١٤٠٥ هـ والله الموفق .
٣/١٠/١٢٢٧

تعلن مصلحة مياه ومجاري المدينة المنورة عن رغبتها في طرح مناقصة تامين ردود لسقيا المواطنين باطراف المدينة على ان يكون أخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٥/٢٦ هـ وفتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٥/٥/٢٧ هـ وقيمة النسخة من الشروط والمواصفات ثلاثمائة ريال ٣٠٠ ) .
٣/١٧/١٢٢٧

## وزارة البترول والثروة المعدنية

تعلن المديرية العامة للثروة المعدنية بجدة عن منافسة التامين على طائراتها لمدة علم ميلادي كامل اعتبارا من ١٩٨٥/٢/٤ م حتى نهاية يوم ١٩٨٦/٢/٣ م وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بدون مقابل ـ فعلى شركات التامين التي ترغب الدخول في هذه المناقصة تقديم عروضها داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وتسليمها لسكرتير لجنة فتح العروض وأخر موعد لقبول هذه العروض هو نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤٠٥/٤/٢٨ هـ الموافق ١٩٨٥/١/١٩ م وستفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة الحادية عشر صباحا .. والله الموفق .
٣/١٦/١٢٨٢

## وزارة العدل

تعلن وزارة العدل بالرياض عن رغبتها في طرح عملية صيانة اجهزة الارشيف الاتوماتيكية التابعة لوزارة العدل بالرياض في منافسة عامة وللمرة الثانية
فعلى جميع راغبي التقدم لهذه المنافسة مراجعة شعبة الصيانة والخدمات بالوزارة بالرياض للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة باعمال هذه الصيانة ومن ثم تقديم عرض بذلك مختوم بالشمع الاحمر معنون باسم وكيل وزارة العدل للشئون المالية والادارية في موعد اقصاه الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم السبت ١٤٠٥/٤/٧ هـ وسيتم فتح المظاريف الساعة العاشرة يوم الاحد ١٤٠٥/٤/٨ هـ ويراعى عند تقديم العروض ما يلي .
١ ـ تقديم ضمان بنكي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العرض ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر على الاقل .
٢ ـ توفير بيانات مفصلة عن المؤسسة وخبراتهم السابقة في مجال هذه المناقصة
٣ ـ صورة من شهادة تسديد مصلحة الزكاة والدخل سارية المفعول
٤ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية
٥ ـ صورة من شهادة القيد في السجل التجاري .
والله الموفق .
٣/١٦/١٢١٣

## مناقصات

## وزارة المالية والاقتصاد

تعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطني عن رغبتها باستئجار مبنيين لمكتبي الوزارة في كل من الحرج وحوطة بني تميم طبقا للشروط الاتية :
١ ـ ان يكون المبنى من المسلح وقريبا من الدوائر الحكومية وعلى شارع علم يمكن الاستدلال عليه بسهولة
٢ ـ ان لا تقل عدد غرف المبنى عن ثمان غرف بمنافعها وان لا تقل مساحة الغرفة الواحدة عن ٢٠ م² وان تكون الغرف مفروشة بالموكيت الجيد ويوجد شبابيك من الحديد خلف الزجاج
٣ ـ ان تتوفر بالمبنى جميع الخدمات من ماء وكهرباء ووجود خزانين للمياه سفلي وعلوى
٤ ـ ان يتوفر بالمبنى فناء واسع لمواقف السيارات
فعلى من لديه مبنى مناسب ان يتقدم بعرضه داخل ظرف مختوم موضحا فيه موقع المبنى والاجرة المطلوبة معنونا باسم مدير علم الشئون المالية والادارية في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الاربعاء الموافق ١٣ / ٤ / ١٤٠٥ هـ وللعموم جرى نشره والله الموفق
٣/١٠/١٢٢٥

تعلن وزارة المالية عن رغبتها استئجار مبنى للجنة صرف العوائد واثاث الملية بحائل على ان تتوفر فيه الشروط الاتية .
٢ ـ لا تقل عدد الغرف عن عشر غرف على الاقل الى جانب دورات المياه وتكون الغرف واسعة وجيدة الاضاءة مع وجود صالة واسعة .
٣ ـ توفر فناء خارجى مسلح
٤ ـ ان تكون الفلا على شوارع واسعة ومتوفر حولها مواقف للسيارات
٥ ـ ان يوافق المؤجر على اجراء التعديلات التي تراها اللجنة على حسابه .
فمن لديه المبنى المناسب بمدينة حائل عليه التقدم بمعروضه داخل ظرف مختوم باسم مدير مالية حائل موضحا به الاجرة وموقع المبنى علما بان اخر موعد لقبول الطلبات يوم الاربعاء ١١ / ٤ / ١٤٠٥ هـ . والله ولي التوفيق .
٣/١٧/١٢١٨

تعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطني عن رغبتها بطرح عملية تامين ورق مكربن لمصلحة مطابع الحكومة الامنية بمنافسة علمة .
فعلى من لديه رغبة بالاشتراك بهذه المنافسة التقدم الى ادارة الشئون المالية ( المناقصات ) للحصول على نسخة الشروط والمواصفات ( مجانا ) علما بأن اخر موعد لتقديم العطاءات هو تماما الساعة الواحدة من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٤/١٦ هـ وسوف يتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي وللعموم جرى نشره والله الموفق .
٣/١٧/١٣١٩٠

## رئاسة الطيران المدنى

تعلن السعودية عن رغبتها في طرح عملية تنظيف وصيانة مكاتب السعودية بشرورة بالمناقصة العامة فعلى راغبي الاشتراك في هذه المناقصة الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المناقصات بالسعودية بالمبنى الرئيسي بجدة وآخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم السبت ١٤٠٥/٤/١٤ هـ الموافق ١٩٨٥/١/٥ م وستفتح العطاءات في يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٤/١٥ هـ المصادف ١٩٨٥/١/٦ م .. والله الموفق .
٣/١٦/١٢٧٩

تعلن السعودية عن رغبتها في طرح عملية تنظيف وصيانة مكاتب السعودية ببيشة بالمناقصة العامة . فعلى راغبي الاشتراك في هذه المناقصة الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المناقصات بالسعودية بالمبنى الرئيسي بجدة واخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الثلاثاء ١٤٠٥/٤/١٠ هـ الموافق ١٩٨٥/١/١ م وستفتح العطاءات في يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/٤/١١ هـ المصادف ١٩٨٥/١/٢ م .. والله الموفق .
٣/١٦/١٢٨٠

تعلن السعودية عن رغبتها في طرح عملية تنظيف وصيانة مكاتب السعودية بنجران بالمناقصة العامة . فعلى راغبي الاشتراك في هذه المناقصة الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المناقصات بالسعودية بالمبنى الرئيسي بجدة وأخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم السبت ١٤٠٥/٤/٧ هـ الموافق ١٩٨٤/١٢/٢٩ م وستفتح العطاءات في يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٤/٨ هـ المصادف ١٩٨٤/١٢/٣٠ م .. والله الموفق .
٣/١٦/١٢٨١

## وزارة العمل والشئون الاجتماعية

تعلن وكالة الوزارة لشئون العمل عن رغبتها في طباعة اللوائح والقرارات الصادرة على نظام العمل والعمال وكذلك عدد من النماذج والاستمارات وذلك بطريق المناقصة العامة فعلى من يرغب الاشتراك في ذلك التقدم لادارة المناقصات بشئون العمل للحصول على نسخة الشروط والمواصفات الخاصة بذلك مقابل دفع مبلغ مائتي (٢٠٠) ريال للنسخة الواحدة وقد تحدد اخر موعد لتقديم العطاءات نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٤/١٥ هـ وستفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه الاثنين الموافق ١٤٠٥/٤/١٦ هـ وللعموم جرى نشره
٣/١٠/١٢١٤

يعلن مكتب الديوان العام للخدمة المدنية بمنطقة القصيم عن رغبته استئجار مبنى له تتوفر فيه الشروط التالية
١ ـ الموقع قريب من وسط المدينة ومن الادارات الحكومية الاخرى ويفضل ان يكون شمال المدينة على الا يتعدى شارع دار التربية الشمالي او ما يقاربه .
٢ ـ مساحة ارض المبنى الف متر فاكثر . وان يحتوي على عدد ١٢ غرفة مع منافعها وايضا ملاحق خارجية للحراس ودورات مياه
٣ ـ ان يتوفر في المبنى فناء يتسع لعدد (٨) سيارات مع اقامة مظلة لها ووجود مساحات خارجية كافية لسيارات المراجعين .
٤ ـ ان يقع على شارع رئيسي عرض ٣٠ م او شارعين فرعيين عرض كل واحد ١٥ م على الا يكون وسط الاحياء السكنية
٥ ـ توفر جميع الخدمات من ماء وكهرباء وتلفون .
٦ ـ مبنى حديث وتشطيب ممتاز وسلامة جميع المستلزمات .
على من يتوفر لديهم الشروط اعلاه تقديم عروضهم لمدير مكتب الديوان العام للخدمة المدنية بمنطقة القصيم حتى نهاية دوام يوم الاربعاء ١٤٠٥/٣/٣٠ هـ .. والله الموفق ...
٣/١٠/١٢٢٦

ترغب وكالة الوزارة لشئون الرعاية الاجتماعية بوزارة العمل والشئون الاجتماعية في استئجار مبنى ليكون مقرا لدار التربية الاجتماعية للبنين بمكة المكرمة والمواصفات المطلوبة للمبنى هي
١ ـ ان يكون المبنى من الاسمنت المسلح ويتوفر في المكتب جميع المنافع والمرافق الضرورية من ماء وكهرباء وهاتف او يقوم المالك باكمالها مع الموافقة على اجراء التعديلات التي تراها الوكالة ضرورية
٢ ـ ان يكون عدد الغرف في حدود ١٩ غرفة مساحاتها مناسبة
٣ ـ ان يتوفر في المبنى كافة المنافع الضرورية لخدمة النزلاء مع توفر فناء يتسع لوقوف السيارات .
٤ ـ ان لا يكون المبنى قد اخلى من جهة حكومية برغبة المالك ويرفق تعهد بذلك
٥ ـ ان يكون الموقع مناسبا وبعيدا عن الزحام ولا يتضرر احد من جيرانه بقرب الدار وان تتوفر فيه النواحي الامنية المناسبة كارتفاع السور والشبابيك وبشكل ملائم .
وعلى من يرغب في تأجير مبناه التقدم الى ادارة المناقصات بالوكالة ويكتب على الظرف
الادارة العامة لشئون الرعاية الاجتماعية ـ ادارة المناقصات عرض استئجار مبنى دار التربية للبنين بمكة المكرمة ويوضع اسم المبنى المعروض ويرفق كروكي يوضح مكان المبنى وصورة من حجة استحكام المبنى واخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاحد الموافق ١ / ٤ / ١٤٠٥ هـ
٣/١٠/١٢٣٠

## الهيئة الملكية للجبيل بينبع

### اعلان عن وظائف شاغرة للسعوديين فقط

● تعلن الهيئة الملكية للجبيل بينبع الادارة العامة لمشروع ينبع عن وجود وظائف شاغرة من المرتبة العاشرة الى المرتبة الثالثة وترغب في اشغالها عن طريق المسابقة فعلى من تتوفر لديه المؤهلات والشروط المطلوبة طبقا لنظام الخدمة المدنية ولوائحه التنفيذية عليه ان يتقدم بطلبه الى ادارة شئون الموظفين بالادارة العامة لمشروع ينبع بمقرها بمدينة ينبع الصناعية مرفقا معه المستندات التالية
١ ـ صورتان من المؤهل العلمي
٢ ـ صورتان من بيان الخدمة او شهادات الخبرة
٣ ـ صورتان من حفيظة النفوس
٤ ـ اربع صور شمسية مقاس ٤ × ٦
على ان يحضر معه اصول المستندات لشئون الموظفين لمطابقتها على الصور وسيبدأ قبول الطلبات اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٦ / ٣ / ١٤٠٥ واخر موعد لقبولها هو يوم السبت الموافق ٣٠ / ٣ / ١٤٠٥
٣/١٢/١٢٦٨

## الرئاسة العامة لرعاية الشباب

تعلن الرئاسة العامة لرعاية الشباب عن طرح مناقصة طباعة مجلة الجيل على المطابع المؤهلة لذلك والراغبة في الاشتراك في المنافسة الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المتوفرة لدى ادارة المشتريات والمناقصات بالرئاسة .
ويبدأ البيع يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٣/١٦ هـ وآخر موعد للبيع هو نهاية يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/٣/٢٠ هـ وعلى طالب الشراء تقديم ما يلي
١ ـ صورة من السجل التجاري
٢ ـ صورة من شهادة التصنيف في اعمال الطباعة من الدرجة الثانية
٣ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٤ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول
شروط الاشتراك بالمنافسة
١ ـ أخر موعد لتسليم وثائق المنافسة المستوفية للشروط السابقة في ادارة المشتريات والمناقصات يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٤/٢١ هـ
٢ ـ سيتكون على المتنافس التقيد عند تقديم عرضه بالشروط والمواصفات في وثائق المنافسة وكذلك بالاحكام النظامية والتعليمات بما في ذلك نسبة الضمان المؤقت المقدرة بواحد بالمائة من كامل قيمة العرض .
٣ ـ سيتم فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح الاحد ١٤٠٥/٤/٢٢ هـ
٤ ـ يسمح للمتنافس او من ينوب عنه بموجب توكيل خطي مصدق من الجهة المختصة بحضور جلسة فتح المظاريف .. والله الموفق .
٣٩/١٣٢٣

## وزارة التعليم العالي

تعلن ادارة فرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالجنوب عن رغبتها بطرح منافسة في تامين ادوات طبخ وافران لمطعم الاسكان الجامعي بمناقصة عامة فعلى جميع الراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة التقدم الى ادارة فرع الجامعة الشئون الادارية والمالية للحصول على نسخة من المواصفات والشروط مجانا ومن ثم تقديم العطاء للادارة محتوما بالشمع الاحمر مع ملاحظة الآتي
١ ـ يجب ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وختم المؤسسة على الصور المطلوبة
٢ ـ صورة من السجل التجاري والاشتراك في الغرفة التجارية
٣ ـ شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول حتى تاريخه .
مع العلم ان اخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٣/٢٣ هـ وفتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٥/٣/٢٤ هـ الساعة العاشرة صباحا والله الموفق
٣/١٦/١٢٨٣

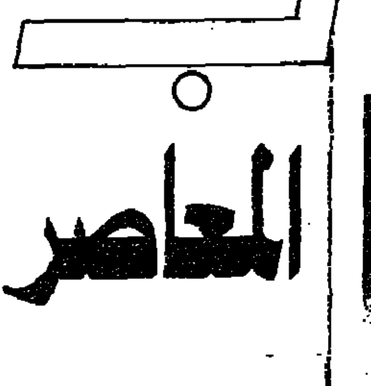
ترغب جامعة الملك عبدالعزيز بجدة عن طرح عملية نظافة المستشفى الجامعي لعام ١٤٠٤ / ١٤٠٥ هـ
فعلى جميع المؤسسات المتخصصة والراغبة في دخول هذه المنافسة مراجعة ادارة المشتريات بالجامعة المبنى رقم ٢٨ لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات مقابل رقم قدره ١٥٠٠ ريال ( الف وخمسمائة ريال لاغير ) . على ان تقدم العروض مرفقا بها خطاب ضمان ابتدائي قدره ١٪ من قيمة العطاء داخل مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر ومعنونة باسم مدير ادارة المشتريات . ومكتوب عليها منافسة عملية نظافة المستشفى الجامعي لعام ١٤٠٤ / ١٤٠٥ هـ . علما بان اخر موعد لتسليم هذه العطاءات هو يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/٤/١٨ هـ الساعة التاسعة صباحا حيث سيتم فتح المظاريف لهذه العملية في نفس اليوم الساعة الحادية عشر صباحا بمكتب سعادة مدير علم الادارة وعلى ان ترفق بالعطاءات المستندات النظامية وهي صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل صورة من السجل التجاري ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية .
٣/١٦/١٢٨٤



# مدخل لقراءة الأدب المعاصر







● الدكتور سعيد الورقي

**الفن انتاجا واستمتاعا وخبرة ، ويخطىء من يظن غير هذا . اما الاعتقاد بان الاستمتاع بالفن يتأتى لكل انسان هكذا عفو الخاطر او وليد الفطرة فامر يثير الدهشة والحيرة معا .**

**ولو دققنا قليلا . لاكتشفنا انه حتى في الفنون التجارية ، وهي فنون المتعة والتسلية ، فان المتلقي لها بحاجة الى خبرة يستطيع ان يحقق من خلالها متعة التسلية ، اذا فكيف الأمر مع الفنون الجادة ؟**

**إن وسائل تحقيق الخبرة بالفنون هي المعرفة . فلكل فن اسراره الخاصة واساليب التعبير التكنيكية المتصلة به وميراثه في الوجدان البشري . وكل هذه الامور لازمة الى جانب المعرفة المتعمقة للانسان والحياة باعتبارهما مجال التعبير الفني ، كل هذه الامور لازمة لتكوين خبرة فنية يستند اليها المتلقي ويعتمد عليها في التعامل مع العمل الفني .**

**ان هذا يفسر بلا شك السر وراء رفض الغالبية - عندنا - حتى من المتعلمين لفنون صعبة مثل الموسيقى الغربية الكلاسيكية والفن الاوبرالي والتصوير السريالي والادب الذي يقدم عوالم اخرى لا تتفق مع المنطق والووضح في لغة طرحت هي الاخرى هذا المنطق الواضح .**

إن السر في هذا ، وفي ضوء ما تقدم ، يرجع الى عدم توافر خبرة فنية كافية بهذه الفنون لدى المتلقي .

وعندما تتوافر هذه الخبرة ، سيصبح من السهل على المتلقي ان يتعامل مع هذا الفن ، وبالتالي ان يكشف عن الحقيقة التي اراد الفنان ان يقدمها في فنه .

ومن هنا تاتي اهمية الناقد المثقف صاحب البصيرة والبصر ، والذي يتمكن من خلال ثقافته وخبرته وبصيرته من توصيل التجربة الفنية - وجزء كبير منها يتم بطرق لاواعية - الى المتلقي الذي لا تسعفه خبرته وثقافته من الوصول الى العمل الفني .

ان لكل عمل فني في الواقع لغته الخاصة ، وعالمه المتفرد المتميز .. وهذه اللغة وهذا العالم يمتزجان في داخل الفنان بطريقة لاواعية وواعية في آن معا . وعندما يخرج هذا العمل فنا ابداعيا يظل سرا مختوما حتى يأتي من يكشفه . وبقدر كشفه ، بقدر ما يعطيه العمل .

هكذا الفنون جميعها ، في كل عصر وفي كل مكان ، وان تفاوت الجهد المبذول في التعامل معها بقدر ما تعيه من حضارة بسيطة او معقدة .

هذا حديث عام ، ننتقل منه الى حديث خاص ، حول لون من الكتابة الادبية المعاصرة شديد التعقيد وبالتالي شديد الغموض .

انه لون من الكتابة الادبية رأيناه اخيرا في المسرح والشعر والقصة ، يقدم اطارا واقعيا واشخاصا واقعيين ، بأسماء مألوفة تعيش في اماكن مألوفة ، وتتحرك في علاقات مألوفة ، ولكن العمل الذي تقدمه هذه التجربة مع هذا ، عالم غير مألوف او قل انه عالم لاواقعي ، ومن هنا تأتي غرابته التي تصرف المتلقى عن متابعته .

واذا حاولنا - في ضوء ما ذكرناه من قبل - ان نكشف عن هذا العمل استنادا الى خبرة ومعرفة تؤهل للتعرف عليه ، فسنكتشف ان هذه الواقعية اللاواقعية تقدم بطلا مأزوما يعيش دائما مع ذاته وداخلها . ومن خلال استغراقه في ذاته يكشف عن رؤية الذات للواقع بوسائل تختلف بطبيعة الحال عن وسائل الواقع الخارجي .

فالذات هنا ذات رافضة للواقع ، ولمنطق هذا الواقع ، وبالتالي فان وسائل التوصيل المستخدمة في هذا الواقع ستكون هي الاخرى وسائل مرفوضة . من هنا كان على هذه الذات من خلال وعيها لذاكرة الانسان الميثولوجية ، باستغراقها في داخلها ، كان على هذه الذات ان تستحضر وسائل التوصيل الانسانية الاولى .

والصق هذه الوسائل بالذاكرة الانسانية ، تلك الوسيلة الاولى التي عرفها الانسان في طفولة الانسانية ، واعني بها استحضار الافكار والانفعالات بالصور في ذلك العالم الاسطوري القديم الذي اختلطت فيه كل الاشياء وتداخلت في علاقات صورية .

وكأنه بهذا يسعى الى اكتشاف الروح الكامنة وراء مادة الشيء . وعندما يتمكن من امتلاك هذه الروح يستطيع ان يصنع منها مادة عالمه الانساني الذي يتحقق فيه وجوده .

ومما يذكي هذه الوسيلة عند البطل اللاواقعي الجديد ، ان استخدام الصور في التعبير عن الافكار والمشاعر يرتكز على ما في هذه الصور من طاقات انفعالية . فالانسان هنا انسان انفعالي بالدرجة الاولى ، من خلال وعيه لذاته واستغراقه في هذه الذات .

هكذا حاول الفنان المعاصر ان يتصل بالايقاع الداخلي الذي تحيا به الاشياء في الكون على نحو ما يقول بول كلي المصور الفرنسي :

**« اني احاول البحث عن نقطة بعيدة كامنة في بداية الخلق . وان استشعر صيغة واحدة للانسان وللحيوان وللنبات والارض والنار والماء والهواء ولكل القوى الدائرة .**

وتمثل قصيدة امل دنقل « سفر التكوين » من ديوانه « العهد الآتي » هذه الرغبة في الاتصال بالايقاع الداخلي والسعي الى استشعار صيغة واحدة للكون على نحو ما نرى في قوله :

**في البدء كنت رجلا .. وامرأة .. وشجرة**
**كنت أبا .. وابنا ...**
**كنت الصباح .. والمساء**
**والحدقة الثابتة المدورة**
**وكان عرشي حجرا على ضفاف النهر**
**وكانت الشياه**
**ترعى . وكان النحل حول الزهر**
**يطن . والاوز يطفو في بحيرة السكون**
**والحياة**
**تنبض - كالطاحونة البعيدة**
**حين رأيت ان كل ما أراه**
**لا ينقذ القلب من الملل**

## الدكتور السعيد الورقي

(مبارزات الديكة
كانت هي التسلية الوحيدة
في جلستي الوحيدة
بين غصون الشجر المشتبكة)

وقد استخدم الشاعر هنا داخل الصورة الكلية ، مجموعة من الصيغ والتراكيب التي تحرك وتتحرك من خلال صيغ ديناميكية . وعن طريق تركيب مجموعات الصور هذه على نحو مما يتم عادة في اللغة المنطقية مع تنافي العلاقة المنطقية بين جزئيات الصور ، تتحرك الطاقات الانفعالية المختزنة في هذه الصور لتقدم لنا مضمونا انفعاليا أولا واخيرا .

وربما كان هذا الاسلوب في التعبير عن التجانس العاطفي بين الاثر وانا الفنان هو نوع من التجريدية في محاولة للوصول الى عمق الجوهر .

لقد استوجبت طبيعة التجربة الفنية نفسها من الفنان المعاصر استخدام مثل هذا البناء الفني المعقد الغامض . فهي تجربة تقدم انسانا فقد شعوره بالانتماء واحس بالضياع والعزلة ، لانه دائما في زحمة المدن يحيا بغير روابط عميقة الجذور رغم تكاثر الناس من حوله .

فهذه التجربة من ثم تجربة يسيطر عليها الاحباط والفشل في سعيها لتقديم هموم العصر وتطلعات الانسان فيه .

ولأن هذه الهموم هي هموم فنان معاصر مشكلته الاساسية العلاقة بينه وبين الواقع من خلال الاحساس بضغط الواقع على مرونته الابداعية ، لذلك فقد تفجرت التجربة الادبية لديه غربة وتساؤلا ومحاكمة للذات وللواقع ، واصبحت بشكل عام ايقاعا مأساويا للحياة ، يسيطر عليه احيانا احساس حاد بالاحباط والفشل . وتشع فيه احيانا صوفية روحانية كملاذ من خطايا العصر الذي انغمس في الزمن المادي وانشغل بالقيمة المادية على حساب القيم الروحية والانسانية .

ففي الادب الذي يسيطر عليه الاحباط والفشل . نرى تجارب متمردة قد يبحث فيها الفنان احيانا عن معنى وقيمه من خلال سعيه الجاد الى تحويل العالم كله الى كلمة حب تسع الجميع وفي الادب الذي تغلب عليه الرؤية الصوفية . يلقي الاديب بتجربته في حدس صوفي يتمازج فيه كل شيء فتصبح الذات والموضوع وحدة واحدة . فالرؤية الفنية هنا وهناك رؤية داخلية . كابوسية . مظلمة تارة . شفافة روحانية اقرب الى حال الصوفية تارة اخرى

وهكذا كان على المفردات الحسية في الصورة الفنية الا تكون مجرد مفردات جامدة . وانما يجب ان تكون اشارات انفعالية ترتبط كل منها برصيد من التجارب والمواقف الشعورية .

فالعالم الذي يقدمه الاديب المعاصر . قد يبدو للوهلة الاولى عالما بلا معنى . ولكن رموز هذا العالم لا تلبث ان تتكشف امام المتلقي الذي توافرت لديه خبرة فنية كافية بالعمل الذي يتعامل معه .

وثمة حقيقة اخرى لا بد ان يدركها متلقي الفن عامة . وهي ان الفنان لا يقدم كل شيء . وانما يرمز اليه فقط . ووسيلته في هذا الايقاع والصورة . وعلى المتلقى ان يعيد صياغة التجربة في وجدانه وحدسه من خلال ما توافر لديه من خبرات فنية وانسانية . فالفنان كما يقول كروتشه « انما يقدم صورة او خيالا . والذي يتذوق الفن يدور بطرفه الى النقطة التي دله عليها الفنان . وينظر من النافذة التي هيأها له . فاذا به يعيد تكوين هذه الصورة في نفسه » [ المجمل في فلسفة الفن ص ٢٨ - ٢٩ ] - وهي عملية بحاجة الى خبرة فنية تشكل التجربة الفنية بقدر حجمها - حجم الخبرة . .

# بهجة المهج في بعض فضائل الطائف و « وج »

**اصدر نادى الطائف الادبى ضمن برنامج النشر الذى يضطلع به كتابا جديدا بعنوان : « بهجة المهج فى بعض فضائل الطائف و وج » تأليف العلامة احمد بنعلى بن زياد المتوفى عام ٦٧٨ بتحقيق الدكتور ابراهيم الزيد عضو النادى وهو مخطوط يعتبر من اقدم المخطوطات التى تناولت مدينة الطائف .**

يقول المحقق فى مقدمة الكتاب :

اذا كان بعض العلماء قد الزم نفسه بمنهج معين فى البحث والتأليف فى ولاية او قطر او مملكة معينة بشكل عام فان بعض المؤلفين قد توجهوا الى تاليف يختص ببلد او مدينة محددة لها من الخصائص الدينية والتاريخية والجغرافية والاجتماعية ما ليس لسواها وقد يعبر ذلك عن رغبة شخصية او ميل ذاتى لذلك القطر دون سواه . او لعدم الاكتراث به من قبل الباحثين .

ثم يستطرد .. ولما قصد الطائف حبر الامة عبدالله بن العباس رضى الله عنه وسكنها ارتفعت اهميتها عند العلماء المسلمين فأصبح الحديث عن الطائف لا يكتمل دونما ذكر ابن عباس ولذلك الف مفتى الحرمين ابو عبدالله بن ابى الصيف المتوفى فى بداية القرن السابع الهجرى كتابه « زيارة الطائف » وقد فقد هذا الكتاب فلا نجد منه سوى الاشارة اليه فى كتب المؤرخين . ولما سكن الطائف ابوالعباس احمد بن على العبدرى المتوفى عام ٦٧٨ هـ - ١٢٧٩ م بعد قدومه من ميورقة بادر الى تاليف كتابه عن الطائف بهجة المهج وهو بهذا يعتبر اقدم ما وصل الينا مما الف عن الطائف وبالرغم من اختصاره الشديد فان له مكانة عالية مرموقة لدى المؤلفين منذ القرن السابع الهجرى الى اليوم . ولما رأيت مخطوط هذا الكتاب وما الف بعده من كتب وعدم وضعها فى متناول طلاب العلم مع حاجة الباحثين اليها فى الطائف وفى خارجه رأيت وفاء لمدينتى واهلى وطلاب العلم واستشعارا لدور الطائف الهام على مستوى الحياة السياسية والاقتصادية والعسكرية والعلمية منذ اقدم العصور ان اقوم بمساهمة متواضعة فى تحقيق اقدم مخطوطة على ان يشجع ذلك غيرى الى اخراج مخطوطاتها الاخرى وكتابة تاريخ الطائف قديما وحديثا .

وثمة امر اخر جذبنى الى تحقيق هذا الكتاب هو ما رأيته من بعض الناشئة من بعض طلاب وطالبات الجامعات حين يكتبون عن الطائف ويتوسعون فى نقل نصوص عن فضائلها وقدسيتها .. دون التأكد من صحة تلك الرواية والاحاديث التى قد تكون وضعت بتأثير من المتعصبين لمدينتهم حتى لا تكون اقل شأنا من غيرها فسعيت الى توضيح اراء العلماء بقدر ما تدعو الحاجة سائلا الله ان يجعل العمل خالصا لوجهه الكريم انه تعالى سميع مجيب .

# البياتي .. وقضية المعجم الشعري

بقلم : الدكتور عبد العزيز شرف

**اخطا بعض الدارسين لشعر البياتي حين تصوروا ان قصيدته في اقترابها من لغة الحديث اليومي تقرب به من اليوت . وذلك نتيجة التصاق معظم الشعراء المحدثين بفن اليوت ، ووقفوا امام جسارته اللغوية كمحاولة للخروج على « اللغة الشعرية » المنتقاة . وقاموس اللغة المنتقى الذي تتناثر فيه الكلمات ذوات الدلالات المجنحة . ولكن الامر المؤكد هو ان البياتي في استخدامه الجديد للغة لم يكن متأثرا بفن اليوت . ذلك ان اليوت حين دعا للغة الحياة في الشعر الغربي كان لديه احساس عميق بالخراب الذي يحيق بحضارة الانسان في ظل التقدم العلمي ، بينما نجد ان البياتي كشاعر ملتصق بالجماهير كان يبحث عن لغة جديدة للشعر كوعاء للدفاع عن الحرية والعدالة للجماهير البائسة ، لا لنفسه ، فهو يرى ان الفنان مطالب من اعماق اعماقه ان يحترق مع الاخرين عندما يراهم يحترقون . اما الوقوف على الضفة الاخرى والاستغراق في الصلاة الكهنوتية ، فليس هذا من صفات الفنان الحقيقي في اي عصر من العصور .**

ادرك البياتي اذن ان الشعر لا قاموس له . وكان ذلك نتيجة ظروف موضوعية تتلخص في رسالة الشعر لديه ، والتزامه بقضايا الناس . ومن هنا تجاوزت قصيدة البياتي منطقة المعجم الشعري .

وهذه القضية « قضية المعجم الشعري » قديمة قدم النقد الادبي نفسه . فأرسطو يقول في كتاب الشعر : « ان معجم الكاتب ينبغي ان يكون واضحا . ولكن ينبغي في نفس الوقت ان يرتفع عن المستوى العادي » . ولم تنقطع المناقشة حول هذه القضية منذ ارسطو حتى الان ، وفي التراث الادبي الانجليزي بصفة خاصة شغلت هذه القضية النقد الادبي منذ عهد تشوسر (١٣٤٠ - ١٤٠٠) وتطورت منذ عهد سبنسر (١٥٥٢ - ١٥٩٩) . ونتيجة للاحياء اللغوي في عصر النهضة الاوروبية انتعشت التعبيرات المحلية واستخدمت الفاظ جديدة . وقد خلق احساس الكتاب بانهم يملكون لغة غنية معجما شعريا جديدا نما وتعقد خلال العصور ، تحددت معالمه على يد شعراء مثل ملتن (١٦٠٨ - ١٦٧٤) ودريدن (١٦٣١ - ١٧٠٠) وبوب (١٦٨٨ - ١٧٤٤) . وقد جاء وردزورث (١٧٧٠ - ١٨٥٠) فاحتج على مخترعي المعجم الشعري من معاصريه . كما احتج عليهم من الاقدمين . فرأى ان هذه النظرية بمعنى خلق لغة خاصة لا تصلح الا للشعر فقط نظرية خاطئة من اساسها . وفي رأيه ايضا ان بعض التعبيرات الشعرية الجيدة قد تصبح رديئة لمجرد تكرارها على شكل معجم شعري . وهو شديد الحماس لما يسميه « لغة الناس » The Language of Law and rustic .

وقد احتلت هذه الدعوة اهتمام شاعر كبير هو اليوت ، الذي يرى في كتابه « فائدة الشعر وفائدة النقد » ان استعمال لغة الطبقة الوسطى والدنيا قد يبدو طبيعيا عندما يكون هدفنا ابراز كلام تلك الطبقات في شكل درامي . اما في الشعر فليست وظيفة الشاعر ان يحاكي كلام اي طبقة اجتماعية ولكن عليه ان يسمعنا صوته هو . واكثر من ذلك فاننا نأمل ان يتحدث احسن من اي طبقة اجتماعية معينة .

ويمكن القول ان ثورة وردزورث على المعجم الشعري ، هي كما اكد معاصروه كانت مجرد اراء نظرية لم يتمكن من ايجاد معادل تطبيقي لها في شعره ، بينما نجد تأثير اليوت الواضح في تطبيقه الجيد حين استعمل الفاظا عادية مثل (الشاي - علب الصفيح - الغسيل المنشور - الشبشب - الجوارب) في قصيدة الارض الخراب .

وفي شعرنا العربي ، نجد البياتي قد توصل الى لغته الجديدة نتيجة لظروف موضوعية احاطت بتطورد الشعري نفسه . فقد عاش البياتي الثورة السياسية التي تعيشها امته من اجل الانفكاك من اسار الاستعمار والتخلف . كما ان عدم ارتياح البياتي للنظام الاجتماعي الموجود وتركيز آماله ومطالبه على تحرر الانسان . هو الذي قاده الى ان يتشكك في القوالب الشعرية الموجودة والاتجاه لخلق قوالب جديدة تتصل بمثالة السياسي . هذا المثال السياسي يتمثل في حقوق الانسان العادي . ليس فقط بالنسبة لحقوقه ، بل وبالنسبة لانسانيته ايضا .. فالشعر الذي يمثل هذا الانسان ينبغي ان ينبع من حياته العادية ويكون انعكاسا صحيحا لها . ومن الناحية الفكرية نجد اتجاها عاما في عصرنا يهتم بعلم الفلكلور . وباللهجات واللغات العامية ، وهذا هو ما نجد اثاره في محاولة البياتي للكشف عن الحقيقة الانسانية . حين هرب من القوالب الشكلية التقليدية ونجا من الوقوع فريسة في شراك تأثيرها الكلي .

ومن المؤكد ان نظرية وردزورث قد اثرت تأثيرا مباشرا في الشعر العربي الحديث ، وقد كان العقاد اول من طرق هذا الموضوع كمحاولة للخروج بالشعر العربي من « كليشيهات » عصور الضعف . والتي بقي من اثارها الكثير في العصر الحديث في شعر البارودي وشوقي . وقد ظهرت استجابة العقاد لدعوة وردزورث في ديوان « عابر سبيل » الذي نشر في عام ١٩٣٧ م . ولكن الملاحظ ان العقاد لم يتأثر الا بجانب واحد من جوانب فكرة وردزورث وهي جعل الحوادث العادية موضوعا للشعر . ولم يتوسع العقاد في تلك الفكرة ليتخذ لغة الناس العاديين لغة للشعر ، وله في ذلك عذره نتيجة للقوالب التقليدية التي كانت تحد من كل محاولة للتجديد .

لم تأت ثورة البياتي الشعرية اذن ثورة عابرة . او فكرة طارئة او مسألة جزئية . كما وجدناها لدى العقاد او اليوت . وانما جاءت تعبيرا عن موقفه الفكري والنفسي والاجتماعي كله . واذا راجعنا رأيه في الشعر او في الموضوعات الشعرية رأينا الصلة الوثيقة التي تصل كل هذه العناصر بثورته على المعجم الشعري . وهذا يحتم علينا ان نعتبر ثورته هذه جزءا لا يتجزأ من فلسفته الكاملة كانسان يعبر عن روح العصر ، ويهدف الى تغيير صورة المجتمع باحلال الانسان البسيط العادي بؤرة الاهتمام

ولا بد ان نشير هنا الى ان البياتي لم يقف من الثورة الشعرية عند النظرية كما كان الامر عند وردزورث والعقاد ، وانما تخطاها بالتجاوز الى التطبيق من خلال اشعاره التي تؤكد ان ليس هناك ما يسمى باللغة الشعرية . وان الشاعر المجيد قادر دائما على السيطرة على لغته وتطويعها لما يريد

**البنـــاء :**

ونعني ان يكون بناء القصيدة محكم التشكل . يتمتع بتوازن بين عناصر القصيدة المختلفة من صور وتقرير وموسيقى . ذلك ان القصيدة الجديدة لم تعد مجرد خواطر عفوية لا يربط بينها الا التداعي . وانما اصبحت عملا فنيا يكمل فيها تصوير خاطر او خواطر متجانسة كما يكمل التمثال باعضائه .

وفي تصورنا ان البياتي قد استفاد من النقاد الرومانتيكيين بالنسبة لماهية الوحدة العضوية في القصيدة والحركة الشعرية فيها . ذلك لان الرومانتيكيين يذهبون الى ان تكون القصيدة ذات بنية حية تستلزم حركة داخلية فيها . بحيث تتقدم في اتساق تام نحو الغاية منها . وهذه خاصة الشعر - من وجهة نظرهم - وبها يمتاز عن الفنون التجسيمية من نحت وتصوير .

ويمكن تحديد الاطار البنائي في قصيدة البياتي بالتعاطف مع قضايا الانسان التي يتصور لها حلا في عمله الشعري .

تم احساس الشاعر الحاد بحاجات بني شعبه . تم الكلمات وهي اداة العمل الشعري . وقد وجدنا كيف ان البياتي يتعاون مع كلماته تعاونا عميقا من خلال منهج متفرد في التكامل مع الموسيقى الشعرية شكلية وداخلية . والمجاز والتشبيه والاستعارة والاسلوب والبداية والختام عنوان القصيدة ، وكيفما كان الامر فان الشاعر - كما يقول ماياكوفسكي - مطالب بان يصدر حكمة على كل الحوادث وكل الناس وكل الاشياء . وهذا الاحساس بالمسئولية هو منبع فن الشعر .

وفي قصيدة البياتي يتميز البناء باحتوائه على ذروة شعرية تستقطب كل ابيات القصيدة . فقصيدة البياتي تزخر بالجزئيات في بدايتها حتى تقترب من لحظة التنوير لتلقي الضوء على موقف الشاعر من تجربته الانسانية . كما يتميز البناء بأسلوب سهل لا اثر فيه للعبارة المطروقة . والايقاعات المنوعة . وتناسب التكرار تناسبا عضويا . كما تنساب الانغام انسياب النهر المتدفق . تحلق عليها صور مجنحة ، لتحتوي مضمونا اجتماعيا عصريا يقف الى جانب الانسان . مما يؤكد وضوح الرؤيا الاجتماعية عند الشاعر وانفعاله الشخصي بقضايا الانسان

وقصيدة البياتي قصيدة مركزة ، تقدم تجربته الشعرية في اقل عدد ممكن من الصور والالفاظ . وهو بذلك يعي طبيعة العصر ، وجنوح قرائه الى قانون بذل اقل الجهود ، وعزوفهم عن العنتريات الطويلة . ومن هنا فان قصيدة البياتي تقدم لقارىء العصر تجربة شعرية كاملة تعيش حالة مركزة من الكثافة الشعرية ، غنية بالدلالات والرؤى العديدة والمتنوعة . والى جانب التكثيف والوعي في قصيدة البياتي ، فانها تتمتع ببساطة نادرة ، لونت بناء القصيدة نفسه فاصبحت بعيدة عن التعقيد الشكلي او اللفظي .

وقد اشار المستشرق كارل بتراجك الى ظاهرة هامة في بناء قصيدة البياتي ، وهي الى جانب الجمال في الوزن ، وموسيقية اللغة ، القافية المنطلقة التي تعتمد في كثير من الاحيان على الشكل الشعبي (الموال) . ويمكننا ان نلمح ذلك في قصيدة « الامثال » فالبياتي يستخدم اطار المثل الشعبي على نحو جديد في الشعر الحديث . انه لا يحول المثل الشعبي المنثور الى بيت من الشعر ، كما انه لا يحول معنى المثل الى معنى اخر في حدود الاطار اللفظي للمثل . ولكنه يستوحى فلسفة البناء الفني للمثل الشعبي

« اوراق ورد طيرتها الريح
الاسد الميت خير من غراب ناعب يصيح
مشيت شبرا دون ان تعبر نهرا ايها الصديق
أنت بعيني ميت غريق
كان يحاكي الرعد والحريق
لأنه يعرف من اين وكيف يبدأ الطريق
في وجهه براءة الاطفال
لكنه كان أميرا مفلسا محتال .
الريح في التلال
تعدو وراء الليل والظلال
الفارس الحزين
كان يغني تحت شباك امير مفلس بطين .
مررت بالسنين
وانت لم تكبر ، ايا لعين

**عبـاءة الجليـد :**

تذوب تحت الشمس ، انت صامت وحيد
لأن حبي مات منذ زمن بعيد
وها انا اضحك في عبي وامضي تاركا عباءة الجليد .

كما نجد البياتي كذلك يستوحى فلسفة البناء الفني للموال الشعبي في قصيدة « موال بغدادي » .

« بغداد يا مدينة النجوم
والشمس والاطفال والكروم
والخوف والهموم
متى ارى سماءك الزرقاء ؟
تنبض باللهفة والحنين
متى ارى دجلة في الخريف ؟
ملتهبا حزين
تهجره الطيور
وانت - يا مدينة النخيل والبكاء -
ساقية خضراء
تدور في حديقة الاصيل
متى ارى شارعك الطويل ؟
تغسله الامطار
في عتمة النهار
واعين الصغار
تشرق بالطيبة والصفاء .. » .

خلاصة القول في بناء القصيدة عند البياتي ، ان البناء نتاج الديالكتيك الداخلي في القصيدة . ونتاج الحوار الحي بين الموسيقى والفكر . وقد تتراوح ابيات المقطع الواحد بين بيتين او سبعة . كما يتراوح استخدام الجزئيات مصورة حادة من مقطع لآخر . ولكن ذلك كله يتحاور حوارا حيا في داخل البناء الهندسي للقصيدة الذي يتحول الى بناء سيمفوني اهم ما يميزه « الهارموني » الذي يساعد على تفجير الشحنة العاطفية والومضة الذهنية من مقاطع القصيدة .

د . عبدالعزيز شرف — البياتي

## ندوة اتحاد المجامع العلمية واللغوية العربية تناقش في الرباط:
# تثبيت دعائم الثقافة والحضارة العربية

● عكاظ (مكتب الرباط):

من الندوات العلمية العربية الجادة والهادفة التي كرست لخدمة اللغة العربية والثقافية العربية الاسلامية ندوة نظمها بالرباط مؤخرا اتحاد المجامع العلمية واللغوية في العالم العربي بتنسيق مع المنظمة العربية للتربية والعلوم والثقافة ووزير الشئون الثقافية المغربية تحت عنوان (تعريب التعليم العالي والجامعي . وقد شارك في هذه الندوة مجامع كل من مصر والاردن والعراق وسوريا بالاضافة الى خبراء عرب وأجانب ومؤسسات ومعاهد علمية ولغوية تنتمي الى العالم العربي والى بعض الدول الاوروبية .

وكان الموضوع الاساسي لهذه الندوة هو دراسة اللغة العربية كعنصر اساسي في تثبيت دعائم الثقافة والحضارة العربية .

ومن الاسماء العربية اللامعة التي شاركت في هذه الندوة الكبرى الدكتور ابراهيم مدكور ود. محمد مهدي علام من مصر ود. عبد الكريم خليفة من الاردن ود. محمود السمرة من الاردن ايضا ، ود. شكري الفيصل من سوريا ود. عبد الله الطيب من السودان والاستاذ العالم عبد الله كنون ود. عبد الوهاب التازي ود. عباس عبد الله الجراري من المغرب وعلماء ومفكرون ولغويون وآخرون من بلاد عربية اخرى .

ومن المعلوم ان اتحاد المجامع العلمية واللغوية في العالم العربي مؤسسة عربية تضم المجلس العلمي العربي بالعراق والمجلس العلمي السوري ومجمع اللغة العربية بالقاهرة ويعقد مؤتمراته دوريا ويشارك في تنشيط الحياة الفكرية العربية بتنظيم ندوات لغوية وعلمية يختار لها موضوعات تمس الحياة الثقافية في الوطن العربى

## شعر « ادونيس » يدخل الى .. العالمية كأبرز شاعر عربي معاصر

نظم مركز « بيت الشعر » لقاءات دورية استمرت اكثر من شهر وخصصت للشاعر العربي الكبير .. « ادونيس » احتفاء بانتاجه الشعري والنثري الذي اصبح يشكل علامة فارقة في الفضاء الثقافي العربي المعاصر .

كان الشاعر حاضرا بوجهه اللحمي المتعب في كل الامسيات وشارك في اللقاءات التي انتهت يوم الاربعاء الماضي عدد كبير من الادباء والمفكرين المستشرقين والعرب في باريس كان من ابرز الوجوه الفرنسية اندريه ميكيل ومكسيم رودنسون وهنري مسيشونيك وميشيل ديجوى .. ومن ابرز المستعربين البرفيسور جمال الدين بن الشيخ والمفكر والكاتب المغربي عبدالكبير الخطيبي واندريه شديد وغيرهم من الدارسين والشعراء الذين امتلأت بهم القاعة طوال اللقاءات .

وتضمنت هذه اللقاءات معرضا خاصا لاعمال ادونيس النثرية والشعرية وما كتب حولها من دراسات .. كما تزينت جدران القاعة بمجموعة من اللوحات التشكيلية الرائعة المكرسة للشاعر ولبعض قصائده التي كتبت في شكل لوحات فنية بخط عربي جميل والقى نفس مجموعة من الشعراء الفرنسيين قصائد ادونيس المترجمة الى الفرنسية كما القى الشاعر مجموعة كبيرة من قصائده التي نالت اعجاب وتفاعل الجمهور وكان من ابرز القصائد التي القيت لاكثر من مرة قصيدة « ادونيس » الاخيرة « اسماعيل » التي تعتبرقة ملحمية ورمزية تتوج انتاج « ادونيس » الغزير .






## لقاء الأسبوع
# صاحب محل خضروات وفاكهة .. يبيع الشاورما

في اطار سلسلة لقاءات « عكاظ » مع الاشقاء اليمنيين المقيمين في المملكة كان لقاء هذا الاسبوع مع :

●● عبده مطهر علي .. من منطقة بعدان بلواء اب .. متزوج ولي عدد من الاولاد ..

● منذ متى قدمت الى المملكة ؟

●● قدمت الى المملكة في عام ١٩٦٢ م .

● هل تسافر سنويا الى اليمن ؟

●● نعم اسافر مرة كل عامين لزيارة أهلي واولادي في اليمن .. ثم اعود الى عملي بجدة .

● ماذا تعمل ؟

●● اعمل في جميع المجالات .. بيع الخضروات والفواكه واللحوم بالاضافة الى محل بيع « شاورما » . وقبل ذلك كنت اعمل في مجالات عديدة .

● عبده مظهر علي

عندما تشتاق لرؤية اهلك واولادك .. كيف تتصل بهم ؟

●● وسائل الاتصال كثيرة : منها التليفون وهو أقرب وسيلة للاتصال في اللحظة والحمد لله فقد تطورت وسائل الاتصال في اليمن فنحن نطمئن على الاهل واولادنا باستمرار . وهناك المسافرين من الاخوة اصحاب السيارات الذين يأتون الينا دائما فيطمئنونا اكثر واكثر على الاهل والاولاد واخبار الوطن .

● طيلة هذه الفترة التي اقمت فيها بالمملكة .. هل واجهتك مشكلة ؟

●● في الحقيقة انا لا اعتبر نفسي غريبا في هذا البلد .. ولكنني اعتبر نفسي مواطنا في وطني الثاني .. ولم تصادفني مشاكل تذكر ولله الحمد .. فاليمني يتمتع في المملكة بمميزات كثيرة والانسان بطبعه لا يخلو من المشاكل .. ولكنها مشاكل بسيطة وخاصة ، وامر حلها بسيط ..

● ما هي امنيتك التي تتمناها مستقبلا ؟

●● امنيتي ان يمنحني الله سبحانه وتعالى الصحة والعافية .. وهذه غاية ما اتمنى .. وأن نعود الى اوطاننا سالمين غانمين لنعيش بين اهلنا واولادنا .. فانا اعتبر ان قمة السعادة للانسان هي العيش بين اهله وأولاده .. وهي سعادة لا يشعر بها الا من ذاق مرارة الفراق والبعد عنهم .

● هل لديك كلمة توجهها الى اهلك وذويك في اليمن .. عبر صفحة (اليمن السعيد) ؟

●● نعم .. في البداية اود أن أشكر أسرة جريدة عكاظ على هذه الفرصة الطيبة التي منحتنا اياها صحيفتنا « عكاظ » لنعبر من خلالها عن مشاعرنا واحاسيسنا في هذا البلد الكريم .. ونتمنى ان تتكرر هذه اللقاءات مع ابناء اليمن بما يعمق أواصر المحبة والاخوة بين الشعبين اليمني والسعودي .. وفي هذه المناسبة الطيبة أود أن أهدي أحر أشواقي وسلامي الى الوالد والوالدة وجميع الاهل والاولاد .. وادعو الله لهم بدوام الصحة والعافية .. وأطمئنهم اني بصحة جيدة ولله الحمد ولا ينقصني سوى مشاهدتهم ، وليس ذلك ببعيد باذن الله تعالى ، كما اهدي تحياتي الى جميع الاخوة والاصدقاء في « حجر حيسان بيعدان » .





كاريكاتير

هيا شادفع لك ٦٠ الف وسيارة حق الخطبة بس اترخشش ..

يا والد الطلب حُسن الخاتمة ..

عكاظ تتفقد معالم مدينة صعدة .. وتزور مستشفى السلام :

# إنجاز حضاري من ثمار التعاون السعودي اليمني

مدير المستشفى

## نستقبل المرضى من جميع انحاء اليمن .. وهذا هو نشاطنا بالأرقام

اعداد : **طارش قحطان**
مكتب عكاظ ـ صنعاء

**صعدة .. مدينة الجمال والتاريخ .. تمتاز ببوابتها التاريخية وسورها العتيق . وهي كما يحلو لليمنيين ان يسموها .. زهرة المدائن اليمنية وتشتهر مدينة صعدة باسواقها التقليدية ومنازلها ذات الطابع المعماري الخاص . ومن اشهر اسواقها « سوق الطلح » الذي يقام مرة كل اسبوع وتباع فيه المنتجات اليمنية وخاصة المصنوعات اليدوية من ورق النخيل ومن جلود الحيوانات والتي تبدو فيها مهارة المرأة اليمنية في فنون التطريز . والتي يتم عرضها في الوان جميلة .**

**ومدينة صعدة شاعرية في كل شيء في بيوتها واسواقها ولا تقتصر هذه الشاعرية على المكان . ولكنها وفي الاساس شاعرية الانسان . كان هذا هو انطباعي الذي خرجت به اثر وقفة قصيرة مع الوالد العلامة محسن ابو طالب البالغ من العمر ٧٥ عاما والذي يجمع في ذاكرته معطيات الزمن . وتجد فيه الشاعر والنحوى والمؤرخ والفيلسوف الى جانب المامه بالعادات والتقاليد اليمنية الاصيلة .**

وفي سوق الطلح تجد الى جانب المنتجات اليمنية أحدث المصنوعات الغربية . وهذا السوق بطابعه المميز يمثل معلما بارزا من معالم مدينة صعدة . اما المعلم الآخر . فهو معلم حضاري ليس على مستوى صعدة فحسب وانما على مستوى اليمن . وهو مستشفى السلام .

وقد اصبح هذا المستشفى موضع حديث واعجاب اليمنيين في معظم المدن اليمنية لما يقدمه من خدمات طبية متميزة ولما حققه من نجاح في علاج الكثير من الحالات التي كان يتطلب علاجها قبل ذلك السفر الى خارج اليمن .

وقد قامت « عكاظ » عبر مكتبها في صنعاء بزيارة لمستشفى السلام بصعدا وبدأ المستشفى وكأنه مدينة نموذجية حديثة تحيط بها الاشجار .

وكان عشرات الاشخاص ينتظرون دورهم أمام العيادة الخارجية وقد اتخذوا مقاعدهم تحت ظلال الاشجار في ساحة المستشفى . وسألنا أحد المرضى عن فترة الدوام بالمستشفى . فقال من الثامنة صباحا وحتى الخامسة مساء . وعقب مريض اخر بقوله ان الدوام يستمر حتى يتم الانتهاء من فحص آخر مريض .

وعندما توجهنا الى ادارة المستشفى . كان الدكتور منصور الزهراني مدير المستشفى ينتهي من فحص آخر مريض في العيادة ، ثم اتجه الى قسم العناية المركزة حيث إطمأن على حالة المرضى وانتقل من قسم الى آخر من اقسام المستشفى لتفقد سير العمل .

وفي الساعة الثانية بعد الظهر كان يهم بالتوجه الى مقره في المجمع السكني ليأخذ قسطا من الراحة عندما ادركناه وبدأنا معه الحوار التالي :

● اذا اردنا التعريف بمستشفى السلام فماذا نقول ؟

●● بجهود ودعم جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ورئيس مجلس التنسيق السعودي اليمني الامير سلطان بن عبد العزيز وفي عهد الرئيس اليمني علي عبد الله صالح ، تم افتتاح مستشفى السلام في ٢٦ فبراير عام ١٩٨٢ م .

● د. منصور الزهراني

● العلامة محسن أبو طالب

وكان المستشفى قد بدأ في يوليو عام ١٩٨١ باجراء بعض الاعمال الخاصة بالطب الوقائي اضافة الى علاج بعض الحالات المرضية .

ومنذ افتتاح المستشفى بطاقة ٥٥ سريرا ، اسندت ادارة تشغيل المستشفى الى احدى الشركات العالمية بتكلفة قدرها ١٣٩ مليون ريال سعودي ، كما تم اسناد بناء المنشآت المساعدة الى شركة فرنسية ايطالية مشتركة بتكلفة قدرها ٩٠ مليون ريال سعودي . وتضم هذه المنشآت ٣٩ فيلا سكنية للاطباء ، و ٤٨ غرفة سكنية للممرضين ، و ٤٨ غرفة للفنيين ، و ٤٢ غرفة سكنية للعاملين . ومستودع كبير اضافة الى محطة تحلية مركزية للمياه . ومجمع كهربائي لإضاءة الموقع يضم خمس مولدات كبيرة . علاوة على مطعم للمرضى ومطعم للعاملين .

وعن الحالات التي يستقبلها المستشفى . قال الدكتور منصور الزهراني ان المستشفى يستقبل العديد من الحالات . حيث يفد اليه المرضى من تعز وحجة والحديدة وغيرها من المناطق اليمنية .

وقد استقبل المستشفى العديد من الحالات المزمنة والمستعصية ونجحنا بفضل الله في علاج الكثير من هذه الحالات .

● لقد شاهدنا اعدادا كبيرة من المرضى في العيادة الخارجية فهل يستقبل المستشفى اعدادا معينة يوميا ؟

●● لقد بدأ العقد مع الشركة لاستقبال ٢٥٠ مريضا كحد اقصى ، ولكن عدد المرضى الذين يترددون على المستشفى يبلغ حاليا نحو ١٣٠٠ مريض .

● وماذا عن الشركة المتعاقدة ؟

●● في ٣٠ نوفمبر عام ١٩٨٣ تم اجراء مناقصة فازت بها الشركة السعودية للخدمات الطبية بتكلفة قدرها ١٢٩ مليون ريال سعودي وذلك حتى ٣٠ نوفمبر عام ١٩٨٦ م .

● ما هي سعة المستشفى ؟ وما هي الاقسام المختلفة التي يضمها ؟

●● يتسع المستشفى حاليا لـ ٦٦ سريرا وبه اقسام الجراحة ، والباطنة ، والنساء والولادة ، والاطفال ، والعيون والاسنان ، والانف والاذن والحنجرة ، والعظام ، والمسالك البولية ، والاشعة ، ومختبر مزود بأحدث الاجهزة في العالم .

● لقد بلغ عدد المرضى الذين تم استقبالهم بالمستشفى خلال الفترة السابقة حوالي نصف مليون مريض .. كيف تواجهون هذا الاقبال المتزايد ؟

●● لقد تم انشاء عيادات خارجية جديدة تبلغ تكلفتها ٦ ملايين ريال ونحن بصدد تأثيث هذه العيادات . ونظرا لوجود حالات عديدة من المرضى ، ولذا فانه يتم ادراج بعض الحالات في قائمة الانتظار . وقد استطعنا بعد افتتاح مركز الجراحة اليومي والذي تجري فيه حوالي ست عمليات جراحية يوميا . كما يجري داخل المستشفى ما بين ثمانية الى اربعة عشر عملية يوميا . وهكذا امكن خفض عدد حالات الانتظار من ٢٥٨ الى ١٤٨ حالة .

● يكتسب مستشفى السلام سمعة طيبة جدا .. فماذا يميزه عن غيره من المستشفيات ؟

●● يتميز مستشفى السلام عن غيره من المستشفيات بوجود كادر من الاطباء ذوي التخصصات المختلفة من امريكا واوروبا وبوجود مختبر حديث يعتبر من احدث المختبرات العالمية .

ويتبع المستشفى نظام الملفات للاحتفاظ بالتاريخ المرضي لكل حالة وتطور العلاج . كما تتوفر به الادوية والمواد التموينية والادوات والاجهزة الطبية .

وعن المستشفيات الاخرى . قال الدكتور الزهراني انه يوجد في مدينة البيضا مستشفى سعة ٥٥ سريرا ومزود بأحدث الاجهزة وان العمل به سيبدأ قريبا في مستشفى السلام بحجة وسيكون من احدث المستشفيات بتجهيزاته الكاملة .

واذا كان لنا من تعقيب في ختام هذا الحوار وفي ختام زيارتنا لمستشفى السلام بصعدا فهو ان الازدحام الشديد على العيادات الخارجية لا يؤثر على راحة او علاج المرضى في الاقسام الداخلية نظرا لتكامل التجهيزات وتكامل كادر الاطباء وجهاز التمريض وتوفر كافة الوسائل والاجهزة الطبية .. وحتى وسائل الترفيه عن الملازمين للاسرة البيضاء .

وجدير بالذكر ان المستشفى اعلن في احصاء رسمي البيانات التالية :

- المرضى الذين تمت معاينتهم في العيادات الخارجية حتى ٣٠ سبتمبر ١٩٨٤ م ٤٩٣١٨٢ مريضا .
- المرضى الذين تم دخولهم (التنويم) ٦٢٩١ مريضا .
- المرضى الذين تم خروجهم ٥٩٩٨ مريضا .
- افلام الاشعة التي استخدمت ٧٥٠٩٠ اشعة .
- الوصفات الطبية التي صرفت من الصيدلية ٨١٦٧٢٦ وصفة .
- العمليات الجراحية ٥٠٣٣ عملية
- الفحوصات التي اجريت في المختبر ٨٧٤١٣١ فحصا .



سكن الأطباء العاملين بمستشفى السلام



مدخل غرفة العمليات بالمستشفى



● لفيف من الاطباء العاملين في مستشفى السلام بصعدة



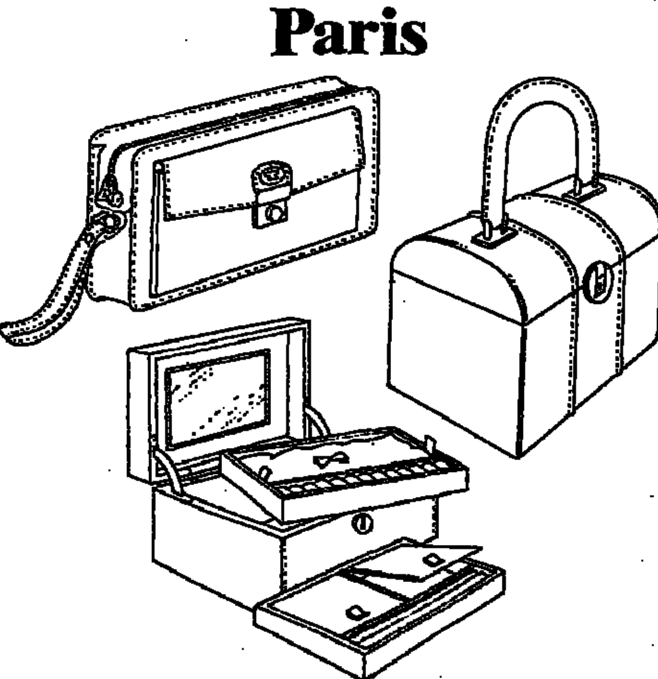
● احدث الاجهزة داخل المختبر



● غرفة العناية بالمواليد في المستشفى



● جانب من الردهة الداخلية بالمستشفى



● ظلال التاريخ على واجهات المنازل في صعدا .

## اتفاقية بين اليمن وهولندا لدراسة الثروة المائية بتهامة

● مكتب عكاظ (صنعاء) :

تم في صنعاء مؤخرا توقيع اتفاقية بشأن دراسة الثروة المائية وتوزيع المياه ونظم الري في كافة سهول تهامة مع شركة هولندية . وتشمل الاتفاقية تقييم ومتابعة الاعمال الزراعية والتغيرات الاقتصادية المواكبة لتنفيذ مشاريع التنمية الزراعية في كل من وادي زبيد ووادي رماع .

وتبلغ قيمة الاتفاقية ١١ مليون ريال يمني ، ويتم التنفيذ خلال ثلاث سنوات . ويهدف المشروع الى جمع ورصد المعلومات المائية والارصاد الجوية بما في ذلك المياه السطحية في مناطق هطول الامطار والسهول بما يضمن تأسيس وحدة هيدروجيولوجية تفي بكافة المعلومات للحفاظ على الثورة المائية وحسن استغلالها .

## * اصدارات ثقافية * اصدارات ثقافية * اصدارات ثقافية *

### كنوز مدينة بلقيس .. كتاب جديد

● صنعاء : مجدى الدقاق

اصدرت ( دار الكلمة ) بصنعاء كتاب الباحث الانجليزي ( ويندل فيليس ) .. كنوز مدينة بلقيس .. والذي يروى قصة اكتشاف مدينة سبأ الاثرية في اليمن .. قام بتعريب الكتاب الاستاذ عمر الديراوي ويحتوى على ٢٧٦ صفحة مقسمة على ١٥ فصلا .

### الطبعة الثانية من اليمن .. الانسان والحضارة

وعن « دار الكلمة » ايضا صدرت الطبعة الثانية من كتاب القاضي عبدالله بن عبدالوهاب المجاهد الشماحى « اليمن .. الانسان والحضارة » والكتاب يعد من اقوى مصادر تاريخ اليمن لهذا فهو ومنذ صدوره محل اهتمام المؤرخين والباحثين .. واهدى المؤلف صفحات الكتاب الى الجيل الجديد في اليمن ويقع الكتاب في ٣٤٦ صفحة .

### عدد خاص من كتاب الطفل

تواصل وزارة الاعلام والثقافة اليمنية اصدار سلسلتها من كتاب الطفل .. حيث اصدرت هذه الايام عددا خاصا تحت عنوان « من اجل الخير للجميع » .. وجاءت الطبعة ملونة وانيقة ومن الورق المصقول ومليئة بالرسوم التي تجذب الاطفال .. « من اجل الخير للجميع » قام بتأليفه الاستاذ « علي احمد الاسدى » ورسوم الفنان فؤاد الفتيح ويذكر ان الوزارة قد اصدرت من هذه السلسلة كتبا هي ( الامنية ) وهو عدد خاص ثم ( الجرجوف ) وهي اساطير وحكايات ( وسيف بن ذي يزن ) و ( بلقيس الملكة الاسطورة ) وهما قصص تاريخية ثم جاء الكتاب الاخير والذي يحمل اسم ( من اجل الخير للجميع ) ..

## رسائل وصلت

●● محمد احمد النعيم ـ صديق صفحة اليمن السعيد ـ بعث الينا من المدينة المنورة برسالة وصف فيها عام ١٩٨٤ بأنه عام المفاجآت والانجازات التاريخية في اليمن والتي يأتي في مقدمتها اكتشاف النفط واعلان الميثاق .

النعيم عبر في رسالته عن تقديره للمملكة وتمنياته بمزيد من التطور للعلاقات والروابط الاخوية بين الشعبين والبلدين الشقيقين .

***

● علي عبده صينان ـ صديق الصفحة الدائم ـ وصلتنا رسالتك التي ضمنتها تعريفا بمنطقة « بني قيس » ونرحب بمساهماتك وان لم تتوفر فيها العناصر الموضوعية التي تؤهلها للنشر . نتمنى لك مزيدا من التوفيق في مساهمات اخرى .

صينان وجه في رسالته كلمة الى كل مغترب يمني في الخارج يقول فيها « لا بد من صنعاء ، وان طال السفر » .

***

● محمد عبده فاضل ـ بعث الينا برسالة تتناول التعريف بمدينة « عبس » وتحدث في رسالته عن انتشار النهضة العمرانية والخدمات المختلفة في المدينة والمنطقة .

***

●● يحيى حسين الصانع ـ مكة المكرمة ـ وصلتنا رسالتك ونشكر لك تقديرك ومتابعتك المستمرة لصفحة اليمن السعيد . وان كنا نعتبر ان ما تقدمه عكاظ هو من صميم مسئوليتها ورسالتها وواجبها الصحفي .

● محمد النعيم ● يحيى حسين ● علي صينان

## حلقة عمل لتطوير نظام المعلومات الصحية

● مكتب عكاظ (صنعاء) :

افتتح محافظ لواء صعدة اليمني حمود بيدر . يرافقه وكيل وزارة الصحة اليمنية علي اسماعيل العلفي حلقة العمل الخاصة بتطوير نظام المعلومات الصحية والتي تنظمها وزارة الصحة ، ويحضرها جميع مديري المكاتب الصحية ومديرو المستشفيات اليمنية بالاضافة الى مسئولي الادارات والمشاريع التابعة لمنظمة الصحة العالمية في اليمن .

## دورات الإرشاد الزراعي في صنعاء والحديدة

● مكتب عكاظ (صنعاء) :

افتتح وزير الزراعة والثروة السمكية اليمني الدكتور احمد الهمداني مؤخرا في صنعاء الدورة الزراعية الثانية في مجال غرس ورعاية اشجار الفاكهة .

وتهدف الدورة التي تستمر ١٥ يوما ويحضرها عدد من المزارعين والعاملين في حقل الارشاد الزراعي الى التوعية بكيفية استخدام الوسائل الحديثة في مجال الري وزراعة الفاكهة .

ومن جهة اخرى ، افتتح المهندس طاهر المقالح وكيل محافظة الحديدة الدورة التأهيلية للمرشدين الزراعيين في المحافظة . ويشارك في هذه الدورة التي تستمر عشرة ايام ٢٥ مرشدا زراعيا يمثلون مختلف المشاريع الزراعية بالمحافظة .

وتهدف هذه الدورة الى معرفة أخر التطورات الزراعية والعمل على رفع كفاءة الكوادر المحلية والاستفادة من الخبرات المتطورة في هذا المجال .

# على الدرب

عبد الله الحصين

كلمة « مواطنة » لو صح التعبير لغويا لفظ امتهن التجوال في كل تعابيرنا واستغرق مسافة من الجدل والحماس في فكرنا المكتوب والمقروء والمرئي فهل « المواطنة » صفة ام مواصفة ام قضية ؟؟

ومن ثم نحن هو المواطن ؟

سؤال قد لا يرد لكنه ربما يفرض نفسه من خلال البحث .

هل المواطن مثلا هو هذا الانسان الكال الغارق في هموم يومه يستغرقه الرحيل صباح مساء بحثا عن لقمة عيشه او تحقيق الحد الادنى من مطالب حياته وسط مجموعة من الاعتبارات كانما يوجه طموحه في ملامح الاغراء !!

ام هو ذلك الانسان السادر في البطالة المقنعة يقرض ساعات يومه يحلق في الوجوه والملامح والسمات كانما يبحث عن اشياء لا يعرف لها تعليلا ؟

ام هو ذلك الانسان الذي يرفض الانتماء الا لمصالحه الذاتية يغزل طموحة القريب كما يغزل الصياد خيوط الشباك وربما طوته الشباك قبل مواسم الصيد ؟ لست ادرى .

لكن اكثر من تعريف واكثر من صورة يفرضها الموقف

الارض ، البيئة ، المجتمع ، التربة ، الوطن ، الفاظ تتكاثر ونكثر من استعمالها لكن الاهم ماذا نفعل من اجل تحقيق الانتماء الى كل ذلك المعروف ان الكثير من مدلول هذه المصطلحات قد ضاع في ازمة الرخاء كانما افترض العصر تعبيرا تنمويا جديدا اسمه « المواظبة » والفرق هنا ـ وهذا افتراض ـ اقول الفرق كما يبدو بين « المواطنة وبين « المواظبة » كالفرق بين القدرة وبين الخطوة .

القدرة معنى والخطوة وسيلة .

في ازمة الرخاء قد ننسى ان « المواطنة هي عشق الارض والامة والكيان المترامي على كل ذرة تراب من ارضنا الطاهرة .

المواطنة ان ندرك ان الثراء وحده ليس انتماء لكنه نعمة تفتقر الى القيد وضريبة القيد صدق الانتماء بصدق المساهمة والا تحولت النعمة الى نقمة . اذا فقدت عمق الانتماء بعمق المشاركة او فقدت عنصر الترشيد والارشاد ..

والثراء نعمة اذا تحول الى قضية بناء واسهام في تعميق الانتماء للارض وللقيم وللتاريخ وللسنين التي خلفت بناء وتركت اثرا وتأثيرا ووجودا ..

« المواطنة » ان نصون بالحب وبالصدق مع النفس كل اهرام يقام كل مظهر حضاري يشاد ، كل الثقافة انسانية تجسد عمق الانتماء « المواطنة » ان نشعر بدورنا ومسئولياتنا تجاه هذا الكيان كله في توجيه ابنائنا وبناتنا في تلاحم وحدتنا في استمرار تقدمنا « المواطنة » ان تظل عيوننا مفتوحة على كل انجاز وقلوبنا خافقة بالحب لكل فكرة بناء تشيد او تشير او توجه ..




السلام : طيب ماتقعدوا جنب بعض علشان تسمعوا بعض ... !!

ـ عن « الأهرام » ـ




في اعقاب نجاحه الساحق في الانتخاب لفترة الرياسة الثانية « والاخيرة » ، ومع الظن السائد بأنه بعد هذا النجاح ، يستطيع التحرك بعيدا عن الطوق الذي تضربه جماعات الضغط الصهيونية حوله ، تجمعت او تناثرت في الساحة العربية ترضات تقول ان الرئيس ريجان ، لابد ان يطرح نوعا من التعديل على مبادرته التي سبق ان اعلنها في الاول من سبتمبر عام ١٩٨٢ ، والتي رفضها مناحم بيجين في التو واللحظة ، بحيث يتوفر فيها نوع من المرونة التي تفتح لها باب المرور والقبول ، حتى لدى الدول العربية المعنية .. ومنطق هذه التخرصات ، ان الرئيس الامريكي ، لابد انه يتطلع الى ان يخلد ذكر رياسته في تاريخ امريكا ، بانجاز او مجموعة من الانجازات الضخمة في الداخل والخارج .. والفرصة متاحة له خلال السنوات الاربع القادمة ، لتحقيق كل او بعض هذه الانجازات ، ومنها الى جانب القضايا المعلقة بين امريكا والاتحاد السوفيتي ، وقضايا امريكا اللاتينية ، قضية الشرق الاوسط ، التي يتعذر تصور ان تعفي امريكا نفسها من مسئولية العمل على حلها ، اذ هي الدولة العظمي ، التي تحتضن وتضمن وجود وأمن اسرائيل ، وكان من معطيات هذا الضمان ، ماظلت اسرائيل تمارسه من اعتداء وعدوان ، اسفر عن اغتصاب ، واستيطان الارض ، وعن كل تجاوزاتها للاعراف والقوانين الدولية .

# أوراق اللعبة .. والأيدى المسترخية

وحتى اليوم لم يطرح الرئيس رونالد ريجان اي مبادرة للتعديل بل لم يصدر من البيت الابيض ، مايفسر بأنه شروع في التحرك ، في اتجاه قضية الشرق الاوسط ، واذا كان لنا ان نأخذ ببعض المؤشرات الخفيفة التي تنبض بها تصرفات اجرائية ، تقوم بها وزارة الخارجية الامريكية ، فأن تحذير الدبلوماسيين الامريكيين العاملين في الخارج من اي اتصال مع اي مسئول في منظمة التحرير الفلسطينية او مع اي شخص له علاقة بها ، يؤكد ان احتمال اي تعديل للمبادرة الامريكية ، غير وارد ، مما يعنى بطبيعة الحال ، استبعاد ، او رفض مايمكن ان يتمخض عنه التقارب الاخير ، بين الاردن ومنظمة التحرير من جهة ، ثم بين الاردن ومصر من جهة اخرى .

ومن المبادرات المطروحة ، ويتلاحق نوع من الترحيب بها ، مبادرة « مؤتمر دولي تشترك فيه جميع الاطراف المعنية ، ومنها منظمة التحرير الفلسطينية ، وامريكا والاتحاد السوفيتي » .. ولكن اذا لم ننس .. ان امريكا واسرائيل ، قد رفضتاها ، فأن لنا ان نرجح ان الولايات المتحدة الامريكية سوف تظل تعرقل كل مبادرة تطرح ، مالم تكن هي التي تطرحها او توافق على التنسيق بينها وبين مبادرة تتفق مع مضمون مبادرتها ، واهم مضمون تحرص عليه هو مانبضت به اتفاقيات كامب ديفيد التي كان شر مافيها بالنسبة للشعب الفلسطيني ، انها دارت وداورت حول مفهوم هذا الشعب ، بما فهم منه انها ـ اي الاتفاقيات ـ قد استبعدت بشكل او اخر ، جميع الفلسطينيين المشردين عن الارض ، مما يعني بدوره استبعاد منظمة التحرير الفلسطينية ، التي تجمع الدول العربية ، على انها الممثل الوحيد للشعب الفلسطيني ، والتي تعني في نفس الوقت الاذعان للسياسة الامريكية التي نسج مضمونها هنرى كيسنجر حين التزم لاسرائيل منذ عام ١٩٧٥ ، بعدم اجراء اي اتصال مع منظمة التحرير الفلسطينية مالم تعترف بحق اسرائيل في الوجود .

وفي المبادرة التي طرحها الرئيس رونالد ريجان في الاول من سبتمبر عام ١٩٨٢ ، كان واضحا انها لم تبتعد عن روح اتفاقات كامب ديفيد ، بالنسبة لمفهوم الشعب الفلسطيني الذي لايتجاوز سكان الارض المحتلة من الفلسطينيين ، ومن هذا المنظور اخذت التعليقات والتصريحات عن المبادرة تلمح الى ترشيح الملك حسين للمشاركة في التفاوض مع اسرائيل على الحل الذي طرحته المبادرة بالنسبة للضفة الغربية وقطاع غزة .

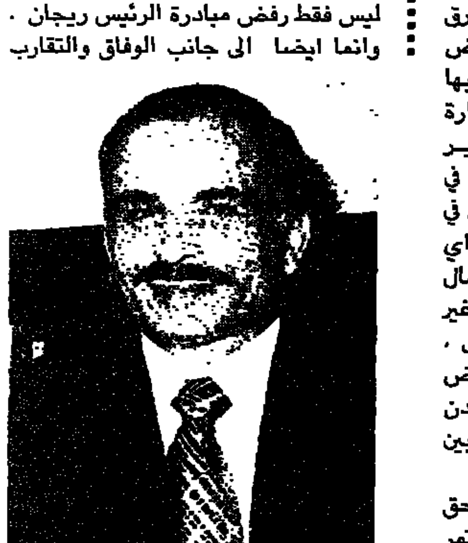
واليوم ، تواجه الولايات المتحدة ، ليس فقط رفض مبادرة الرئيس ريجان ، وانما ايضا الى جانب الوفاق والتقارب بين منظمة التحرير ، والاردن ، ثم بين الاردن ومصر ، هذا الموقف الصريح الذي ابلغه الملك حسين ، الى واشنطن ، برفضه الاشتراك « منفردا » في مفاوضات السلام تحت اي ظروف ، حتى لو رفض الفلسطينيون مبادرته الاخيرة التي اعلنها في اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني في انعقاده الاخير في عمان . وهذا اضافة الى اعلانه الادارة الامريكية بأن « تمثيل الفلسطينيين في اية مفاوضات مقبلة امر ضروري لحل القضية الفلسطينية » وان « منظمة التحرير الفلسطينية ـ وليست اسرائيل ـ هي صاحبة الحق في اختيار من يمثلها في المفاوضات » .

والموقف في مواجهة هذا المنعطف الحاد ، بالنسبة للادارة الامريكية ، اصبح يستلزم تحركا في اكثر من اتجاه .. وتركيزا على اكثر من محور .. وفي مقدمة ماتجد امريكا فيه مجالا للتحرك ، انسحاب اسرائيل من الجنوب اللبناني .. ليس بالضغط على حليفتها للتعجيل بالانسحاب ، كما قد يبدو لاول وهلة .. وانما بحثها على الاستمرار في التمحك ، وابتكار اساليب التعثر والاستفادة من الزمن ، في اتاحة مبرر بقاء اوراق اللعبة في يد امريكا ، مما يعني بدوره ضغطا غير مباشر على الجانب العربي للتراجع عن فكرة المؤتمر الدولي الذي تشترك فيه جميع الاطراف المعنية ، وهو ما رفضته امريكا في اكثر من تصريح .

ولكن ، حين تبدأ وسوف تستمر لعبة شد الحبل بين المطروح من المبادرات ، وبين الولايات المتحدة الامريكية ، اليس في الموقف ككل ، مايستلزم ، ان تشعر امريكا ان للدول العربية موقفا واضحا وصريحا وملتزما ؟؟ واي موقف تظهر فيه نسبة من الاتفاق الذي مايزال مفقودا حتى اليوم خليق بأن يدخل على المعادلة الصعبة ، مايمكن ان يساعد على فتح ثغرة ، في الطريق المسدود .

لقد سبق لنا ان اخذنا على الرئيس الراحل محمد انور السادات ، انه ظل يردد ان ٩٩ ٪ من اوراق اللعبة في يد الولايات المتحدة الامريكية .. وتصايحنا برفض هذه المقولة الى حد ان زعم الكثيرون ، ان المقولة « عمالة » لامريكا .. وها نحن بعد انطواء سنين عديدة ، وبعد رحيل السادات ، مانزال نرى للاسف ، ان اوراق اللعبة ، ماتزال في يد امريكا .. ومانزال نبحث عن البديل .

والاعجب بعد ذلك ، ان البديل موجود ، يمكن ان نرفعه ، فتسقط الاوراق من يد الجبار الذي مايزال يمسك بها .. ولكن المشكلة ، ان الايدي التي ترفع ماتزال مسترخية تنتظر الصحوة من الاغفاء الطويل .



الملك حسين



ريجان



عرفات

# تمر وجمر

محمد حسين زيدان

## كلود شيسون

واتسع مجال التعليق ، كل لسان ينطلق عن فكرة من ايحاءات الكرب . فانسان اليوم امبراطورا في موسكو او في البيت الأبيض او طفلا في مجاعة الحبشة او فلسطينيا يقتل بيد عربية .. يعيش الكرب كل على قدر مقاسه ، فيتنفس بما هو صحيح وبما هو خطأ ..

فالكرب هو الناطق ، هو المتكلم ، والمكروب وعاء .

لم اكن قد سمعت باخراج وزير خارجية فرنسا كلود شيسون ، ولكن صديقا اسمعني هذا الخبر ، فسكت عن التعليق ، افتش عن دوافع الاستغناء عنه .

ولكن صديقي المكروب قال:

ـ انه مرسوم امبراطوري اصدره الامبراطور بلا امبراطورية شيمون بيريز عقابا لكلود شيسون !

فقلت :

ـ بل هو العقاب لفرنسا كلها .

لم اكذب هذا التعليق ، لان التوقيت عامل يحبذ التصديق كأن بيريز لا يريد ان يعود الى تل ابيب قبل ان يحمل الى اليهودية العالمية كلها اعلان سلطانها ..

ان اليهود عرفوا الطريق اما العرب فلا زالوا يستجدون الذين هم في طاعة اسرائيل ، وان لم يعلنوا عصيانهم للعرب .

وشدني هذا التعليق ، لا اكذبه ، فكل ما يصدر عن اليهود يؤكد صدقه ..

إنها أفة الديمقراطية ومذلة الانتخابات ، اعطت اليهود هذا السلطان !

# شمس وظل

عبد القادر الادريسي

## القمح ـ السيارة

اعتقد ان اهم خبر في الفترة الاخيرة هو حصول المملكة العربية السعودية على الميدالية الدولية بمناسبة وصولها مرحلة الاكتفاء الذاتي في مجال الحبوب .

ان هذا اهم خبر من عدة وجوه ، ذلك ان العالم اليوم يشهد ما يمكن ان نصطلح عليه ( بحرب القمح ) فالعملاقان يصرفان شئونهما على اساس حصول احدهما على القمح من الآخر والسياسة الدولية صارت متأثرة الى ابعد الحدود بموضوع القمح .

ويقول الخبراء ان الدولة التي لا تملك حاجتها من الحبوب ومن القمح بخاصة ، لا تملك في حقيقة من امرها شيئا بالمرة .

فالقمح بهذا الاعتبار عنصر شديد الحيوية لا يستغنى عنه ، لا للعيش فقط ، مجرد العيش ، وانما لتدعيم الاستقلال الوطني وترسيخ السيادة .

والموضوع من الموضوعات الساخنة على الصعيد الدولي ، واصبح طلبة الدراسات السياسية العليا بكليات الحقوق والعلوم الانسانية يدرسون اليوم العلاقة بين القمح وبين الاستقلال الوطني والممارسة الحرة للسيادة الوطنية ..

وليس يخاف ان الدول الكبرى تحرص اشد الحرص على الحيلولة دون وصول الدول النامية ، وحتى الدول الاقل منها نموا ، الى مرحلة الاكتفاء الذاتي في هذا الميدان . وذلك حتى تبقى ـ وهذا امر طبيعي ـ هي صاحبة الكلمة الفصل تأمر فتطاع في مجال العلاقات الدولية .

ولذلك كان خروج المملكة العربية السعودية عن هذا الطوق وانتصارها على هذا الاختبار اهم حدث تشهده المنطقة العربية والاسلامية ، لانه بشارة خير وفأل حسن بالنسبة للدول العربية الاخرى التي تسعى جاهدة لكسر طوق ( الاحتكار القمحي ) ان صح التعبير وعندي انه صحيح ما في ذلك شك قط ..

وصول المملكة الى هذه المرحلة المتقدمة والمتفوقة يؤكد تأكيدا قويا ان الخط الذي تنهجه حكومة جلالة الملك فهد وولي عهده الامين هو الخط السليم الذي يؤدي الى الهدف النبيل . وهو هنا اسعاد المواطن السعودي بتوفير كافة حاجياته بشكل يحقق مجتمع الوفرة والرخاء والازدهار والاطمئنان .

وانني لانظر الى الموضوع نظرة سياسية خالصة ، فارى ان التقدم المدهش الذي حققته المملكة في الميدان الزراعي دعامة من دعائم الامن ، ليس فقط الامن الغذائي كما يقولون ، وانما الامن الفكري والاجتماعي والحضاري .. وهو حجر الزاوية في كل بناء يراد به اعلاء شأن الوطن ورفع هامة المواطن ..

اتطلع الى المزيد من التقدم في هذا المضمار حتى تنتقل المملكة من سد حاجياتها في هذا المجال الى التوسع في تصدير الفائض ـ باذن الله ـ الى الدول الشقيقة وبذلك تسقط اهم ذريعة تتذرع بها القوى الدولية الطامعة فينا للمزيد من الهيمنة ..

# تحية .. وبعد ..

د. ابراهيم محمد الزيد

## الشاعر احمد الصالح وهموم العرب

الشاعر الاخ الفاضل احمد صالح الصالح واحد من شعراء الشباب المرموقين في المملكة وهو ابن الشاعر صالح الناصر الصالح الذي تعلم في العراق والكويت والبحرين وتتلمذ على حافظ وهبه ومحمد الشنقيطي رحمهم الله جميعا . هذا الشاعر النابه قرأت له الكثير من الاشعار واهدى لي قصيدة نشرت في جريدة الرياض منذ اكثر من خمسة عشر عاما تيسر لي التعرف عليه في مناسبة هامة عندما شرفت بتمثيل بلدي في الاسبوع الثقافي السعودي بالجزائر منذ سبعة اشهر من العام الماضي مع نخبة ممتازة من العلماء والشعراء . حتى اذا تعرفت عليه عن قرب وجدته وديعاً رقيقا على جانب وافر من الطيبة وحسن الخلق .. وفوق ذلك كله كان مخلصا لتوجهه لفنه الشعري لايترك مناسبة تمر دون ان يقول فيها شعرا . هذا الشاعر الرقيق تكرم منذ شهر فأهدى لي ديوانين من شعره الاصيل الاول بعنوان « قصائدي في زمن السفر » اما الديوان الثاني فهو « انتفضي ايتها المليحة » وبعد قرأتهما عرفت اكثر من ذي قبل مقدار مايتمتع به هذا الشاعر الواعد من صدق في الشعور ورقة في الكلمة الشعرية ، وسعة في الخيال واذا كان ديوانه الثاني قصائدي في زمن السفر يفيض بالحب والشعر الوجداني الرقيق فان ديوانه « انتفضي ايتها المليحة » يتضمن انماطا شتى من الموضوعات المختلفة لكن يغلب عليها الروح الوطنية التي تعالج هموم العرب ومعاناتهم الحقيقية في هذه السنين الاخيرة ففي قصيدته اين وجهي ؟ يقول :

تذكر .. !!
ان غرناطة كانت عربية
وتذكر .. !!
صارت القدس لدايان
عشيقات وبيت
وله اصبح في القدس هوية !

●●●

ايها السيد .. !!
عفوا
لغة الشارع
والجامع .. والكتاب
صارت اعجمية !

اين وجهي .. ؟!
اين وجهي .. ؟!
اغتيل وجهي .. ؟!
بين صبح وعشية .. !!

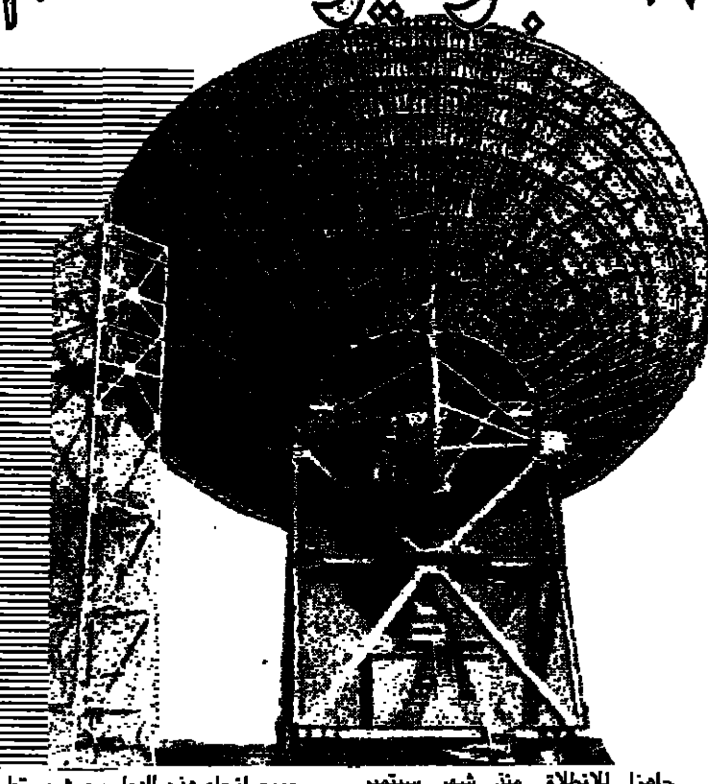
وعلى هذا النمط من الانفعال والنقد الذاتي للنفس العربية استمر على هذا النهج في قصيدته : ليلى .. تورق وفي كيف يموت الخوف ؟ وفي قصيدته « في ضيافة ابي الطيب ، وفي الخطبة الاخيرة مع اسوار بابليون .. واحزان النخيل في اسوان . وفي قصيدته الاخيرة التي سمى بها ديوانه الثالث هذا . وفي قصيدته التي كنت احبذ ان تكون نهاية الديوان وهي « مالهذا الامر .. ؟؟ حيث توجه الى نقد تصرفات البعض وهم القليل النادر ان شاء الله من الاهل والتقدم الذين يذهبوا الى الخارج فلا يحسنون تمثيل بلادهم يقول فيها :

اقلب الصفحة .. !!
هذا عنتر .. ؟!
قد باع في الماخور عبلة
ومشى في « الشانزلزيه »
كقرد .. رقصت من نقر طبلة
اضحك الافرنج .. ؟!
حتى ضيع الافرنج عقله

# القمر الصناعي العربي ينطلق يوم ٨ فبراير القادم

## ● ٢٢ دولة عربية تستفيد من خدمات القمر

## ● ٨٠٠٠ دائرة تليفزيونية جماعية متزامنة







● علوي درويش كيال

● د. علي المشاط

شهدت مدينة نيس جنوبي فرنسا يوم الخميس قبل الماضي مظاهرة الاحتفال بنقل القمر الصناعي العربي « اربسات » على متن طائرة شحن خاصة الى الموقع الذي سوف ينطلق منه الى الفضاء في كورو « جيانا » يوم ٨ فبراير القادم بواسطة الصاروخ الاوروبي « اريان » .

وقد حضر الحفل معالي وزير البرق والبريد والهاتف علوي درويش كيال ممثلا المملكة العربية السعودية التي تحتضن مقر منظمة « اربسات » ، كما حضره هنري مارتر رئيس مجلس ادارة شركة « ايروسبا سيال » التي تفذت المشروع بناء على العقد المبرم معها في شهر مايو « أيار » من عام ١٩٨١ .

وكان وفد منظمة « اربسات » برئاسة الدكتور علي المشاط رئيس مجلس ادارة المنظمة ، قد استعرض نتائج المحاولات التي اجريت على القمر الصناعي العربي في مدينة كان الفرنسية في منطقة جبال الالب البحرية في وقت سابق . حيث كانت كل الاستعدادات قد تمت واصبح القمر جاهزا للانطلاق منذ شهر سبتمبر الماضي .

وجدير بالذكر ان وزن القمر الصناعي العربي يبلغ ١١٩٥ كج . ويبلغ وزن الاجهزة المرفقة به للمراقبة الارضية وعملية الانطلاق ٥٠ كج .

ومعروف ان منظمة « اربسات » للاتصالات عن طريق الاقمار الصناعية قد انشئت في عام ١٩٧٦ بقرار من وزراء الاتصالات للدول العربية الاعضاء بجامعة الدول العربية ، وسوف تستفيد من خدمات القمر الصناعي العربي ٢٢ دولة عربية ، وتتمثل تلك الخدمات في ٨٠٠٠ دائرة تليفزيونية جماعية يصل ارسالها الى جميع انحاء هذه الدول بحيث يستطيع المواطن العربي في اي من هذه الدول استقبال ارسال القمر بواسطة هوائي « ايريال » قصير لايتجاوز قطره ٣ امتار .

وكان العقد المبرم مع شركة « ايروسبا سيال » يشمل مشروعات ثلاثة اقمار صناعية ، وبلغت قيمة العقد ١٣٤ مليون دولار ، ويتم الان القمر الصناعي العربي الثاني الذي من المقرر ان يتم اطلاقه في وقت لاحق من عام ١٩٨٥ بواسطة مكوك الفضاء الامريكي بالاضافة الى القمر الثالث الذي سيكون بمثابة قمر احتياطي .

## الاوز المتوحش الجزء الثاني

بعد النجاح الذي حققه الفيلم الامريكي « الاوز المتوحش رقم ١ » والذي قام ببطولته النجم الراحل ريتشارد بيرتون « زوج اليزابيث تيلور » يقوم المخرج بيتر هانت حاليا بتصوير الجزء الثاني للفيلم بعنوان « الاوز المتوحش رقم ٢ » وتقوم بالبطولة النسائية الممثلة الشابة بربارا كاريرا .

## الاعتراف .. بوسام الحب والتقدير

□ تحدثوا كثيرا عن الاحتفاء وعن التكريم ولكنه كلام طال وطال حتى اتى التكريم الكبير من صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز للفن وللعطاء وللابداع للجهود وللتمثيل السليم في المحافل العربية .. لقد اتى التكريم بوسام من الدرجة الثانية حاز عليه الفنان القدير .. فنان العرب .. محمد عبده .. وهاهو اليوم يحتفى من قبل عاشق الفن والجمال .. المهندس محمد سعيد فارسي امين مدينة جدة .. ليبرهن للذين تحدثوا وتحدثوا وأطالوا في الحديث .. ان الكلام شيء والعمل شيء .. والتقدير لايحتاج الى احتفاء من نوع !!

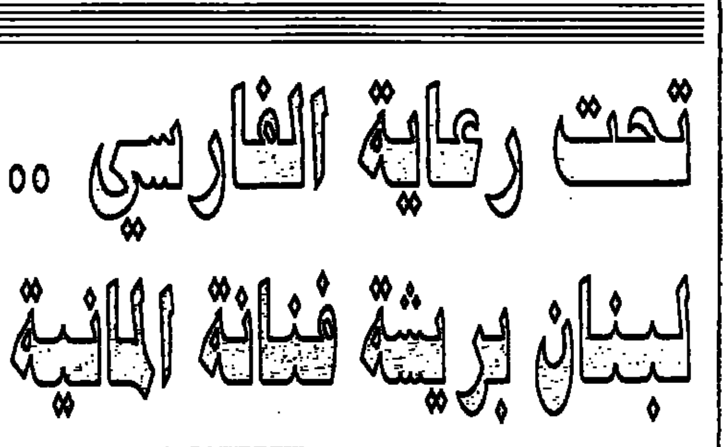
لصاحب الجلالة الملك فهد على تقديره العظيم للفن وللفنان محمد عبده نقول .. لقد كنت ومازلت ابا حنونا للجميع .. وهاانت اليوم تؤكد على انه لافرق فيمن يؤدي واجبا عسكريا كان او اجتماعيا .. فعش للجميع الاب والقائد ..

اما الفنان المهندس .. العاشق .. نعجز عن تقديم شكرنا له وفي نفس الوقت نقول له .. لقد اعطيت درسا للذين يتحدثون فيما لايعلمون .

ولفنان العرب نقول .. مبروك .. لهذا التقدير الكبير من الاب الكبير .

جدة ـ ابن صبرة

# تحت رعاية الفارسي .. لبنان بريشة فنانة المانية



بعض لوحات الفنانة

محمد سعيد فارسي

صبحي الحداد « جدة » :

● إفتتح معالي امين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسي مساء السبت الماضي بالسفارة الالمانية بجدة معرض الفنانة الالمانية « دغمار هود جكنسن » بحضور اعضاء السفارة وجمع من متذوقي الفن .

المعرض استمر حتى يوم الاثنين في موقعه بالسفارة الالمانية وتم نقله الى صالة ردك بلازا واستمر حتى يوم الخميس الماضي .

● والفنانة « دغمار » تعيش في لبنان منذ « ٢٥ » سنة .. وقد عملت على تنفيذ جداريات موازييك في عدة اماكن في بيروت منذ عام ١٩٥٩ حتى ١٩٧٧ .. ونفذت اعمال فنية على خشب واعمال جواش منذ ١٩٧٧ حتى ١٩٨٠ .. ومن عام ١٩٨٠ حتى ١٩٨٤ اكتشفت الفنانة الالمانية النور والظل في الطبيعة والريف اللبناني حيث تغير اسلوبها الفني الى لوحات مائية شفافة معبرة عن جمال الطبيعة اللبنانية .

وقد شاركت الفنانة الالمانية في عدة معارض منها :

معرض معهد جوتة ببيروت في ابريل ١٩٨٠

معرض نادي اليخوت في المكسيك في يونيه ١٩٨٠

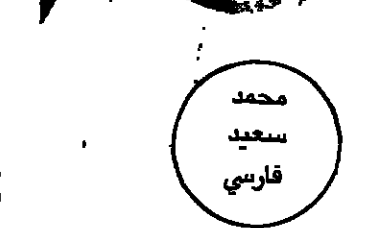
ومعرض مركز بلدية طرابلس الثقافي في نوفمبر ـ ديسمبر ١٩٨٠

وفي معرض معهد غوتيه ببيروت في ديسمبر ١٩٨٢

وفي نادي صيد السمك ببيلوس في مايو ١٩٨٣

وفي معهد غوتيه ببيروت مع ثلاثة فنانين المان في ديسمبر ١٩٨٣

وفي معهد غوتيه بطرابلس مع ثلاثة فنانين المان في ابرايل ١٩٨٤ .



## همسة

ياظبية البان ترعى في خمائله
الماء عندك مبذول لشاربه
هبت لنا من رياح الغور رائحة
ثم انثنينا اذا ما هزنا طرب
سهم اصاب وراميه بذى سلم
وعد لعينيك عندي ما وفيت به
حكت لحاظك ما في الريم من ملح
كأن طرقك يوم الجزع يخبرنا
ليهنك اليوم ان القلب مرعاك
وليس يرويك الا مدمعي الباكي
بعد الرقاد عرفناها بـرياك
على الرحال تعللنا بـذكراك
من بالعراق ، لقد ابعدت مرماك
ياقرب ماكذبت عيني عيناك
يوم اللقاء فكان الفضل للحاكي
بماطوى عنا من اسماء قتلاك

الشريف الرضى





## قصة خبرية
# لمسة حب ووفاء

احمد حسن « جدة » :

غادرت امس الفنانة التشكيلية دغمار هود جكنس الالمانية الجنسية والمقيمة بلبنان منذ خمس وعشرون عاما المملكة عائدة الى لبنان وطنها الثاني .

وخلال وجود هذه الفنانة بجدة والذي لم تتجاوز اسبوعين .. حدثت قصة انسانية نسجت بخيوطها صورة رائعة لمدى وفاء الفنان للفنان ومدى تفاعل الفنان مع المواقف التي تفرزها الازمات .

الفنانة دغمار حضرت الى المملكة بدعوة من السفارة الالمانية لعرض مايقرب من خمسين عملا فنيا من الوان المائيات الشفافة والمستوحاة من جبال وابنية لبنان القدمة برؤية معاصرة .

ولقد اسفر سوء التنظيم والاعداد غير المدروس من قبل القائمين على اقامة هذا المعرض عن غياب الحضور غير المتوقع تماما في الايام الثلاثة الاولى من اقامته .. وخلال هذه الفترة والتي امتزج فيها شعور الفنانة بالفشل والاصرار على نقل المعرض الى مكان اخر . رغبة في اتاحة الفرصة لاكبر عدد من محبي هذا الفن لمشاهدة اعمالها الشفافة .

وبعيدا عن هذه المشاهد التراجيدية حيث القلق والدمعة والحزن .. وفجأة .. اجد الفنان الشهير وجيه نحلة « اللبناني الجنسية » يخرج من دائرة مشغوليته حيث الاعداد لاقامة معرضه الفني الثاني بالمملكة وبدعم منه يتقرر نقل المعرض الى قاعة الردك . ولم يكتف بممارسة هذا الدعم بل قرر شراء نصف المعروضات وذلك لتعويض خسارة الفنانة وبالفعل فقد تحقق الامل وتحول الفشل الى نجاح .

ابرز مافي هذه القصة الخبرية القصيرة وهو السؤال عن .. كيف تكون علاقة الفنان بالفنان والخروج بتصور محدد لذلك .

بلاشك فالفن هو تعبير صادق عن الجمال والروح والسمو والاحساس .. نحن في حاجة ماسة لمثل هذه الافرازات في مجتمعنا الفني العربي .. للفن دور .. وللفنان حياة ولكن فإن اجمل مافي هذه الحياة وهو العطاء والوفاء .

## الحناء على الجلد

اقام الفنان التشكيلي المغربي فريد بلكاهية ـ ابتداء من ١٧ نوفمبر الماضي اول معرض له يضم لوحاته الفنية التي شكلها من الحناء على الجلد . وذلك بمتحف البطحاء في مدينة فاس التي سينتقل منها المعرض الى مدينة غرونوبل الفرنسية مع بداية السنة القادمة . حيث من المنتظر ان تشهد هذه المدينة مهرجانا مغربيا يشتمل على مختلف اشكال الابداع الفني . وبمؤازرة معرض الحناء على الجلد ، تعرض اعمال طباعية مستوحاة من العمل الفني الذي انجزه ف . بلكاهية بالاشتراك مع الشاعر المغربي مصطفى النيسابوري والذي يحمل عنوان « فجر » .

## المعرض الاول للفنون التشكيلية بالمدينة المنورة



ابراهيم البديري



عمر قاضي

● حسين فارسي « المدينة المنورة » :

افتتح يوم امس الاول بمقر رعاية الشباب بالمدينة المنورة المعرض الاول للفنون التشكيلية برعاية امين المدينة المنورة عمر قاضي وقد ضم المعرض اكثر من ستين لوحة من اعمال الفنانين والفنانات من مختلف مدن منطقة المدينة يمثلون جميع اندية رعاية الشباب وبعض مدارس البنين والبنات .

وقد جاءت معظم اللوحات المعروضة والمشاركة في المعرض مشيرة الى مستواها الجيد والرؤية الفنية الثاقبة من خلال بلورتها لمشاعر الفنانين الذين اثبتوا قدرتهم وحضورهم من خلال الافكار واللمسات الفنية المتطورة في الخطوط وتناغم الحركة وتناسق الالوان في شتى مذاهب الرسم التي ينتمون اليها وكان الحفل قد بدأ بقص الشريط وتفقد معالي امين المدينة المنورة للمعرض الذي عبر عن سروره ورضاه للمستوى الفني لابناء المنطقة .

كما تحدث الاستاذ ابراهيم البديري مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة المنورة عن المعرض فقال ان الهدف من المعرض هو تنمية مواهب الشباب وتشجيعهم وجميع المشاركين في المعرض عرضت اعمالهم بعد تقييمها من خلال لجنة شكلت استعدادا لفرز اللوحات ذات المستوى العالي للمشاركة بها على مستوى المملكة واكد البديري رغبة رعاية الشباب بالمدينة فتح باب المشاركات لاي مواطن لديه الرغبة في المشاركة في مناسبات اخرى دون قيد او شرط وان المكتب يقدم الدعم والتوجيه لمن لهم ميول او قدرات فنية لان خدمات رعاية الشباب لاتقتصر على النوادي او فئة معينة من الجنسين واشار البديري الى ان المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة المنورة يمضي قدما في هذا المضمار بتقديم مراسم كاملة للاندية اضافة الى الدعم المادي لاستغلال قدرات وطاقات الشباب في مجال الفنون

وفي نهاية الحفل قدمت جوائز للفائزين وميداليات تشجيعية لاصحاب اللوحات الفائزة في المعرض .

# عابد هاشم
## فنانونا في الميزان

قليل عدد الايام التي تطالعك فيها الصفحات الفنية المختلفة وقد خلت من اخبار وصور عدد ضئيل من فنانينا المحليين وبالتحديد يكاد يكون ذلك العدد محصورا بشكل بارز وملحوظ على عملاقي الاغنية وهما محمد عبده وطلال مداح .

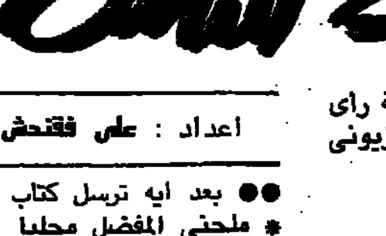
. ولو تأملنا بامعان شديد اسماء نجوم الغناء في ساحة بلادنا الفنية لوجدنا ان هناك نجوما آخرين عدا محمد وطلال هذا فقط لو نحن اردنا فقط نجوم صف المقدمة ناهيك عن الصفوف الاخرى فهناك العشرات من الفنانين واصحاب المواهب التي نتوقع لها شأنا عظيما « لو وجدت العناية وحرصت على الاستمرار بحب ورغبة » .. ولكن الكلام هنا خاص بمن يقف على الخطوط المتقدمة من المطربين وفي هذه الخطوط سنجد عددا لابأس به لايكاد مستواهم يقل شأنا عن الفنانين محمد عبده وطلال مداح مع اختلاف الاصوات والالوان الغنائية التي يمتاز بأدائها كل واحد منهم الا ان هناك شيئا هاما وبالغ الاهمية في احداث الفارق الرئيسي بينهم وبين محمد وطلال ذلك هو الانتشار والذيوع .. وقبل ان نتكلم عن هذه النقطة الهامة يجب علينا ان نتعرف على اسماء عدد من اولئك النجوم الذين نعتز بتواجدهم لما يتميز به كل واحد منهم .. يأتي من بين هذه الاسماء عبادي ومحمد عمر ، علي عبدالكريم ، يحيى لبان ، سلامة العبدالله « بدون ترتيب » هؤلاء يمثلون المجموعة التي يجد لها المتابع اعمالا غنائية كثيرة يأتي من بينها عدد لابأس به من الاغاني التي توافرت لها مقومات النجاح الا ان معظم هذه الاعمال تأتي على المستوى الخاص في تسجيلها ووصولها الى اذن المستمع فلا تحقق ماتستوجبه من نجاح ليس لتدني مستواها بل لقلة المشاركات الفنية سواء داخل البلاد او خارجها ذلك الانتشار هنا وهناك من قبل الفنان بأعماله الجيدة ينمي لديه القاعدة الجماهيرية وبالتالي يصبح مألوفا بين الناس عامة وفي دائرة يتسع محيطها باتساع حركته وجودة عطاءاته .. ليس من الضروري ان يخضع كل واحد منهم كل تلك الاعمال التي تأتي على المستوى الخاص والجلسات تحت دائرة الاسهامات الكبرى اي في المناسبات والمهرجانات الفنية بل انه يكفي جدا ان يسلط الفنان الضوء على عمل او عملين من اعماله « خلال العام » يضع فيهما كل مقومات النجاح سواء الكلمة او اللحن او الاداء .. وربما يصادف الواحد منهم في هذا الطريق عدة عوائق او بعضا من الاخفاقات الا ان النتيجة تأتي في النهاية في صالح الفنان كنجم وكعمل سيردده المحبون والمعجبون .. واعتقد لو اعدنا النظر في بدايات الشهرة والذيوع عند اي نجم اصبح مشهورا لوجدنا ان تلك البدايات اعترتها الكثير من الصعاب والعناء الا ان ذلك كله اصبح ثمنا لتلك الشهرة ومالبث ان تغلب على كل تلك العوائق باصراره وتكثيف جهوده بما هو افضل حتى بنى بكل تلك البدايات قاعدة عريضة وصلبة فرش عليها بساطا مكوناته الحب والاعجاب والعطاء والنجاح واصبح يقف على ذلك البساط بكل ثقة متناهية .

عبادي ومحمد عمر ، وعلي عبدالكريم ويحيى لبان وسلامة العبدالله « بدون ترتيب » فنانون لكل واحد منهم ميزاته وقدراته ولهم من الاعمال مايستحق الاستماع والاستمتاع ، كم بودي ان يعطي لتلك الاعمال الضوء الذي تستحقه مهما كلف ذلك في سبيل حقوقهم وحقوق اعمالهم .

... هذا واذا كنت قد قلت بأن اولئك يمثلون احدى المجموعة الغنائية لدينا فهناك ايضا مجموعة اخرى يأتي من بين نجومها الفنان الاستاذ غازي علي والفنان عبدالله محمد وبرغم انني قد كتبت عن كل واحد منهم على حدة الا ان الموضوع يتطلب ان اشير بأن هذين النجمين الكبيرين يمثلان المجموعة التي تتميز بقلة العطاء بل انعدامه في الآونة الاخيرة بشكل ملفت للنظر مع التسليم بما لدى كل واحد منهم من الظروف الا ان تلك الظروف لاتحول دون اعطاء هذه الرسالة ماتستوجبه وبالرجوع لأعمالهما ندرك ماتتخلله من ابداع ينقصه الانتشار مضافا الى هؤلاء تكثيف العطاء .

ونجد ايضا على الساحة مجموعة اخرى تتمثل في نجوم لمع بريقها في فترة وجيزة جدا الا انها حققت نوعا لابأس به من الانتشار وان كان ذلك الانتشار يتطلب تخطي هذه الدائرة الى دائرة اكبر مساحة الا ان العمر الفني يشفع لهم هذا المطلب والايام كفيلة وهذا نشاطهم سمح ببلوغ درجة يتنبأ لهم فيها المهتمون بنجاح كبير ونجد من بين اسماء هذه المجموعة الفنان عبدالمجيد عبدالله مع مراعاته لشيء هام اسمه الالتزام ومقارنة كل عمل بسابقه .

بالطبع لاتقتصر الاسماء والمجموعات على ماذكرت فلدينا الكثير والعذر مني لمن لم تلهمني الذاكرة بذكره والله من وراء القصد .



أعداد : علي فقندش

● نلتقي اليوم في زاوية راى الناس مع الممثل التليفزيوني الفنان .

الاسم : حمتو ساعاتي

المهنة : موظف حكومي

العنوان : جدة

* شاعرى الغنائي المفضل محليا
●● ابراهيم خفاجي
* اجمل الاغنيات التي كتبها
●● كل ماكتبه الخفاجي
* مطربي المفضل محليا
●● طلال مداح
* اجمل اغانيه
●● بعد ايه ترسل كتاب
* ملحني المفضل محليا
●● سراج عمر
* اجمل الحانه في رأيي
●● نشيد الوطن
* مطربتي المحلية المفضلة
●● ابتسام لطفي
* اجمل اغنياتها في رايي
●● سافروا وماودعوا
* مذيعي المفضل تليفزيونيا
●● حسين نجار
* مذيعي المفضل اذاعيا
●● حسين نجار
* برنامجي التليفزيوني المفضل
●● كل جديد
* برنامجي الاذاعي المفضل
●● لاشيء
* الممثل التليفزيوني المفضل بالنسبة لي
●● محمد حمزة والشريف العرضاوى
* الممثل الاذاعي المفضل بالنسبة لي
●● الشريف العرضاوى
* الممثلة الاذاعية المفضلة بالنسبة لي
●● سعاد حسن
* المخرج التليفزيوني المفضل
●● محمد سندي
* الفنان التشكيلي المفضل
●● احمد حجازي
* الفنانة التشكيلية المفضلة بالنسبة لي
●● صفية بن زقر
* المصور المفضل
●● حامد شلبي



● حمتو ساعاتي



● الشريف العرضاوى

## لص بغداد يستولى على الاضواء في مهرجان لندن السينمائي

لندن « رويتر » :

استولى فيلم « لص بغداد » وهو فيلم صامت من بطولة دوجلاس فيربانكس وانتج من ٦٠ عاما على الاضواء في مهرجان لندن السينمائي هذا العام .

فقد اجتذبت نسخة الفيلم المأخوذة عن قصة الف ليلة وليلة والتي عرضت بمصاحبة اوركسترا مكون من ٧٣ آلة موسيقية عددا هائلا من المشاهدين والنقاد الذين شغلوا مقاعد مسرح دومينيون التي تبلغ ٢٠٠٠ مقعد ثلاث مرات .

وقام دوجلاس فيربانكس « الابن » بتقويم العروض الثلاثة لفيلم والده خلال الاسبوع الماضي . وابلغ الصحفيين ان النسخة الحالية من « لص بغداد » افضل بكثير من نسخة عام ١٩٢٤ .

وقال « لم يكن هناك شخص مهتم من الناحية الفنية مثل صديقي كيفن براونلو » باحياء هذه الافلام .

والسيد براونلو « ٤٥ » عاما وهو بريطاني يعد المسئول الوحيد تقريبا عن احياء السينما « الصامتة » .

وعاد فيلم جريتا جاربو الصامت « اللحم والشيطان » الذي انتج عام ١٩٢٧ الى احتلال المكانة الاولى في عرض جديد عام ١٩٨٢ .

كما فاز فيلم « الرياح » انتاج عام ١٩٢٨ بترحيب كبير في نفس المهرجان السينمائي العام الماضي .

واجتذب فيلم « لص بغداد » الذي اتسم بالابهار الفني المشاهدين لاكثر من ساعتين ونصف الساعة .

وفي الفيلم يسرق احمد اللص « فيربانكس » حبلا سحريا ويتسلق اسوار القصر حيث يقع في حب اميرة .

ولكن يثبت جدارته بالزواج منها يجتاز سلسلة من المحن وهي وادي الوحوش وبحر منتصف الليل وقلعة القمر وغير ذلك ، ثم يهاجم اميرا مغوليا ينافسه على حب اميرة بغداد . ويهب احمد لانقاذ الاميرة على ظهر فرس ابيض .

وكان المخرج الفني وليام كاميرون منزيس قد قام ببناء مدينة بغداد اسطورية على مساحة ٦ر٦ فدان تعد اكبر مدينة خيالية تبنى حتى الان

وتم تصوير مشهد البساط السحرى بواسطة رافعة طولها ٢٧ر٣ متر ويقول السيد براونلو ان فنيي العصر الحديث لايزالون في حيرة ازاء كيفية عمل بعض المؤثرات التي اشتمل عليها الفيلم .

ويقول دوجلاس فيربانكس الابن الذي سيبلغ ٧٥ عاما الاسبوع القادم ان « لص بغداد » كان بمثابة انتقال من طراز افلام المغامرات العلمية التي قام بها فيربانكس

# ومرت الأيام ○○



عبدالله عمر خياط

# الصيف ○○ وشلال الأحزان ..!

**ساعات السعادة في حياة الانسان قصيرة كشعلة عود الكبريت الذي يتوهج لثانية او بعض الثانية ثم ينطفيء محترقا الى الابد .**

**والانسان في حياته قد تتعدد له ساعات السعادة .. كما تتعدد اعواد الكبريت في علبتها .. ولكنها .. واعني السعادة تظل قصيرة بعطائها وكوهج عود الكبريت ايضا .**

**ولعل أجمل وأحلى ساعات السعادة في حياة اي انسان سوي .. هي تلك التي تسمح له فيها الظروف بان يعيش مع اهله ولهم .. بعيدا عن مشاغل الحياة وزحمة العمل .. في جو تتوفر فيه اسباب الراحة .. واعتدال المناخ .. وجمال الطبيعة .. ووسائل الترفيه وفي جو حضاري يشيع في النفس سرورا وانشراحا .**

**وفي** الحديث : « إن لجسمك عليك حقا .. وان لاهلك عليك حقا »... وكذلك قول المصطفى عليه الصلاة والسلام : « روحوا القلوب ساعة بعد ساعة فانها اذا كلت عميت » .

**والانسان** بطبعه ميال للبحث عن الراحة والترفيه البريء .. فكيف وهما من الوان السعادة في حياته في التئام شمله بعائلته .. وقضاء ايام الاجازة في جو يملأ النفس بهجة وسرورا .

**ولقد** كنا في هذا البلد الى عشرين عاما خلت وما قبل ، لا نعرف غير الطائف ، على قلة امكاناته وصغر مساحته انذاك ، منتجعا نقضي فيه شهور الصيف مستمتعين بمناخه الجميل .. وبساتينه الخضراء وما فيها من ثمار وزهور وجداول مياه .. في « المثناة » .. و « عودة » .. والرُّدَف » .. و « غدير البنات » .. و« شهار » .. و « جبره » .. و « القيم » .. و « لية » .. و « جبال قروة » وبساتين ما وراء باب الريع وشبره .. وبتكاليف .. واجور مساكن متواضعة حتى بالقياس لمستوى المعيشة في تلكم السنين .

ومرت الايام .. ودارت الايام .. فاذا بالنهضة العمرانية تشمل المزارع التي كان الناس يتفيأون ظلالها فتقوم مكانها العمائر الحديثة بالاسمنت المسلح والزجاج والالمنيوم بعد مباني الطين واللبن التي كانت ترفض ثقيل الحرارة من الخارج وتفيض برودة من الداخل .

**واذا** بالاسفلت يردم ويغطي مسايل الوديان في « شبره » .. و « شهار » بعد ان غارت المياه .. ودُفنت الآبار .. وكل ذلك لخدمة حركة السيارات التي ملأت كل شبر .. ثم زاد فوق هذا وذاك انتشار اجهزة تكييف الهواء التي توفر الجو البارد للمساكن والمكاتب من الداخل وترسل حرارتها الى بالخارج .. فكان من نتاج كل ذلك ارتفاع درجة الحرارة بالاسفلت والاسمنت المسلح وكثرة السيارات وما تولده من لهب حار .. وتكاثر أجهزة تبريد الهواء وما ترسله من حرارة .. وزاد الطين بلة .. (كمايقولون) .. ارتفاع اجور المساكن ارتفاعا جائرا قد تتضاءل معه تكاليف السفر لأي بقعة في العالم .. وهو الامر الذي دفع بالناس فيما مضى من سنوات لتفضيل السفر الى الخارج في الاجازات .. خاصة بعد ما انعم الله على الكثيرين بالخير الوافر من الرزق في سنواتنا الاخيرة ..!

**ولكن** هل هذا وحده هو السبب في سفر الناس الى الخارج ؟ وهل لا توجد في بلادنا مصايف غير الطائف ؟ ولماذا لا يفكر الناس في قضاء اجازتهم بها ؟؟

## السفر للخارج

**قد** يكون للبعض من المسافرين للخارج في الاجازات ظروف صحية .. او مطالب عائلية كالاجتماع بالابناء الذين يدرسون هناك .. او قضاء بعض الاعمال .. ولكن تبقى الاغلبية التي تسافر الى الخارج بحكم الافتقار الى المكان المناسب الذي تتوفر فيه اسباب الراحة التي يطلبها المصطاف او المجاز في رحلة يُفترض ان تكون ترفيهية بدرجة كبيرة .

فالاجازة (كما اسلفت) من فرص السعادة التي يسعى الانسان من خلالها ان يعيش بعائلته ومعها في جو تتوفر فيه اسباب الراحة والترفيه والاستمتاع بمعطيات المدنية الحديثة من سكن . ومنتزهات .. الى جانب مدن الاطفال التي تضم مختلف وسائل واساليب الترفيه للأطفال .. بل والكبار .. قبل الصغار احيانا كما يحدث في كثير من دول العالم المتقدم

والمواطن في بلادنا عندما يبحث عن مثل هذه الاماكن يرتد اليه البصر حسيرا رغم ما وفرته الدولة من طرق سريعة تربط مدن المملكة من اقصاها .. الى اقصاها .. ورغم ما قامت به مختلف الوزارات من انشاءات ومشاريع ومرافق لخدمة المواطن .. فلا يجد بدا من السفر الى الخارج في كثير من الحالات .. وهو امر قد لا يحمده المواطن نفسه .

## المصائف ..

**كما** يخطيء من يتصور ان السفر الى الخارج نزعة خلقتها وفرة « الفلوس » .. فان من الخطأ ايضا ان يتصور انسان خلو بلادنا من المصائف .

فالمصائف في بلادنا .. كثيرة .. ورحبة فيها اتساع لاستقبال كافة المواطنين .. وبمختلف المناطق .. وفيها الكثير من مميزات اشهر المصائف العالمية .

فالطائف بملحقاته التي منها الهدا والشفا وغيرها من المناطق التي يحددها رئيس بلديتها الدكتور حسن حجرة بقوله :

« من اهم المناطق السياحية الموجودة بمنطقة الطائف منطقة الشفا الساحرة التي ترتفع عن سطح البحر لـ ٢٥٠٠ متر وتكسوها حلة من الاشجار الدائمة الخضرة ولا تزيد درجة الحرارة فيها صيفا عن ٣٠ درجة مئوية .

ومنطقة الهدا حيث نشعر بعالم مليء بالسحر والاثارة فترى من علو شاهق جمال الجبال الصخرية التي ملأتها الطبيعة بالاشجار العظيمة المتلئة بالخضرة .

والرُّدَف المتميز بصخوره المتباعدة ذات التشكيلات البديعة .. والحوية .. ووادي لية .. والغدير .. ومجاري الوديان التي تكثر فيها الاشجار البرية ذات الظلال الوارفة .. وتتميز كل هذه المناطق برقة النسمات وعليل الهواء وقلة الرطوبة صيفا كما تتميز بالدفء شتاء اضافة لما حباها الله به من جمال الطبيعة » .

## أبها

**ولئن** كان الطائف هو المشهور بين المصائف لسابق تاريخه ولكونه المقر الرسمي للدولة صيفا فان لأبها . وعسير بصورة عامة مميزات جعلت من صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل يجيب على سؤال يقول

● الطائف ـ بلجرشي ـ الباحة ـ مناطق سياحية ذات امكانات طبيعية جيدة .. أين يضع سموكم ابها بين هذه المناطق ؟

فاجاب سموه بقوله : « ابها في المقدمة » .

ولتحديد مناطق الاصطياف في مناطق عسير اترك للدكتور ابراهيم السيد مدير ادارة التطوير السياحي بامارة منطقة عسير ان يتحدث عن هذه المناطق من خلال اجابته على سؤال يقول .

● لو طلبنا منك تحديد افضل المنتزهات والمراكز التي يمكن للمصطاف زيارتها ؟ فكان الجواب :

●● ان المنطقة كلها من اقصى شمال عسير الى الجنوب جميعها سياحية يجد الانسان ما يمتعه والاماكن التي تزدحم فيها النشاطات بالصيف هي المأهولة بالسكان مثل ابها والخميس والاحد .

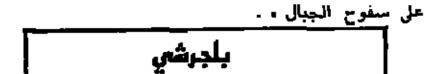
المناطق الجميلة يمكن للانسان الاستعانة بمواقع المنتزه الوطني الموجودة في المنطقة .. هناك مناطق غير مطورة في سلسلة جبال السروات في القرن وبني شهر وبا للسمر وبا للحمر على حدود بني مالك في تنعار في ربيعة ورفيدة والسودة وبني مازن كما لو اتجهنا جنوبا لوجدنا مناطق اخرى الى ظهران الجنوب كلها جميلة ومطورة وفيها كثير من التسهيلات لجميع السياح

## الباحة ..

**والى** جانب هذه .. وتلك فهناك منطقة الباحة .. ومنطقة بلجرشي (بلاد غامد وزهران بصورة عامة) .

وعن الباحة والمناطق السياحية فيها يحدثنا رئيس البلدية المهندس محمد حمدان عطية فيقول

« اهم المناطق السياحية الموجودة بالمنطقة هي غابة رغدان وغابة شهبة وشفا الباحة والمسقى ومهران ومرتفعات الجبل وبني ظبيان وغابة موطف والعطفية والعدية وشفا الحمران وشلالات الملد والمرزوق وغابة عمضان ومنطقة سد وادي الصدد ومنطقة الشعف .. ومميزات هذه المناطق انها تتمتع بمناظر طبيعية خلابة وبكثافة عالية من اشجار العرعر والزيتون ومختلف انواع النباتات الزهرية والعطرية .. وهي تقع على ارتفاعات عالية مما يُساعد على برودة الجو خاصة في ايام الصيف بالاضافة لما تتمتع به من المباني القديمة الجميلة في القرى المجاورة وكذلك الحصون المميزة والمدرجات الزراعية على سفوح الجبال » .



## بلجرشي

**ويتحدث** رئيس بلدية بلجرشي الاستاذ عبد الله عبد الخالق عن المنطقة الخصبة وما فيها من مناطق سياحية فيقول :

« في بلجرشي أينما اتجهت تجد المتعة والراحة ومن مناطق السياحة هنا :

١ ـ « وادي موطف » .. ويتكون من واد تنساب فيه المياه على مدار السنة ومحاط بغابات كثيفة من اشجار العرعر والطلح .

٢ ـ « وادي العذبة » .. وتجري فيه المياه على مدار العام وبه بعض الشلالات الصغيرة وتحيط بالوادي بساتين العنب والرمان .

٣ ـ « شفا القمع » ويتكون من عدة تلال واودية مغطاة بأشجار الزيتون التي تطل مباشرة على وادي الخيطان بتهامة ويقع بجوار هذا المنتزه جبل اثرب من أكبر جبال المنطقة واكثرها ارتفاعا بتكويناته الطبيعية الخلابة .

٤ ـ « شفا الحمران » المزين بأشجار الكينا على جانبي المسارين ويطل شفا الحمران على قرى الجنثي المشهورة بزراعة الموز بالاضافة لوجود تكوينات طبيعية بديعة .

٥ ـ توجد أودية اخرى تجري فيها المياه طيلة أيام السنة كوادي المرزوق الذي يحوي موقع الحزارة حيث تتساقط مياه الوادي بانحدار شديد على شكل شلال كبير تجاوره بحيرة صغيرة يرتادها الكثير للسياحة والتسلية وكذلك وادي المطفين الواقع بجوار قرية الازاهرة والمحاط بأشجار الزيتون الكثيفة وكذلك شفا المدن وشفا حزنة وغابة السكران وضاحية الملتقى وغير ذلك » .

## الاحساء

**وفي** الاحساء وهي المعروفة باسم الواحة الخضراء مراتع ومرابع وآثار تفوق الحصر ومن معالمها السياحية جبل القارة شرق مدينة الهفوف ويتميز الجبل بمغاراته التي تتميز باعتدال الجو حيث يكون باردا معتدلا صيفا دافئا شتاء وعلى مدار العام .

وفي الاحساء تتوفر المياه العذبة الغزيرة المتدفقة تلقائيا وبعض هذه المياه دافيء والآخر بارد ولعل من اشهر عيون المنطقة « عين نجم » ومياهها كبريتية معدنية يقصدها الكثير من المصابين بأمراض الروماتيزم .

كما تشتهر منطقة الاحساء بميناء « العقير » الذي كان في السابق الميناء الرئيسي للمملكة على الساحل الشرقي . وتحول في الوقت الحاضر الى مكان محبب لهواة صيد الاسماك والسياحة حيث تمتاز شواطيء العقير بالرمال الناعمة وتحف باطرافها اشجار النخيل الباسقة .

وتعتبر الاحساء من اغنى المناطق الزراعية خاصة بعد تنفيذ مشروع الري والصرف .. وفي الاحساء من النخيل وحده ما يقارب مليوني نخلة .

## القصيم

**والقصيم** هو الآخر بما فيه من مزارع ووديان يعتبر من أروع المصايف لكثرة اشجاره ومناظره الطبيعية في جميع مدن القصيم العديدة الواسعة .

ففي « بريدة » .. و « عنيزة » وما يجاورهما من المدن والقرى جمال طبيعي لا يضاهي .. وبهما من المزروعات .. وخاصة النخيل .. والبطيخ (الجح) .. والموز كميات تجارية كبيرة .

ولقد تطورت هذه المدن بتوفر اسباب المدنية الحديثة فيها على غرار مثيلاتها من المدن الرئيسية في بلادنا .

## تبوك وحائل

**وما** يقال عن القصيم يقال عن منطقة تبوك وحائل وما بهما من مناطق ومدن زراعية واسعة وامكانات مدنية متطورة ومناظر طبيعية رائعة .

والحديث عن تبوك . بشمال المملكة لا بد ان يشمل منطقة الآثار التاريخية (مدائن صالح) ذات الجبال العملاقة الشامخة المنحوتة والآبار والعيون المتدفقة والغائرة . وتشتمل هذه المدائن على عدة كهوف ومقابر منحوتة في الجبال المتقاربة التي تتمتع بجمال طبيعي اخاذ وبانساق هندسية مثيرة حتى ليُخيل اليك وانت بين الآف الجبال المنفصلة عن بعضها انك تمشي في شوارع ممهدة وبين عمارات شاهقة ذات الوان وردية ورمادية فكل جبل من جبالها منحوت نحتا فنيا رائعا ، فيمثل كل جبل مسكنا خاصا بعائلة مستقلة حيث يقع عند مدخل الجبل دهليز منحوت بالايدي الفنانة يمتد منه سلم صخري يوصل الى درجات شاسعة وغرف واسعة ومجالس رحبة فيها نحوت كالنوافذ يدخل منها الضوء والهواء . وعلى موافذ الجبال وأبوابها نقوش قديمة الخط وبعض الكتابات الثمودية .

وعلى مقربة من المدائن تقع مدينة العلا حيث الارض الجميلة والواحة الظليلة قابلة للنشوء من جديد ، كما جاء في ملحق جريدة الجزيرة الذي أصدرته عن الصيف والاصطياف في رمضان الماضي ١٤٠٤ هـ والذي استمدنت منه ما ورد من معلومات عن المناطق وسأنقل منه بعد قليل تصريحات المسئولين وآراءهم بشأن المصايف ، لتصبح العلا موقعا مناسبا حيا جذابا لتوفر المياه والحدائق والنخيل الى جانب الآثار الاسلامية القديمة .

## مشاتي

**وكما** تضم بلادنا . كل هذه المصايف . وهي ليست قليلة .. رغم انها ليست الكل .. فانها تضم مشاتي راقية تفوق كثيرا من المشاتي الشهيرة في العالم .. يستطيع المواطن ان يقضي فيها اجازة الربيع .. او يمضي فيها فترات الراحة والنقاهة شتاء لما توفر لها وبها من امكانات . وما تتمتع به من مميزات ومزايا تجعل منها المكان المناسب لقضاء اجازة الشتاء .. بل والصيف ايضا كجدة . والدمام .. وشاطيء نصف القمر في الخبر

فجدة اليوم بكورنيشها العظيم بتخطيطه وتنسيقه وما احتواه من مجسمات جمالية رائعة . ومجالس سمر على امتداد الشط البحري جنوبا وشمالا تعتبر من افضل المشاتي واروع المصائف

وفي المنطقة الشرقية شاطيء نصف القمر الممتد اربعين كيلو مترا غطت الخدمات منه عشرين كيلومترا . ويقصد هذا الشاطيء الرحب جميع سكان المنطقة الشرقية بمختلف مدنها العديدة .

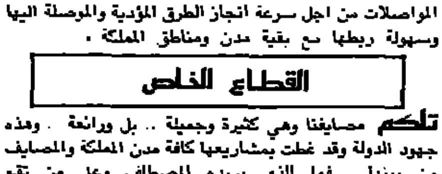
ولئن كان كورنيش المنطقة الشرقية يحتاج الى شيء من العناية وكثير من الاهتمام ليصل الى مستوى شاطيء عروس البحر الاحمر في جدة .

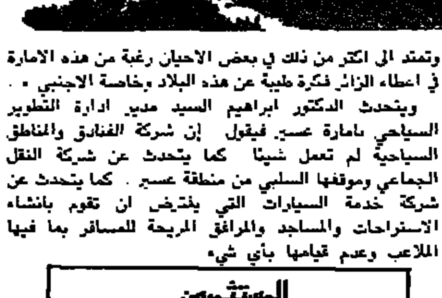
فان الشاطئين في حاجة الى اقامة مطاعم شعبية للسمك ومقاهي تتوفر بها احتياجات المتنزهين . ودورات مياه يلجأ اليها كل متفسح بدلا من اللجوء للشارع او طرف البحر (كما هو الحال) .. الامر الذي لا يتناسب ومستوى هذين الشاطئين المتطورين باوضاعهما وجمالهما .

## انجازات كبيرة

**في** سبيل خدمة المواطن في المصايف وغيرها من المدن قامت الدولة بانشاء احدث الطرق والمرافق التي تعنى بتقديم افضل الخدمات .. وفي كل مكان . وعن مدن الاصطياف يتحدث معالي الاستاذ ابراهيم العنقري وزير الشئون البلدية والقروية فيقول

●● « مدن الاصطياف في المملكة لها أهمية خاصة ولن تدخر هذه الوزارة والوزارات الاخرى اي جهود في سبيل توفير ما يلزم لتمكينها من اجتذاب المصطافين ليس فقط من مناطق المملكة المختلفة ولكن ايضا من البلدان العربية الاخرى وبالذات بلدان مجلس التعاون الخليجي والوزارة تقوم حاليا بتنفيذ أعمال كثيرة في كل مدن الاصطياف مثل سفلتة الشوارع ورصفها وانارتها وتشجيرها وانشاء الحدائق والاعتناء بها وتزيين الميادين وعمل الاشكال الجمالية بها فضلا عن تسهيل مهمة وزارات الخدمات الاخرى للقيام بواجباتها . كما ان هذه الوزارة تقوم بالتنسيق مع وزارة المواصلات من اجل سرعة انجاز الطرق المؤدية والموصلة اليها وسهولة ربطها مع بقية مدن ومناطق المملكة » .





## القطاع الخاص

**تلكم** مصايفنا وهي كثيرة وجميلة .. بل ورائعة . وهذه جهود الدولة وقد غطت بمشاريعها كافة مدن المملكة والمصايف من بينها .. فما الذي يريده المصطاف وعلى من تقع مسئوليته ؟

المصطاف يبحث عن السكن المريح الذي تتوفر فيه كافة الامكانات التي هي نتاج المدنية الحديثة وبالسعر المناسب .. مع وجود المتنزهات ووسائل الترفيه البريء من ملاعب ومدن لألعاب الاطفال لا نطمع بأن تكون مثل « ديزني لاند » في كاليفورنيا او ديزني وورد » في فلوريدا وان كان ذلك غير عسير .. وانما نطمع الى توفرها في كل مصيف وبالشكل المناسب مع وجود المطعم النظيف . والغذاء الجيد .. والاسواق التجارية التي تعرض المصنوعات المحلية والمستوردات الحديثة .. وكل هذا بالطبع على القطاع الخاص مسئولية القيام به

فما هو موقف القطاع الخاص ؟ وكيف يسير نشاطه في هذا المجال ؟

انني شخصيا لا أرى للقطاع الخاص اي اثر مع كل اسف ولئلا أقطع برأيي مستقلا .. فاني اترك السطور التالية للمسئولين عن المناطق والمدن السياحية لنسمع منهم مرئياتهم بالنسبة للقطاع الخاص ونشاطه .

## المسئولون يقولون

**صاحب** السمو الملكي الامير « ماجد بن عبد العزيز » امير منطقة مكة المكرمة يجيب على سؤال يقول هناك من يرى وجوب تحرك القطاع الخاص لأداء واجبه القومي نحو تنشيط السياحة كيف يتحقق هذا يا سمو الامير ؟ فيرد سموه قائلا :

■■ لا شك ان على القطاع الخاص مسئولية كبيرة نحو تنمية الاصطياف في المملكة وذلك بتوفير الفنادق المناسبة وانشاء ما يُسمى بالشاليهات للاسر الصغيرة وكذلك انشاء الاسواق العامة وتشجيع الصناعات اليدوية المحلية والتقليدية في المنطقة وتنميتها وتطويرها وانشاء وسائل الترفيه البريء بما يتفق وديننا الحنيف وتقاليدنا وعاداتنا العربية » .

وردا على سؤال اخر يقول يرى البعض ان على المواطن وراس المال الخاص دورا هاما حيال تنشيط السياحة بالداخل ما مدى مساهمة المواطنين والرساميل الخاصة في هذا القطاع . وما المطلوب منها . ؟ يرد صاحب السمو الملكي الامير « خالد الفيصل » امير منطقة عسير بما نصه

●● « المساهمة المالية شبه معدومة والمطلوب كل شيء وحبذا لو يصرف التجار اموالهم في المشاريع السياحية داخل المملكة مثل ما يصرفونها على المناطق السياحية في اوروبا وباقي العالم العربي » .

أما الدكتور حسن حجرة رئيس بلدية الطائف فانه يقول اتمنى ان ارى مشاركة الاخوة المواطنين الذين يرغبون في استثمار رؤوس اموالهم في اقامة الفنادق اللازمة لاقامة الاسر القادمة للاصطياف والسياحة بهذه المناطق وعلى المستويات التي تتفق وحال ذوي الدخول المتوسطة

ويؤكد هذا المعنى رئيس بلدية بلجرشي الاستاذ عبد الله عبد الخالق فيقول كلما نتفق ان بلجرشي ومثيلاتها من مدن الاصطياف بلاد جميلة هي حضـرة وماء . ورغم ما يقدم لها من خدمات جبارة فاننا نتطلع الى اليوم الذي يساهم فيه راس المال الخاص نسبيا باقامة المتنزهات والموتيلات والخدمات السياحية .

## شركة الفنادق

**وشركة** الفنادق التي صدر مرسوم تأسيسها بتوفير الخدمات في مناطق الاصطياف بالمملكة .. ماذا قدمت حتى الآن ؟

سمو الامير « فيصل بن بندر بن عبد العزيز » نائب سمو امير منطقة عسير يقول في ذلك

« لم تترك حكومة جلالة الملك مجالا الا وساهمت فيه على الاقل بالنواة والشركة السعودية للفنادق والمناطق السياحية قائمة برأس مال مشترك بين القطاعين العام والخاص وكان الهدف من انشائها ان تتوجد فيها كل انشطة سياحية او فندقية وبالذات في الجهات التي لا يتضح عائد الربح اصحاب رؤوس الاموال عن اقامة مشاريع استثمارية في هذين المجالين . ولكن الحاصل ان الذين يخططون للشركة وجهودها لغير واجبها فلا اعتقد انها انشئت لمنافسة القطاع الخاص كما فعلت في المدن الثلاث الكبرى ـ الرياض وجدة والدمام ، التي تشكو الآن من كثرة الفنادق حسب احصائيات وزارة التجارة . ومع أن هذا الاتجاه غير سليم فلم نر للشركة اي نشاط في الشق الثاني من مسئوليتها وهو تنفيذ المشاريع في المناطق السياحية ، او بتعبير اخر ، في مناطق الاصطياف بالمملكة الا اذا كانت ستكرس عملها في تنفيذ الشق الاول فهذا شيء اخر

أقول هذا وارجو أن تُعيد الشركة النظر في الاهداف التي صدر على اساسها المرسوم الملكي ليتضح لها من صميم واجباتها توفير الخدمات في مناطق الاصطياف بالمملكة .

● ويضيف سموه قائلا

●● تم تفتح على الاقل مكتبا لها لارشاد القادمين الى هذه المنطقة سنويا وتقديم الخدمات الضرورية لهم خصوصا اذا كانوا اجانب . ولا يجدون حتى سيارة لتنقلاتهم بين مواقع الاصطياف والنزهة . وتضطر الامارة في بعض الاحيان الى توفير ما تستطيع توفيره من خدمات مثل السيارة او المرافق وتمتد الى اكثر من ذلك في بعض الاحيان رغبة من هذه الامارة في اعطاء الزائر فكرة طيبة عن هذه البلاد وخاصة الاجنبي » .

ويتحدث الدكتور ابراهيم السيد مدير ادارة التطوير السياحي بامارة عسير فيقول إن شركة الفنادق والمناطق السياحية لم تعمل شيئا كما يتحدث عن شركة النقل الجماعي وموقفها السلبي من منطقة عسير . كما يتحدث عن شركة خدمة السيارات التي يفترض ان تقوم بانشاء الاستراحات والمساجد والمرافق المريحة للمسافر بما فيها الملاعب وعدم قيامها بأي شيء

## المستثمرون

**عن** شركة الفنادق والسياحة .. ومشاريعها يقول معالي الاستاذ ابراهيم العنقري وزير الشئون البلدية والقروية

« فيما يتعلق بشركة السياحة والفنادق فالذي اعرفه ان لديهم برامج طموحة ينوون القيام بتنفيذها في مدن الاصطياف ولعل سبب التأخر في تنفيذها حتى الآن يرجع الى حرص الشركة في انهاء كافة الدراسات الضرورية لضمان نجاح تلك المشروعات » .

اما رجال الاعمال من المستثمرين فانهم رغم حماسهم لتنفيذ بعض المشروعات بالمناطق السياحية . فإنهم يطلبون ضمانا للحد الادنى من الربح . اذ تشير جميع دراسات الجدوى الاقتصادية التي وضعت لمشاريع الاصطياف بانها غير مربحة ما دام ان العمل مقتصر على شهور الصيف وحدها اذ المعروف ان العمل على مدار العام لا يحقق من الدخل ما يكفي لتغطية جزء من المنصرفات . ولهذا فهم يرون وقد اكرمت الدولة مواطنيها بالكثير من المعونات والقروض الميسرة والدعم الوفير ان تمنح مشاريع مناطق الاصطياف معونة تضمن لها الحد الادنى من الربح اسوة بما هو معمول به في الكثير من المناطق السياحية عالميا . وان يسمح لهم باقامة الموتيلات والشاليهات في المناطق المناسبة وعلى أراض ان لم تكن منحا فعلى الاقل بسعر تشجيعي .. او حتى بمجرد السماح بالبناء في مناطق الهدا والشفا

فالهدا لا يوجد به غير اوتيل واحد تمتليء غرفه في الصيف بالرسميين والضيوف . وفندق مسرة بالطائف هو الاخر يمتليء عن آخره في الصيف بالضيوف والوافدين من كبار الشخصيات من دول العالم وحتى لو كان بهذين الفندقين متسع فان تكاليف المعيشة بهما لا يمكن ان يحتملها مصطاف ولهذا فان البديل هو انشاء الموتيلات والشاليهات للسكن سواء بالهدا والشفا او اي منطقة سياحية

فالمصطاف اول ما يبحث عن السكن المريح . ثم وسائل الترفيه البريء . فالمنتزهات وهذا لا يمكن توفره ما لم يكن هناك ضمان للحد الادنى من الربح . والدولة كفيلة بتحقيق ذلك لو قامت الجهات المسئولة بوضع الدراسة اللازمة لهذا الغرض . وقد منحت ، واعني الدولة ، القروض الميسرة والمعونات لكل شيء وقامت بانشاء الطرق وتوفير كافة الخدمات والمرافق لكل منطقة ومناطق ومدن الاصطياف من بينها

## وأخيرا

**قد** يكون غريبا طرح موضوع الاصطياف ونحن على ابواب الشتاء ولكن من يفكر قليلا في الوقت الذي يحتاج اليه تنفيذ الافكار والمشروعات يدرك السر في تناول هذا الموضوع بالنسبة للمواطن في مثل هذا الوقت

فالمواطن وان كان من المعتادين على السفر الى الخارج فانه قد اصبح لا يرتاح لذلك اما لسأمه مما اصبح مألوفا لديه في الدول الاجنبية واما لرغبته في تحجيم منصرفاته مع خطوات الترشيد والتحجيم السارية هذه الايام تبعا للوضع الاقتصادي عالميا ولهذا فان سروره سيكون عظيما لو توفر الحد الادنى من الامكانات المطلوبة لمناطق الاصطياف كي يلجأ اليها تخفيضا للمصروفات . ويتعرفا على مناطق بلاده والتمتع بما فيها من جمال طبيعي وراحة نفسية وامن واطمئنان غير متوفر له مثيل في اية بقعة من العالم فهل الى ذلك من سبيل ؟

## آيــة

**قال** الله تعالى : « الله الذي خلق السماوات والارض وانزل من السماء ماء فاخرج به من الثمرات رزقا لكم وسخر لكم الفلك لتجري في البحر بامره وسخر لكم الانهار وسخر لكم الشمس والقمر دائبين وسخر لكم الليل والنهار وآتاكم من كل ما سألتموه وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها إن الانسان لظلوم كفار » .

## وحديث

**يقول** نبي الرحمة صلوات الله وسلامه عليه في حديث يوجهه لسعد بن أبي وقاص رضي الله عنه : « يا سعد اطب مطعمك تكن مستجاب الدعوة فوالذي نفسي بيده إن العبد ليقذف اللقمة الحرام في جوفه ما يتقبل منه عمل اربعين يوما وأيما عبد نبت لحمه من السحت فالنار أولى به » .

## شعر نابض

قال الشاعر

نهاري نهار الناس حتى اذا بدا ... لي الليل هزتني اليك المضاجع
أقضي نهاري بالحديث وبالمنى ... ويجمعني والهم بالليل جامع
لقد ثبتت في القلب منك محبة ... كما ثبتت في الراحتين الاصابع

## استراحة المحرر

قرات في مجلة التجارة التحقيق الصحفي الخاص بنقل حلقة الخضار والفواكه بجدة من موقعها الحالي الى موقع أخر في حي « بريمان » شرق الخط السريع .

والواقع ان المجلة احسنت صنعا وهي تلملم خيوط المشكلة من خلال الاتصال المباشر مع اصحاب العلاقة وبالتالي توقع ردود الفعل التي قد تنتج من خلال عملية نقل حلقة الخضار والفواكه ولعل في مقدمة هذه الامور الزيارة الحتمية التي ستحدث في الاسعار من اجل تغطية الايجار حيث تطالب الامانة بدفع مبلغ ٢٠٠ الف ريال سنويا .. هناك جوانب اخرى للمشكلة نتطرق لها فيما بعد ان شاء الله .

### عطلة الربيع

أيام قليلة وتبدا عطلة الربيع وهناك من يعد العدة للسفر الى خارج المملكة على الرغم من قصر مدة الاجازة .. وهنا في بلادنا الغالية الكثير من المواقع التي تستحق المشاهدة لذا أقول للجميع تعرفوا على مناطق بلادكم اولا ثم فكروا في السفر الى خارجها .

محمد علي محمد القرني
الحصة بالقرن

## تجميد الطالب

كنا نسمع من قبل عن تجميد الموظف على مرتبة واحدة مدة طويلة نظرا لبعض القصور في مهامه الوظيفية ولكننا لم نسمع قط بان هناك من يتعامل بهذا الاسلوب في المدارس الابتدائية على وجه الخصوص . فعندما يفشل الطالب في حل واجباته يعاقبه المدرس بالتجميد والايقاف .. وفي تلك الطريقة الكثير من التعقيد بالنسبة للطالب ومستقبله الدراسي فلماذا لا يكون المدرس اكثر مرونة يتحقق الهدف الذي نسعى جميعا الى تحقيقه .

نافع الرزقوي
شرطة رابغ

● د. عبد الله الزيد

## هذه هي أمي

امي وأملي في الحياة .. وسيري الدائم في كل الدروب .. وبك تسي ..! ماوى وحي انت الامل .. ما وقرة عيني ان اهديك .. ان اهديك
ان اقدم درع الخيال .. بين ارتعاشة يديك ..
اليك .. يا معاقل النضوب التي تتفتح في مشارف الوديان .. وتتكسر البوارق والصخر العنيد ..
في راحتيك ما حل بي سأم .. وما جاش بي الحنين الا لمقلتيك ..
امي ...
كم حاج بي السقم .. فانتفع بي الفراغ ..
.. ورام بي اليأس ، ابتكار التهيد لمسمعيك ..
وكم سال وادي الفؤاد .. قطرات التذكريات .. وعدت لذاك الامس امتطي صهوة صفنك الدافئة .. وهام بي الحنين ، عبر الطفولة التمس الطريق لتربيت يديك
.. وكم شرقت بدمعة .. احرقت بحرقة فؤادي .. زهور مقلتيك ..
يا حبيبة ..
كل ذاك منك .. وجميل العواطف ترنو اليك .
امي .. ما عاد .. ليستثيط بي الخيال .. حبا سواك ..
.. او ما كان جسدي مسجا في بحر حنانك في ذات يوم ..!!؟
.. واقطف لك ، زهور تبجلي .. واهدي رسمك الحاني راسي المدنى .. اطلب رضاك .
امي .. يا مهد السلطان الامومة في الدنا .. وسر حياتي في زمن المغيب .. أرصعك بلآلئ الحب الذي يتدفق من ينبوع قلبك الصافي الحبيب ..
أماه .. يا دوحة غناء رقرقها الندى .
يا بلسما شافي في قلوب المحبين .
قلبي بحبك .. يا أم اتكوى .. حبك يسري في الفؤاد ..
في الجوى ..
امي .. يا بحبوحة الحلم الجميل .. ويا مهد الحنان الطويل ..

صالحة مشبب السفياني
الخرج

### الغربة

الحياة بساط متغير الالوان .. تحتاج من الانسان الصبر والكفاح .. فاذا ضعف حام اليأس في سماء حياته وضعفت عزيمته وهدد أمله بالانهيار .

والغربة كلمة قاسية ومؤلمة .. جربها وأحس بألمها كل من ابتعد عن وطنه في سبيل عمل من الاعمال .. فاغترب عن اهله وذويه واحبائه .

ولكننا تعلمنا من ديننا الاسلامي الحنيف الثبات والصبر عند الشدائد .. ورغم المعاناة التي نلاقيها فلا بد ان نصل الى ما نصبو اليه ونرضاه بمشيئة الله عز وجل .

علي ولي علي حكمي المرابي

## تحياتي

● الاخ احمد محمد مصلح – جيزان : ارجو ان تكتب بخط واضح لاننا لم نفقه شيئا من رسالتك .

● الاخ جيالي سعيد يوسف – مكة المكرمة : الست معنا في ان موضوعك اطول من ان ينشر في هذه الصفحة على الرغم من أهميته .. الرجاء اختصاره بصورة معقولة وستجدنا في الخدمة .

● الاخ : سعد صويبر الجهني – جدة : طالب الآداب يفترض فيه ان يكون اسلوبه وتفكيره اكبر من ذلك المستوى الذي جاء في رسالتك !!

● الاخ : ابراهيم محمد شيخ : اهلا بك في مشاركات اكثر جدية واعم منفعة .

● الاخ : محمد عبد الله الغامدي – جدة : هل تعني ما تقول حقا ؟

## في خدمتكم

### تعليم

د . عبدالله الزيد

## ● دراسات وافية لتطوير مناهج الرياضيات الحديثة

● لايخفى على الجميع صعوبة الرياضيات الحديثة وخاصة في المرحلة الابتدائية .. فولي الامر لايدرك الابعاد الحقيقية للاسئلة والتمرينات .. واولياء الامور لايعرفون طريقة حل السؤال والتمرين بل ان المدرس نفسه يقع في موقف محرج في معظم الاحيان لانه لايستطيع حل السؤال الا اذا استعان في ذلك بكتاب المعلم الذي توزعه الوزارة على المعلمين .. وامام هذه الصعوبات اقترح على وزارة المعارف الغاء هذه المناهج الحديثة لانني اجد صعوبة شديدة في حلها شخصيا فكيف استطيع مساعدة ابني على فهم المنهج .

سعد سليم العمري
مكة المكرمة

□ في خدمتكم :

مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية الدكتور عبدالله محمد الزيد اجاب :
– ان الغاء مناهج الرياضيات الحديثة غير وارد .. اما تطويرها فان الوزارة لاتألو جهدا في تطوير هذه المناهج وتحسينها .. وهناك بعض التحسينات التي ادخلت على المناهج في السنوات الاخيرة نتيجة لملاحظات الطلاب واولياء الامور والموجهين والمعلمين ونأمل تنفيذ المقترحات الجديدة في المستقبل ان شاء الله واحب ان اؤكد ان الوزارة تبذل كل مافي وسعها لتطوير المناهج التي تحتاج الى ذلك .

### اوقاف

## افتتاح مسجد المهاجرين والانصار بينبع

● قامت وزارة الحج والاوقاف بجهود موفقة في سبيل انشاء بيوت الله في كافة انحاء المملكة وفي القف الشرقي بمنطقة ينبع قامت الوزارة ببناء مسجد المهاجرين والانصار الا انه لم يفتتح للصلاة .. رغم انتهائه منذ فترة طويلة .. نأمل من المسئولين في وزارة الحج والاوقاف فتح هذا المسجد لاداء الصلاة فيه .

الشريف محمد حسن
ينبع / القف الشرقي

□ في خدمتكم :

وكيل وزارة الحج والأوقاف لشئون الاوقاف حسام حسين خاشقجي اجاب :

لقد تم فتح المسجد للمصلين منذ فترة .. بعد أن تم تزويده بالتيار الكهربائي المطلوب وتوفير كافة مستلزماته من الفرش وغيره .

والوزارة لا تألو جهدا في خدمة بيوت الله التي تحظى بعناية خاصة من المسئولين في حكومتنا الرشيدة .

### مع التحية

رغم ان المسئولين في مصالح المياه والمجاري يؤكدون ان المياه متوفرة في منطقة تربة وبامكان وزارة الزراعة والمياه تزويد الطائف باكثر من ١٤ الف متر مكعب يوميا بدلاً من الاجراء الذي اتخذته الوزارة بتخفيض الكمية الى تسعة الاف متر مكعب يوميا .. والسؤال الذي يفرض نفسه لماذا تقدم وزارة الزراعة بتخفيض الكمية رغم توفر المياه المطلوبة ! سؤال نهديه مع التحية الى المسئولين في وزارة الزراعة والمياه .

محمد قاري عادل

### مطالب واماني

نحن اهالي منطقة سبت العلايه لازلنا ننتظر مشروع مستشفى سبت العلايه الذي سبق ان تبرع له الأهالي في عام ٩٦ هـ بقطعة ارض مناسبة الا انه لم ينفذ حتى الآن كما ان المنطقة تعاني من سوء خدمات المجمع القروي الذي يقوم بخدمة اكثر من ٣٠٠ قرية في جميع انحاء المنطقة .. وهو يحتاج الى تدعيمه بالامكانيات المطلوبة أو تحويله الى بلدية ..

خالد عبدالعزيز القرني
سعيد علي احمد القرني
– سبت العلايه –

## أنت والطبيب

زاوية يومية يعدها صبحي الحداد

### ازالة الغضروف

● الاخ يوسف احمد الزغبي – ارامكو – راس تنورة :

بعث برسالة يقول فيها : لجريت لي قبل عام عملية جراحية لازالة الغضروف من ركبتي اليسرى ... والآن اشكو من الالم وضعف الركبة وارشدني البعض باستعمال العلاج بالابر الصينية في ابو ظبي وفعلت ذلك ولكن بلا فائدة فالالم لازال موجودا ... ارجو ان ترشدوني للحل الصحيح وهل استعمل الابر الصينية مرة اخرى ؟

■ ويجيب الدكتور (عادل ابراهيم) مستشار جراحة العظام بمستشفى الدكتور عبد الرحمن بخش بجدة قائلا :

ان ظهور ضعف في عضلات الفخذ والساق بعد اجراء عمليات ازالة غضروف الركبة الهلالي ظاهرة قد تحدث احيانا نتيجة لعدم استعمال هذه العضلات بالصورة العادية وبقوة كاملة بعد اجراء العملية وذلك نتيجة الالام التي يشعر بها المريض بعد الجراحة ولجوئه لعدم تحريك المفصل تفاديا للالام فيحدث ضمور بسيط في العضلات نتيجة عدم الاستعمال . وحل هذه المشكلة هو العلاج الطبيعي لفترات طويلة . ولا اعتقد ان العلاج بالابر الصينية يستطيع بناء العضلات ، لكن بالعلاج الطبيعي المستمر تحت اشراف جراح عظام يمكن التغلب على هذه المشكلة ..

### آلام العادة الشهرية

● الحائر م.م.م العبلي – الرياض – بعث يقول :

قبل الزواج كانت زوجتي تشتكي من الم حاد ايام الدورة الشهرية واستمر الحال نفسه بعد الزواج ... وتناولت الكثير من العلاجات ولم تنفع ... ارجو افادتنا بالعلاج المناسب لأن هذا الامر يقلقنا ..

■ ويجيب الدكتور (ماهر حبيب) اخصائي امراض النساء والولادة بمستشفى الدكتور سليمان فقيه بجدة قائلا :

ان آلام الطمث ظاهرة طبيعية تحدث لمعظم السيدات في مختلف مراحل العمر منذ بداية الطمث ، وتتفاوت شدة الالام وهي نتيجة لتقلصات بالرحم اثناء الدورة الشهرية وفي معظم هذه الحالات تتحسن باستخدام المسكنات والعقاقير المضادة للتقلصات ، وكثير من هذه الحالات تتحسن بعد الحمل والولادة او حتى عملية توسيع لعنق الرحم .

اما اذا كان الحمل غير مرغوب فيه في هذا الوقت فيمكن استخدام اقراص منع الحمل بانتظام الذي يساعد كثيرا في القضاء على او تخفيف الام الطمث .

وتوجد ايضا بعض الحالات المرضية التي قد تسبب احتقان الحوض كالاصابة بالتهابات الاعضاء التناسلية الداخلية وفي هذه الحالة يجب استشارة اخصائي امراض النساء والولادة كما انه قد يستوجب اجراء منظار للبطن في بعض الحالات المستعصية للتأكد من عدم وجود اي مرض قد يؤدي الى الاحتقان بالحوض .

## كيف الحال يا عمدة ؟

عمدة المحلة عليه مسئوليات كبيرة تجاه سكان حية ويعتبر همزة الوصل بين المواطن والمقيم مع الجهات المسئولة ومن هذا المنطلق يجب ان يكون في مستوى يؤهله لادارة عمله بيقظة ونشاط ...

إن عملية الترقيم والمسميات للشوارع والمنازل سهلت على العمدة ان يتعرف على عناوين السكان وان كان هذا يستغرق وقتا لحفظ هذه المسميات .. غير ان الملاحظ ان المجهود المبذول من العمدة لا يتناسب مع راتبه ومرتبته فهو يعمل على مدار الاربع والعشرين ساعة وهناك اكثر من جهة يشترك معها كالضمان الاجتماعي وغيره واذا ما طلبناه باجراء تنظيم حيال حصر المساكن والسكان في سجلات نكون طلبناه ما هو فوق طاقته وتعليمه لان عمد المحلات . اختيروا بالانتخاب والغالبية العظمى بالوراثة القليل جدا هم الذين يحملون مؤهلا وتعليمهم فوق المتوسط .

كان في لقاء مع عمدة مستجد (كان موظفا فتقاعد) ومن حسن خط الحي ان يقع الاختيار عليه فهو لديه خلفية عن الجوازات والاحوال المدنية فقد كان مديرا لها قبل عشرين عاما . وشاهدته وهو لا يصدق على ورقة ما لم يحضر الشهود ويطابق بطاقتهم على شخصياتهم ويروي الاخطاء التي تحدث عند التوقيع على الورقة دون مساطة الشهود وو ... لقد رفض ان يتقاضى راتبا عن الوظيفة الجديدة مكتفيا براتبه التقاعدي اخلاصا منه لخدمة الوطن والمواطن . فحبذا لو توفر لدى العمدة المعلومات التالية :

● ارقام هواتف سكان حية لسهولة الاتصال بمن يحتاج لهم وخاصة اصحاب الراي .

● اعطاؤه صورا من اي عقد ايجار لشقة او عمارة او متجر في حدود حية للتسجيل بموجبه .

● عدم التصديق على ورقة تعريف ما لم يرد اسم صاحب الحاجة في السجل او يحضر مسوغات التسجيل ومن ثم التصديق على طلبه .

● الابلاغ عن الولادة للعمدة ويكتفي بأخذ صورة من ابلاغ الولادة للنموذج الصادر من مكاتب الصحة عند التوقيع وربطه في ملف للرجوع اليه عند الحاجة .

● القيام بمسح شامل للتعرف على الاسر المحتاجة حتى تسهل عملية ايصال الخدمات لهم هذا ما وجب التنويه عنه كبرنامج عمل لأي عمدة جديد والله الموفق .

رحيم عبد الرحيم السيالي
الطائف

## بريشة قارئ

رسم محمد الزهراني

### لن تهوني

لا .. لن تهوني
أنت الهامي وفني
أنت أغلى من عيوني
أنت آمالي وحبي
أنت ورد في غصوني
●●●
أنت سحر في الجنوب
أنت نبع في الغروب
أنت رسم في القلوب
خالد رغم التجني
●●●
لازلت يا حبي أغني
سأغني وأغني
سأغني للحشود
للعوالم للوجود
عن هوانا عن عهودي
واسطر بياناتي
كل نبض في عروقي
استقي منك الحنان
واحتسي حلو الاماني

أحمد موسى الطيب
الرياض

●● المحرر :
موسيقاك قلقة في بعض المقاطع .. حاول ان تقرا كثيرا .. واهلا بك .

## متابعة ثقافية

ظاهرة خطيرة انتشرت في الاونة الاخيرة تلك هي ظاهرة الضحالة الثقافية والادبية والفكرية واسباب ذلك كثيرة وعديدة لعل اهمها ندرة الكتاب الهادف وارتفاع سعره وقلة المجلات الثقافية الهادفة والجادة وتقصير بعض اجهزة الاعلام في اداء رسالتها الهامة في بناء المجتمع وترسيخ الوطنية والاصالة والتراث الاصيل . ولا شك ان للصحافة دور كبير لا يمكن اهماله او تناسيه وهناك رغبة ملحة لسد الفراغ في الميدان الثقافي والأدبي بما يسمح للادباء من الشباب وغيرهم من المهتمين بالثقافة ان يواكبوا أحدث المبتكرات الادبية والفكرية والفنية سواء المحلية او العالمية مع الايمان والتاكيد بأن هذه المتابعة لمتغيرات هذا العصر لا تتسم لها فعاليتها وتؤتي ثمارها دون استبصار والرجوع الى اصولنا الحضارية ويضيف الى الحياة الثقافية الحالية ما يمكن ان يكون شعلة كرامة وراية فخر واعزاز وضرورة القاء مزيد من الضوء على الاعمال الثقافية وكل ما يجد في بساتين المعرفة الثقافية .

عبد الصمد عامري
صبياء

### الحياة

الحياة مسرح كبير الاقوى هو الذي يستطيع الوقوف فوق خشبته والبروز من خلال اضوائه وعلى الانسان ان يكون قويا في شتى المواقف المختلفة وانا لا اقصد بالقوة القوة العضلية وانما بالقوة الكامنة في شخصية الانسان التي تفرض على الغير احترامه وعدم التفكير في اغتصاب حقوق غيره فمتى اصيب الانسان بضعف في شخصيته هضمت حقوقه واهدرت كرامته .

رحمة هوساوي
جدة



علي ابراهيم محمد احمد

## أصدقاء المنتدى

● الاسم . محمد جبريل توب .
● العمر : ١٧ سنة .
● الهواية : المراسلة وكرة القدم – اتحادي .
● اللاعب المفضل : جمال فرحان وكمال ظافر .
● العنوان : جدة – سوق البدو دكان المشاري .

**********

● الاسم : ابراهيم عبد الله قاسم .
● العمر : ٨ سنوات .
● الهواية : الرسم ومشاهدة الرسوم المتحركة .
● العنوان : جدة – حي البوادي – بقالة الامجاد .

● الاسم : علي عبد الله .
● العمر : ١٩ سنة .
● الهواية : الغناء والعزف على السمسمية .
● العنوان : ينبع – الشارع العام بجوار نادي المجد .

**********

● الاسم : أحمد عبد الحميد الحازمي .
● العمر : ٦ سنوات .
● الهواية : كرة القدم – مشاهدة أفلام الكرتون .
● العنوان : جدة : شارع الميناء . مؤسسة الحازمي بواسطة والده .

### « موقف جذبني »

تعزف على أوتار المحبة مواويل ... تعبر عن الاحساس تذكر هواها
بين الشجر تحت القمر في دجى الليل ... تسأل تناجي دمعها من عناها
تكتب على أوراق التفاؤل مراسيل ... روح الأمل مازال حي معاها
موقف جذبني هز الاحساس بالحيل ... في نفسها تخفي وتكمن بلاها
سألتها ردت هموم وغرابيل ... وجروح تنزف مستحيلة شفاها
قلت اسمحي لي اشرحي لي بتفصيل ... وضحك يهز النفس يشعل جواها
قالت أحب والهوى اشعلت قنديل ... والروح تنسج حلمها واهناها
كان فارس احلامي على صهوة الخيل ... وروحي من اسهوم المحبة رماها
فجاة نسي حبي وقطع المواصيل ... عشرة نهايتها حبيبي نساها
اصبر وبنظر لليالي المقابيل ... النفس يمكن إيتحقق مُناها
فالحب عطني والصداقة تماثيل ... اخلاصها زائد ونادر وفاها

« محمد سويعد الجحدلي – رابغ »
« حى الصمد »

### بين السلبية والايجابية

ان ما نشاهده في هذا العصر من التطور والحضارة قد انعكس جزء منه – وللأسف – سلبيا على بعض جوانب حياتنا .

فاننا لا ننكر ما للتلفزيون والفديو والمجلات من تأثير ايجابي في الوقوف على كل جديد ومتطور ولكن .. نلاحظ ذهاب الفتاة او المرأة الى الاسواق سافرة الوجه .. تخاطب البائع وجها لوجه وبدون محرم ، ولا حتى حجاب .. وليس لي هنا سوى ان اقول ما انزله الله على نبيه الكريم صلى الله عليه وسلم .. يأيها النبي قل لازواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن ذلك أدنى ان يعرفن فلا يؤذين » .. صدق الله العظيم .

هلال أحمد هلال الغامدي
جدة

### الحياة حلوة !

ما أروع الحياة عندما تبتسم عندها نحس بالامان والراحة .. تسبح في دنيا الاماني وننسى كل الهموم والاحزان .. الاشياء حولنا تتكلم حتى وان كانت في واقع الامر تلتزم الصمت .. الحياة حلوة اذا عرفنا كيف نعيشها .

اعتماد خالد

## كلمات متقاطعة

○ إعداد : علي أحمد فقندش ○

● أفقيا :
١ – موسيقار عربي ..
٢ – عاصمة اوروبية ، الاسم العربي للتليفزيون
٣ – منطقة كندية (معكوسة) ..
٤ – جدها في (ميمي) ، ولد (معكوسة) ..
٥ – عمر (معكوسة) ، لقب الفنان عبد الحليم حافظ الحقيقي ..
٦ – يحدثاه ، يدفع للفتاة قبل الزواج .
٧ – تخييريه ، سأم (معكوسة) ، في الزراعة .
٨ – للاشادة ، دس ..
٩ – لقب ممثلة مصرية ، سرب (الحمام) ..
١٠ – احدى منظمات هيئة الامم المتحدة وتعنى بشئون الاطفال ، انث (بالانجليزية) .

● رأسيا :
١ – جزيرة بالبحر المتوسط ، تفسيرية ..
٢ – احدى منظمات الامم المتحدة وتعنى بالاثار .
٣ – مدينة سعودية ، جمال .
٤ – ثروة ، احدى وظائف احد الحواس . سكاكين .
٥ – مملكة اسيوية ، حرف لا يثنى .
٦ – والدتي ، منسوب لأحد اندية المملكة الرياضية .
٧ – جدها في (سرور) . مفزع ..
٨ – ينقذهم .
٩ – عاصمة افريقية ..
١٠ – مطربة عربية ، من الاسماء الخمسة ..

الحل السابق

# ● دلالات هامة في اول استبيان عن المرأة والزواج في مجتمعنا السعودي !!

رأي الفتيات :

## ● أخطاء الشباب في حق الفتاة لا تعد ولا تحصى ..!!

## ● المرأة في منظور بعض الرجال انها خلقت لخدمتهم « شغالة » !!

## ● الشباب لا يقدر حب وتضحية الفتاة فقد يكذب ويخدع ويخون !

رأي الدين الاسلامي : ● الشيخ صالح بن سعد اللحيدان :

## ● اذا الرجل خدع أو كذب .. فأقول ان المؤمن لا يكذب !

### ● نصيحتي للشباب الكاذب .. المخادع بان يدركوا بانهم مراقبون من قبل الله تعالى ، والضمير ، وان العاقبة وخيمة !

عفوا تعف نساؤكم في المحرم
وتجنبوا ما لا يليق بمسلم
فان الزنا دين فان أقرضته
كان الوفاء من أهل بيتك فاعلم

● استبيان المرأة والزواج في مجتمعنا السعودي يدور حول العديد من الصور والقضايا الاجتماعية التي تعاني منها المرأة في المجتمع .. والتي نلقي عليها الضوء من خلال سلسلة من الحلقات تنشر بالتوالي في الاعداد القادمة بحول الله . والاستبيان يقوم من خلال اراء واجابات المرأة على ما جاء فيه من تساؤلات ... بتسليط الضوء على بعض السلبيات والثغرات في علاقة المرأة بالرجل سواء في محيط الاهل والاسرة او علاقتها به كزوج .

● وفي الحقيقة نحن لا نهدف من الاستبيان هذا .. إثارة الرجل او الدخول معه في معركة وانما الهدف ان يتفهم الرجل السعودي معاناة المرأة السعودية النابعة من طريقته .. وتصرفه وسلوكه معها كأب او اخ او كزوج .. فالعلاقات الانسانية لا بد وان تسودها المودة والرحمة والتفاهم والاحترام ... كما ان معرفة السلبيات والاخطاء اليوم تعد الخطوة الاولى في العلاج الصحيح لكل الثغرات التي تعوق اكتمال نمو العلاقات الانسانية في حياتنا الاجتماعية .

● السؤال الاول :

● ما هي اخطاء الشباب في حق الفتاة من وجهة نظرك ..؟؟

● اخطاء الشباب لا تعد :

●● تقول المرسلة م من الطائف ..

●● ان اخطاء الشباب في حق الفتاة لا تعد ولا تحصى ... ومنهم من يعتقد ان المرأة بشكل عام اقل من الرجل في الذكاء وصحة التفكير ... وانها في الحقيقة .. مخلوق جميل خلقه الله ... ليتمتعوا به دون اي اعتبار لشخصها وعقلها وتفكيرها .. او اي شيء اخر ..!!

● لا يعطون المرأة حقوقها كاملة

● اما المرسلة م.م.ع.م فتقول :

●● من وجهة نظري ... انه بالرغم من احتياجهم الشديد لعنصر المرأة في حياتهم إلا انهم لا يريدون أن يعطوها حقوقها كاملة من حب .. وتفاهم .. وتقدير .. وتضحية .. فالشاب يستخف ويستهتر بحب الفتاة له !

● المرأة خلقت لخدمة الرجل !

● اما المرسلة هـ.أ من رابغ فتقول :

●● ان اخطاء الشباب في حق المرأة كثيرة فمنها تصورهم بانها ضعيفة .. وانها تتعلم وتستكمل دراستها حتى تتباهى بشهادتها .. ويصيبها الغرور لنيلها لتلك الدرجة العلمية ... خاصة (الجامعية) ، وايضا نضيف ذلك الاعتقاد بأن المرأة ـ في تصورهم ـ خلقت لخدمة الرجل ، وتلبية طلباته .. اي انها تصبح « شغالة » ..!!

● الرجل وفرض الرأي !

● اما المرسلة م.ا.ن من جدة فتقول :

●● ان اخطاء الشباب تبدو واضحة .. عندما يفرضون شخصيتهم وآراءهم على المرأة لأي سبب من الاسباب ..!!

● الشباب يهوى السهر !

● اما المرسلة م.م.ع.م من مكة المكرمة فتقول :

●● ان السهر العدو الاول لكل علاقة ... فاكثر الشباب يهوى السهر حتى ساعة متأخرة من الليل ... خاصة ليلة الخميس والجمعة ... وعلى المرأة ان تجلس وحيدة في المنزل بين اربعة جدران ...

● المرأة آلة واداة لهو !

● اما المرسلة س.ر من الرياض فتقول :

●● ان اخطاء الشباب بالنسبة للمرأة .. تتركز في مسالة التفريق بين النوعين .. كما ان المرأة في نظرهم .. اداة لهو .. وآلة في نفسة الوقت !!

● حقوق المرأة لا تعجب الرجل !

● اما المرسلة ف.س.ع.م من جدة فتقول :

●● انني سأتحدث فقط عن القليل من أخطاء الشباب .. لأن هناك اشياء كثيرة لو كتبت فيها فان « الدفتر » ينتهي .. ولا ينتهي الكلام ... وتلخص اهم الاخطاء في الآتي ...

أولا : ان المرأة في نظر بعض الرجال .. انسانة ضعيفة .

ثانيا : ان المرأة في منظور بعض الرجال .. خلقت للاعمال المنزلية .. وان كان للمرأة واجبات عليها ان تؤديها .. الا انه لها حقوق كثيرة اخرى .. صرح بها الاسلام .. ولكنهم لا يطبقونها .

ثالثا : يوجد بعض الشباب الذي يعيش مع المرأة في البيت .. وكانها حيوان مفترس !!

رابعا : البعض من الشباب يرفض ان يعطي المرأة حقوقها المشروعة !!

● املي يبقى في بعض الرجال !

● اما المرسلة ب.ع.ع.ع من الخرج فتقول :

●● كلمة اخيرة اقولها عن الرجال ... خصوصا فيما قرأته وسمعته وشاهدته .. ان بعضهم في منتهى الانانية والحقد ... انهم لا يريدون للمرأة ان تكون افضل منهم سواء في علمها او عملها ... فقبل الزواج يؤيدون ان تكمل المرأة دراستها .. وربما يوافقون على عملها فيما بعد .. ولكن بعد الزواج تكتشف المرأة .. ان الرجل يصر على عدم استكمال المرأة لدراستها .. ولا يؤيد فكرة العمل .. فهم يرفضون كل هذه الاشياء بعد الزواج .. فلا داعي للعلم او للعمل !!

وتختتم رسالتها قائلة ... صدقيني لقد كرهت بعض الرجال من جراء ما يفعلونه .. بنا نحن النساء .. انهم يريدون ان يكون الفضل لهم .. ولكن املي يبقى في بعض الرجال .. الذين سبق وان ذكرت في اجابتي على الاسئلة السابقة من الاستبيان بانهم يبشرون بالخير ان شاء الله .. وارجو ان لا يخيب هذا الامل .

● يغلقون الطريق امام غذائنا الفكري !

● اما المرسلة ف.ع.م من مكة المكرمة فتقول :

●● ان اخطاء بعض الشباب انهم لا ينظرون الى المرأة باعتبارها عنصرا فعالا في المجتمع بل النظرة الضيقة لازالت ترى انها ربة بيت فقط .. نحن لا ننكر هذه الحقيقة .. الا انه بالاضافة الى هذا .. فان لها دورا في العمل والمشاركة الفعالة في بناء المجتمع ... ومن اكبر الاخطاء التي يرتكبها الشباب في حقنا نحن الفتيات في احساسهم بانهم هم الاسياد ونحن العبيد ... هم يأمرون ونحن نطيع ... يحاولون غلق الطريق امام غذائنا الفكري ... والدليل على هذا ان الاقلام تسابقت على صفحات الجرائد ... عندما طرحت فكرة النوادي للفتيات .. وكل منهم اخذ يحلل العوامل السلبية .. ويهمل كل الجوانب الايجابية التي قد تعود من تلك الاندية .. وخاصة كما ذكرنا الاندية الثقافية .. والتي تعقد فيها الندوات لتمارس فيها الطالبات او الفتيات القدرة على المشاركة وابداء الرأي .. والحمد لله فان بعض المسئولين اخذ يقتنع بضرورة اقامة اندية للفتيات ..

● المرأة ليس لها دور في المجتمع !

● اما المرسلة م.خ من جدة فتوافق المرسلة السابقة بقولها :

●● ان اخطاء بعض الشباب .. تكمن في انه ينظر الى المرأة باعتبارها ربة بيت فقط مكانها البيت .. ولخدمة الرجل .. ورعاية الاولاد .. ولا يعتبرون ان لها دورا كبير في المجتمع ... وفي خدمته في المجالات التي تتفق وطبيعتها التي خلقها الله عليها .

● الرجل يلعب بقلب المرأة !

● اما المرسلة ف.س فتقول :

●● ان اخطاء الشباب ... في حق المرأة ... في تصوري تكمن في عدم قدرة الشباب على تحمل المسئولية .. وايضا من اخطائهم الكبيرة .. محاولتهم تقليد الغرب فتجد الكثير منهم على سبيل المثال .. مغرمين بمايكل جاكسون .. في حركاته ورقصاته .. الى غير ذلك .

كما ان هناك من يظن .. بان الفتيات لا يعرفن معنى الحب والتضحية .. لهذا فهم يظنون بأنهن خائنات .. فيلعبون بقلوبهن !!

● الشباب والفيديو والعصر !

● اما المرسلة أ.أ من تبوك فتقول :

●● ان ما يفعله الشباب هو نتيجة عاكسة للفيديو وعناصره .. وما شابهه اي ان افعالهم انعكاس للعصر الذي يعيشونه ..

● الشباب ينظر للفتاة كدمية !

● اما المرسلة ز.ع.هـ من ابها فتقول :

●● ان الشباب ليسوا كلهم سواء .. فهناك من ينظر للفتاة على انها « دمية » تتحرك فقط لتلبي رغباتهم .. سواء كانت صحيحة او عكس ذلك ، وهناك بعض الشباب الذين يقدرون المرأة .. ونعتبرهم على مستوى كبير وناضج من المسئولية !

● المرأة ومكمن الضعف !

● اما المرسلة ص.م.م من الخرج فتقول :

●● في رأيي .. ان خطأ الشاب .. قد ينبع من تصرف المرأة .. اي من المرأة ذاتها .. ومن ثم فانه لو استطاعت المرأة ان تتغلب على مكمن الضعف فيها .. لاستطاعت بل لأرغمت الفتى على احترامها .. وعدم المساس بكرامتها .

● الزوج يترك زوجته !

● اما المرسلة س.س من بيشة فتقول :

●● ان خطأ الشباب الاكبر .. زواجهم في سن غير ناضجة .. وعدم تفهمهم للحياة العائلية حتى انه قد يندفع بعضهم لترك الزوجة او هجرها .. بعد ان تنجب له طفلا .. ورغم أنها تمنحه بذلك الاحساس بالابوة !

● المرأة تساند المرأة !

● اما المرسلة س.ص فتقول :

●● ان خطأ الشباب .. ان بعضهم يميز في تعامله بين ما هو ذكر .. وانثى .. ويثيرني ذلك الوضع اذ ارى نساء ضحايا لهذا التميز .. فاشعر بالاسى والحزن .. واتمنى ان تتحمل المرأة على عاتقها .. مسئولية مساندة هذه النوعية من النساء .. حتى يتخلصن من هذا الوضع الذي يمارس فيه الرجل سلطته على المرأة بشكل يتنافى مع تعاليم الاسلام .

● الرجل .. والمرأة انسانة ضعيفة !

● اما المرسلة م.أ من رابغ فتقول :

●● ان اهم اخطاء الشباب في حق المرأة .. نظرتهم للمرأة على انها انسانة ضعيفة .. لا حول لها ولا قوة .. وهذا خطأ يقع فيه كل الشباب .. فهم لا يعرفون ان المرأة انسانة قوية وقادرة على العمل المنتج الفعال .

## السؤال الثاني ...

### ● ما رأيك في الشباب عامة .. وما مدى تقديرهم للحب وتضحية الفتاة ؟!

● الشباب لا يتحمل المسئولية !

● تجيب المرسلة من الطائف قائلة :

●● شباب اليوم (بعضهم) مستهتر .. خيالي .. عاطفي في بعض الاحيان .. قد تجدهم غير قادرين على تحمل المسئولية .. وهناك الشباب الواعي الذي اثبت وجوده وكفاءته في جميع المجالات التي خاضوها .. في سبيل خدمة بلادهم .

اما عن الحب .. فالحب كلمة استنفذت معناها الصحيح من كثرة تداول تلك الكلمة على السنة بعض الشباب .. واستعمالها في غير موضعها الصحيح !!

● الشاب لا يقدر تضحية المرأة !

● اما المرسلة أ.م.ع.أ فتقول :

●● ان الشباب في مجتمعنا مستهتر وأناني .. وغير قادر على تحمل مسئولية نفسه مع احترامي الشديد لمن هم غير ذلك ... وهم لا يقدرون الحب ... ولا يفهمون معنى التضحية التي تقدمها الفتاة لهم ...

● الشاب ينشغل بالكرة والسفر والفيديو !

● اما المرسلة هـ.ا من رابغ فتقول :

●● الشباب ليس الوجه النضر .. والعضلات المفتولة فقط .. بل هو الطموح والعمل الدائب لوصول الى افضل المستويات .. فاين نجد هذا الشيء عند الشباب ؟ وان وجد .. فهم قلة ! فالشباب يضعون انفسهم رهنا للسيارات والكرة والسفر ومشاهدة الافلام (الخارجة) في الفيديو (سيدهم) ! اما عن تقديرهم للفتاة وحبها وتضحيتها ... فالشباب من هؤلاء لا يعرف الحب .. ولا المشاعر الصادقة .. لانشغاله بملذاته السابقة .. فانه يقول لمن تأتيه باكية .. تطلب نجدته في مشكلة وقعت لها بسبب حبها له .. وتضحيتها من اجله ... يرد عليها قائلا باستخفاف ... « انا لم اقل لك حبيني » !! اين هنا التقدير للعطاء ؟؟؟

● البعض وليس الكل ؟

● اما المرسلة م.أ.ب من جدة فتقول :

●● البعض من الشباب يستحق لاخلاصه وحبه وتفانيه ان تضحي الفتاة من اجله ..

● الفتيات يدفعن الثمن !

● اما المرسلة أ.م.ع من مكة المكرمة فتقول :

●● لا تستطيع الحكم على الشباب عامة ... فكثير من الفتيات ذقن الامرين من افعال بعض الشباب المستهتر غير المسئول .. الذي لا يعرف معنى الحل .. ولكن هناك فئة قليلة مخلصة .. تستحق كل تضحية واخلاص من الفتاة ...

● الحب لقضاء وقت الفراغ !

● تقول المراسلة س.ر من الرياض :

●● ان القليل من الشباب يعرف معنى الحب والتضحية .. فمعظمهم يحب او هكذا يسمى .. وذلك من اجل التغيير وقتل وقت الفراغ واللعب بمشاعر الفتاة ، لكن الحب باسمى معانيه بعيد عنهم شوطا طويلا .

● الشباب .. والحب وسيلة لاهداف متعددة !

● اما المرسلة ف.س.ع من جدة فتقول :

●● الشباب في جميع انحاء العالم .. يوجد فيهم الخبيث .. ويوجد الطيب ، وتقدير حب الفتاة يختلف من شخص لآخر ، فيوجد من يتخذ الحب وسيلة لكي يصل الى ما يريده من الفتاة ! ويوجد منهم من يتخذ الحب والحنان من الفتاة كتعويض للحب الذي افتقده من احد والديه في الصغر .. ومنهم من يتخذ الحب وسيلة للوصول الى اعلى قمم المجد ... ومنهم من يتخذ الحب وسيلة الى نهاية سعيدة .. هي الزواج والاستقرار ..

اما تقدير الشباب لتضحية الفتاة وحبها .. فلن يقدر تلك العطاءات من المرأة الا النوع الاخير من الشباب .. فهو يتأثر بعطائها ويقدره .

● قلة من الشباب لديها ضمير !

● اما المرسلة ب.ع.ع.ع من الخرج فتقول :

●● رأيي بصراحة ... ان الشباب حاليا ليسوا أهلا للحب والتضحية .. والشاب الذي يستحق تضحية الفتاة وحبها .. لا بد ان يقدم حبه وتضحيته .. مثلما تفعل المرأة يفعل هو ... اما الشاب الذي لا يستحق عطاء المرأة وتضحيتها .. فهو الذي اتخذ الحب لقضاء وقت الفراغ والتسلية .. فلعب بمشاعر الفتاة ! فهو في الاصل لم يحبها ... واعود الى النوع الاول من الشباب .. الذي يقدر عطاء المرأة .. فانهم قلة .. ولكنها قلة لديها ضمير .. يمتلكون عقلا واعيا .. وقلبا يعرف الرحمة .. فلذا نجدهم يقدرون تضحية الفتاة .. ويشعرون بأنهم مسئولون عن عمر هذه الفتاة .. وحياتها !

وفي النهاية .. نجد أن المرأة تضحي كثيرا من اجل الرجل .. في حين ان كل شيء في هذه الدنيا اصبح مزيفا .. وقلة فقط التي لم يمسها التزييف بعد !!

● الشاب يترك امرأة ليتزوج أخرى !!

● اما المرسلة ف.ع.أ.أ من مكة المكرمة فتقول :

●● من المؤسف ان اغلبية الشباب يعاني من داء الغرور والانانية الحمقاء ... فهو يحرم على غيره .. ما يحلله لنفسه .. وقد يأخذه الغرور الى حد نفخ نفسه وداخله اجوف .. فكره خائر القوى .. بعيد كل البعد عن الثقافة والقراءة والاطلاع .. متهور .. متسرع في معظم الامور وآراؤه غير واضحة وخاصة بالنسبة للجنس الناعم .. والحب .. في نظرهم لاعطاء فيه الا بقدر حاجته هو له .. واحيانا يصل ببعضهم الامر الى حد تشويه الحب في ساعة تسلية تمضي ... لا يؤمن ابدا بما يسمى بالحب قبل الزواج .. ومع هذا يتهافتون عليه لتعذيب قلوب العذارى ... اما عن مدى تقديرهم لتضحية الفتاة .. فيتجسد في الخيانة .. والكذب .. والخداع ويكفي ان يعلقها بأوهام حالمة .. ثم يتركها .. ليعقد قرانه على فتاة اخرى !!

● الشاب يلعب بعواطف المرأة !

● اما المرسلة أ.خ من جدة فتقول :

●● يوجد في مجتمعنا .. للأسف .. بعض الشباب المستهتر الذي لا يقدر المسئولية ولا يهمه سوى نفسه ... ويكون الحب في هذه الحالة .. مجرد تسلية يلعب بها الشاب بعواطف الفتاة !! لذا ارجو ان تتنبه الفتيات الى تلك النوعية من الشباب .. وعلى الفتاة ان تسأل نفسها .. اذا كان ذلك الانسان يستحق حبها وعطاءها ام لا قبل التضحية !!

● لا يوجد اعتدال !

● اما المرسلة ف.س فتقول :

●● قلما تجدين من يقدر حب وتضحية الفتاة ... من الشباب ، ولو نظرنا الى مجتمعنا السعودي لوجدنا .. هناك نوعين .. نوعا يقدر تضحية الفتاة ويشعر بالمسئولية .. والنوع الآخر لا يقدر ذلك ولا يتحمل مسئوليته تجاهها .. فالوسط غير موجود !!

● المرأة تتلقى الورقة الخاسرة !

● اما المرسلة أ.أ من تبوك فتقول :

●● ان الشباب عامة .. لا يعرفون معنى الحب .. لا تهمهم التضحية مهما كان نوعها اما الفتاة فهي مثال للتضحية والفداء من اجل من تحب .. حتى ان اهلها قد تنساهم من اجله .. ولا تشعر في النهاية الا بالورقة الخاسرة تعيدها الى مثواها .. على سبيل المثال « الطلاق » .

● المرأة تعطي ولا تأخذ شيئا !!

● اما المرسلة ز.ع.ه. من ابها فتقول :

●● الشباب ليسوا كلهم سواء ... اما تقدير الشباب للحب ، فليس هناك في الدنيا من يقدر هذه الكلمة .. ولا أعتقد ان هناك شابا سيقدرها في يوم من الايام .. اما المرأة فتعطي ولا تأخذ شيئا !!

●● اصناف ثلاثة من الشباب !

● اما المرسلة ص.م.م.أ من الخرج فتقول ...

●● هناك ثلاثة أصناف من الشباب .. الصنف الاول : الشباب الذين يعيشون في حب الله .. الايمان يتغلغل في قلوبهم .. صادقوا النيات .. يلتزمون بمبادىء واحكام الاسلام صادقون في معاملاتهم مع الآخرين .. يلهثون وراء العلم والمعرفة .. يتقون الله في أفعالهم .. يرعون اهلهم يؤدون واجبهم تجاه وطنهم ... كل تلك الصفات تجعلنا نقول انهم يحملون بحق صفة الرجولة ..

الصنف الثاني : الشباب الذين يتسمون بالازدواج في الشخصية .. متمسكون بدينهم .. ولكنهم ينجرفون وراء الاغراءات .

اما الصنف الثالث : فتلك الفئة من الشباب .. التي ترتكب المحرمات .. ويستلذون المعصية .. ولذلك اقول لهم .. اتقوا الله .

وفي الختام اقول .. ان الشاب قد يخون الفتاة .. والفتاة قد تخون الشاب ، وقد تضحي الفتاة ولا يستحق الشاب تضحيتها .. وقد يضحي الشاب ولا تستحق الفتاة ذلك العطاء .. فعلى الاثنين ان يتقيا الله في افعالهما .

● الشباب وتفكير واحد تجاه المرأة !

● اما المرسلة س.س.ق. بيشة فتقول :

●● ان الشباب في وقتنا الحاضر .. لا يقدر حب وتضحية الفتاة !

● اما المرسلة م.م من رابغ فتقول :

●● ان الشباب عامة تفكيرهم واحد تجاه الفتاة .. يعتبرونها انسانة ضعيفة ... لا تقدر على التحصيل العلمي .. ولا العطاء في العمل .. اما عن تضحية الفتاة وحبها للشاب .. فالشباب لا يحسون بتضحية الفتاة ابدا .

## رأي الدين الاسلامي

لقد طرحنا تساؤلاتنا على فضيلة الشيخ « صالح بن سعد اللحيدان » نائب الرئيس العام لهيئات الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ... وكان تساؤلنا الاساسي .. جاء نابعا من ان شريعتنا الاسلامية تحكم على السارق بقطع اليد ، وهذا فيما يخص النواحي المادية والملموسة ـ اما تساؤلنا فقد كان يدور حول ... ما حكم الشريعة على الانسان الذي يسرق مشاعر فتاة .. ليلهو بها .. ويتسلى .. ويكذب .. ويغرر بها ويستدرجها للخطأ .. يمنحها الامان .. وفي نيته الغدر .. والتنكر لها .. وتركها .. فيخلف الوعد ، هذا الانسان ما هو حكم الشرع عليه وعلى امثاله !؟

● الخداع بين الزوجين في الارتباط !

● وبدأ فضيلة الشيخ « صالح بن سعد اللحيدان » حديثه قائلا :

●● في مثل هذه الامور وفيما يتعلق بالارتباط بين طرفين (الزوج والزوجة) فانه لا بد لكل طرف ان يعلم كل شيء عن الاخر قبل الارتباط .. ذلك ان الزواج بين طرفين .. لا يمكن ان يكون مجالا للاستخفاف او التساهل او اللعب من كلا الطرفين ... واذا لم يحدث ما ذكرت ... فان النتيجة وخيمة عليهما معا .. وهما الضحية ... وقد جرت العادة ان الزواج غالبا ما يكون ارتجاليا .. فبمجرد التقدم يُقبل الخاطب .. ومن ثم تقبل الفتاة المخطوبة .. وهذا يعدو الى امرين ..

الامر الاول : عاطفية المرأة غالبا .

الامر الثاني : تسرع الرجل غالبا .

● المؤمن لا يكذب

● اما فيما يتعلق برأيي .. حول القضية السابقة .. يقول فضيلة الشيخ « صالح بن سعد اللحيدان » ..

●● ان الرجل في هذه الناحية تقع عليه المسئولية كاملة .. والمؤمن لا يكذب فيما اذا حصل ان الرجل تلاعب او احتال او خدع من اجل ان يقتنص هذه الفتاة .. اوتلك زوجة له .. فهذا زواج مبني على الحيلة .. والمرأة في هذه الحالة (الزوجة) تراها مخيرة .. بين البقاء .. وبين الانفصال ! لانها خدعت .. وغرر بها .. ولانها جهلت حالا كان يجب ان تعلم بها .. لكن انصح كل من وقعت في مثل هذا الموقع .. ان تتصرف بحكمة وروية ، والطلاق معضلة كما ان سوء التفاهم بين الزوجين بعد الاطلاع على هذه الحيل معضلة فرأيي .. ان تبقى الزوجة وان تحاول كسب ود زوجها ، واعتقد كل الاعتقاد ان مثل هذا الزوج غير سوي .. ولكن معالجته عن طريق الزوجة ممكنة .

● ان الله يراقبكم

● ولكن يا فضيلة الشيخ لو تم التلاعب .. والخداع .. والكذب من قبل شاب غير متزوج .. مع احدى الفتيات لغرض في نفسه .. ثم يتركها .. ليبدأ مع غيرها .. وهكذا ، وقد يرتكب المحرمات .. معتقدا انه يستطيع الافلات وانه لن يتحمل الخطأ .. فما الذي يمكن ان يقال لتلك الفئة والنوعية من الشباب ..؟!

●● يقول فضيلة الشيخ ... ان التلاعب حاصل من قبل الجنسين من الرجل ومن المرأة .. ورأيي ان ما يحدث عمل غير صالح .

أما نصيحتي لهؤلاء الشباب فعليهم ان يدركوا بانهم مراقبون من قبل الله سبحانه وتعالى ، ثم من الضمير .. فان لم يخف من الله تعالى .. فانه يرتكب ما هو اكبر من ذلك .. والعاقبة على امثال هؤلاء وخيمة ..

● الشباب والمحرمات !

● هل هناك عقاب .. لهذا الانسان الذي يرتكب المحرمات ـ في الحياة الدنيا .. وهل هناك ما يشير الى ذلك في شريعتنا السمحة ؟!

●● يذكر فضيلة الشيخ « صالح بن سعد اللحيدان » .. الاتي :

« أتى فتى شاب الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : يا رسول الله ائذن لي بالزنى ! فاقبل القوم فزجروه وقالوا : مهمه ! فقال : ادن فدنا منه قريبا قال : فجلس . قال اتحبه ـ اي الزنا ـ لأمك ؟! قال : لا والله ! جعلني الله فداءك . قال ولا الناس يحبونه لأمهاتهم . قال : أفتحبه لابنتك ؟ قال : لا والله يا رسول الله جعلني الله فداءك . قال : ولا الناس يحبونه لبناتهم قال : أفتحبه لأختك ؟ قال : لا والله جعلني الله فداءك . قال : ولا الناس يحبونه لأخواتهم . قال : أفتحبه لعمتك ؟ قال : لا والله ، جعلني الله فداءك . قال : ولا الناس يحبونه لعماتهم . قال : أفتحبه لخالتك ؟ قال : لا والله جعلني الله فداءك . قال : ولا الناس يحبونه لخالاتهم . قال : فوضع يده عليه وقال : اللهم اغفر ذنبه ، وطهر قلبه ، وحصن فرجه ، فلم يكن بعد ذلك الفتى يلتفت الى شيء » .

● ويضيف فضيلة الشيخ قائلا :

●● ان الامام الشافعي وغيره يقولون :

عفو تعف نساؤكم في المحرم
وتجنبوا ما لا يليق بمسلم
فان الزنا دين فان اقرضته
كان الوفاء من اهل بيتك فاعلم

● وكان لنا لقاء مع الاستاذة « امال نصير » معيدة بقسم الدراسات الاسلامية ... بكلية التربية للبنات بجدة .

● فجاء تساؤلنا لها نابعا من كثرة شكوى المرأة ...

اذ تقول : بان الرجل ينظر للمرأة على انها خلقت لخدمته فقط فهل هذا صحيح .. خاصة وان منهم من ينظر لها ـ على حد قولهن ـ كالخادمة !!

● قالت الاستاذة آمال نصير :

●● ان الله سبحانه وتعالى جعل لكل من الرجل والمرأة دورا يؤديانه في الحياة .. واذا كانت وظيفة الرجل خارج البيت فان وظيفة المرأة داخل البيت .. الا ان عمل المرأة داخل البيت لا يجب ان يدفع الرجل الى النظر لها .. نظرة احتقار .. او انها خادمة ... او « شغالة » !! فلكل منهما دور ومسئوليات ..

● الزواج المبكر ليس مقياسا

● الحقيقة ان الحديث عن المسئولية « يدفعنا لهذا السؤال .. اذ كثير من الفتيات والزوجات يقلن بان الشاب لا يتحمل المسئولية ... واحداهن احللت ذلك قائلة : ربما يكون الزواج في سن غير ناضجة هو السبب في عدم قدرة الشباب على تحمل المسئولية ..؟؟

●● بدأت حديثها قائلة .. كلنا نعرف ذلك الحديث الذي يقول « كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته » ، فالرجل عليه مسئوليات وكذلك المرأة .. اما مسألة الزواج المبكر كسبب لعدم قدرة تحمل الشاب لمسئوليته في الزواج ... فاقول : ان الزواج المبكر ليس مقياسا في حد ذاته ... فيمكن ان يكون هناك شاب قد بلغ سن الحلم .. فقد يبلغ ١٥ سنة مثلا .. ولكن لديه الاستعداد للزواج وتحمل مسئولياته ... اما عن شكوى النساء بان الازواج الشباب لا يتحملون المسئولية .. فان هذا نابع من طريقة تربية امهات هؤلاء الابناء لهم .. وكذلك الاباء ومعاملتهم مع ابنائهم ... اي لا بد ان تحرص كل اسرة على اسلوب المعاملة والتربية مع الابناء .. حتى يكونوا ابناء صالحين قادرين على اداء دورهم في الحياة على اكمل وجه !

● الزوج والزوجة وتحمل المسئولية

● ولكن ماذا تفعل الزوجة مع ذلك الشاب الذي اصبح لها زوجا .. كيف تجعله قادرا على تحمل المسئولية ..؟!

●● بدأت قائلة : « ان كيدهن عظيم » فالمرأة تملك قدرات كبيرة على تغيير الزوج .. ولكل امرأة اسلوبها الذي تستطيع به ان تغير الزوج .. كما ان كل زوج يختلف عن الاخر .. فما قد يتناسب مع رجل .. لا يتناسب مع أخر .. وفي النهاية لا بد للمرأة ان تتزود بالصبر حتى تتم عملية التغيير .

بقلم : امجاد محمود رضا

# فصل في كتاب

# صيانة المرأة وحمايتها ..!

● جاء في فصل « الاسرة امام الزوابع » من كتاب « تحفة العروس » لمؤلفه الاستاذ محمود مهدي الاستنبولي ـ العديد من الامور الهامة التي توضح خطورة الاختلاط والخلوة بالمرأة واضرار النظر للمرأة وفوائد غض النظر وغيرها من الامور التي تنبه الى ضرورة تجنب المحظورات في اقامة العلاقات بين المرأة والرجل وذلك حرصا لصيانة المرأة وحمايتها ومن ثم حماية المجتمع كله .

اعداد : خزيمة العطاس

## الحب نتيجة الوصف

يقول المؤلف حول هذه النقطة :

●● ان النفس البشرية كثيرا ما تقع فريسة للحب نتيجة الوصف ولا غرابة في ذلك !! قال الامام ابن القيم : دواعي الحب من المحب اربعة اشياء :

اولهما بالنظر ، اما بالعين ، او بالقلب اذا وصف له ، فكثير من الناس يحب غيره ويقضي فيه محبة وما رآه ولكن وصف له !... ولهذا نهى النبي صلى الله عليه وسلم المرأة ان تنعت امرأة لزوجها حتى كانه ينظر اليها ... فقد جاء في حديث للرسول صلى الله عليه وسلم قوله

« لا تباشر المرأة المرأة فتنعتها لزوجها كانه ينظر اليها » .

وقال تعالى : « قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك ازكى لهم ان الله خبير بما يصنعون ، وقل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن الا ما ظهر منها وليضربن بخمرهن على جيوبهن » .

فمنا اعتلم وعي الاسلام فانه لم يترك المسلم يخطط لنفسه وتبعا لهواه وسلوكه الجنسي ، حتى اذا ما وقع في جريمة الزنا أهلك نفسه وغيره واستحق عذاب الدنيا والاخرة . بل راح الاسلام يسد امامه نوافذ الشر التي تؤدي الى الوقوع في هذه الجريمة النكراء كالنظرة والتبرج والاختلاط والتشبه بالكافرات واهمال الحجاب الشرعي وغير ذلك . قال ابن عباس : « الشيطان من الرجل في ثلاثة في نظره ، وقلبه ، وذكره ... وهو في المرأة في ثلاث : في بصرها ، وقلبها وعجزها » !

وفي حديث للرسول صلى الله عليه وسلم يقول : « اذا رأى احدكم امرأة فوقعت في قلبه فليعمد الى امرأته » .

من هنا جاءت حكمة الاسلام في توجيه الناس نحو اضرار ومخاطر الاختلاط والدعوة الى وجوب حجاب المرأة وذلك علاجا لأزمة اجتماعية وشفاء لنفسية المرأة العفيفة الشريفة .. وكل نفيس تصغر قيمته عند الاستحواذ عليه !

## جزاء العفة وثوابها

وقال المؤلف في ختام ذلك الباب :

ان اخبار الذين تغلبوا على اهوائهم وشهواتهم خوفا من الله كثيرة والاحاديث النبوية والآيات القرآنية التي توضح جزاء العفة وثوابها ايضا كثيرة .

فعن الرسول صلى الله عليه وسلم قال : « سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل الا ظله : امام عادل وشاب نشأ في طاعة الله ، ورجل قلبه معلق بالمساجد ، ورجلان تحابا في الله اجتمعا » .

وقال الامام ابن القيم : والزنا يجمع خلال الشر كلها من قلة الدين وذهاب الورع وفساد المروءة وقلة الغيرة ... فالغدر والكذب والخيانة وقلة الحياء وعدم المراقبة وعدم الانفة للجرم وذهاب الغيرة من القلب من شعبه وموجباته ... ومنها الوحشة التي يضعها الله سبحانه وتعالى في قلب الزاني ومنها ضيق الصدر وحرجه .

وقد ذكر الامام ابن القيم ـ يرحمه الله تعالى ـ خمسين امرا يتخلص بها الانسان من الهوى نأتي بعضا منها :

● أحدها : عزيمة حر يغار لنفسه وعليها .

● الثاني : جرعة صبر يصبر نفسه على حرارتها تلك الساعة .

● الثالث : ابقاؤه على منزلته عند الله تعالى وفي قلوب عباده وهو خير وانفع من لذة موافقة الهوى .

● الرابع : ان يسير بفكره في عواقب الهوى فيتأمل كم افاتت معصيته من فضيلة وكم اوقعته في رذيلة وكم اكلة منعت اكلات وكم من لذة فوتت لذات وكم شهوة كسرت جاها ونكست رأسا والزمت عارا .

● الخامس : ان يتصور ذلك في حق غيره حق التصور ثم ينزل نفسه تلك المنزلة فحكم الشيء حكم نظيره .

● السادس : ان يتفكر فيما تطالبه به نفسه من ذلك ويسأله عنه عقله ودينه يخبرانه بانه ليس بشيء .

● وهكذا .. يجب ان يدرك الشباب والشابات عواقب التصرفات الطائشة التي يقومون بها .. فلا بد ان يخلعوا عن أرواحهم وانفسهم كابوس الاخطاء والذنوب ويتجنبوا سبل الاخطاء في حق انفسهم وحق اسرهم ومجتمعهم .

# رسالة الى رجل !!

※ الى اين ؟؟؟

أحقا ما يحدث ؟ اواقعا بالفعل ما يدور ؟.. هل أنا أنا !! وهل أنت أنت !!.. كلانا تائه في يم هذه الحياة كلانا غارق لا محال ... فلسنا نحن المسئولين عن هذا الضياع ... أوجدنا بأنفسنا ما كبل يدينا وارغمنا على الغرق ... كلانا يعرف حق المعرفة انه كالقشة في بحر الحياة ولا يستطيع الامساك بها لأن كلينا ضعيف كالقشة ان امسكنا ببعض غرقنا .. جبان .. نعم كلانا جبان من مواجهة الواقع بكل مرارته .. بكل جفافه .. انت وانا الى اين يا ترى سائرين ..؟؟ بغير هدى نحن سائرين من كل بقعات الحياة نحن منسحبين .. ونحن ايضا كمن يستجير من الرمضاء بالنار .. سنقاسي وان عز اللقاء ، نعم كلينا لست انا وحدي ولست انت وحدك ..

نحن جيل ضائع بين ماض متحفظ وبين حاضر متفرنج .. كلانا يناضل في خضم هذه الحياة كل على حدة .. انت وحدك ، وانا وحدي ولا أدري الى اين سيجرفنا تيار هذا اليم الصاخب ... كلانا لن ينقذ الاخر .. كلانا سيغرق ...

أيتها الارض الطيبة يا من انجبت اشرف مخلوق وجد على وجه البسيطة .. يا من انجبت من كان مثلا اعلى للاخلاق والتقوى والايمان .. ايتها الارض الطيبة يا من انجبت محمدا عليه الصلاة والسلام .. انظري من اتى من بعد محمد .. أتت بعد محمد فئات مختلفة من البشر منهم من سار على منهج محمد قولا وفعلا ، ومنهم من لم يتبع الاسلام الا اسما فقط .. نعم .. فقدنا العشرة الطيبة ، السماحة ، الرجولة ، الشهامة .. من بعض الرجال او بالاحرى من بعض الازواج .. نعم بعض الرجال لم يعد مسئولا في بيته عن رعيته يحميها ويؤمن لها الهناء وراحة البال ..

المدنية والحضارة خلطت الحابل بالنابل أصبح عدد البيوت المنهارة يقاس بالعشرات ، اصبح الزوج لا يجد الهناء في بيته ، اصبح الزوج في بيته غريبا .. يدخل ويخرج ولا علم له لابصغائر الاشياء ولا بكبارها ..

اصبح هم الرجل البحث عن المال ، البحث عن الاصدقاء السوء الذين تتوفر عندهم وسائل اللهو وما شابه ذلك .. اصبح الرجل يعود من عمله ليلقي بمتاعب العمل على كاهل الزوجة والاولاد .. أصبح الاب رجلا خاليا من المسئولية التربوية والزوجية ، الزوج أصبح يتخذ البيت كالفندق فان لم يعجبه استدار الى فندق اخر يجد فيه الهدوء يجد فيه من يؤنس وحدته ...

اصبحت الزوجة ومهامها عبئا ثقيلا على الرجل ان تحدثت او اشتكت او حتى لو نبست ببنت شفة معرضة للطلاق والحرمان من اولادها ، اصبحت الزوجة من ثم امرأة ضائعة .. خائفة من اية كلمة قد تصدر اليها لتلقيها خارج بيتها او تتقبل واقع زوجها المؤلم كما هو !!!

○ امـرأة ○

## مجلس للامهات يعقد بالمعهد الصحي للبنات بجدة ..

※ جدة .. إيمان بخش وعائشة فرحان :

عقد المعهد الصحي للبنات بجدة مجلسا للامهات وذلك لدعم التعاون بين المعهد والاسرة وحتى تتمكن الامهات من معرفة مستوى بناتهن ومن ثم تقييمه وذلك عن طريق توضيح دور الامهات نحو بناتهن ...

وقد تضمن الحفل عددا من الفقرات المنوعة مثل النشيد الوطني .. وكلمة لمديرة المعهد الصحي الاستاذة « فتحية عبود الزمعي » والتي حثت الطالبات في كلمتها على الجد والاجتهاد وحتى تتمكن كل طالبة من رفع مستواها التعليمي .. ثم انشودة ترحيبية بالام ، بعد ذلك القت المشرفة الاجتماعية الاستاذة « شادية موريا » كلمة اوضحت فيها مشكلة ظاهرة الغياب بين الطالبات .. ثم القت الاستاذة رويدا نجار كلمة التمريض وبعدها قامت المشرفة الاجتماعية بالترحيب بالامهات ومشاركتهن في المسابقة الثقافية التي اجريت لهن وقدمت الجوائز الرمزية للفائزات ..

وفي الختام قدم نشيد المرضة ثم بعد ذلك اتيحت الفرصة للتعارف بين الامهات والمدرسات للسؤال عن مستوى بناتهن التعليمي ...

هكذا من الأصل

## مفقــودات

●● يعلن محمد يوسف عزيز الرحمن باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٨٥٥٥٦١ صادر من كراتشي
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية
١٨/٤٩٧٥٠ طاهر

●● يعلن فلويد ميلتون جريمج امريكي الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي السعودية رقم ١٣٤٢٠٢ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٧/١٢هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر
١٩/٥٠٥٩٣ هاشم

●● يعلن عبدالله جابر ثابت عن فقد بطاقة عمل صادرة من جدة ومن يجدها يسلمها الى مكتب العمل بجدة وله الشكر
١٩/٤٩١٥٦ طاهر

●● يعلن مؤسسة نجيب للتجارة العامة والمقاولات عن فقد استمارة الونش نوع الهينو رقم ٥٠٩١١٤٨٤ صادرة من جدة ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة ت ٦٦٥٨٤٤٨ وله الشكر
٤٩٧٦٢ طاهر

●● يعلن حسن محمد حسين صومالي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٨٥٦١ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٩ هـ صادر من الرياض
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ادارة جوازات مكة المكرمة
١٦/٥٠٥٦٠ هاشم

●● يعلن علي سالم ابو بكر حضرمي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٣٢٢٥/ص وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٢٦ هـ صادر من جدة
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ادارة الاحوال او جوازات جدة او ت ٦٤٣٧٤٧٥
١٨/٥٠٥٩١ هاشم

●● يعلن اسماعيل حسن عمر صومالي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٢٤٦ ج ١١ وتاريخ ١٤٠٤/١٠/٢٠ هـ صادر من جدة.
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة.
٥٠٥٩٠ هاشم

●● يعلن عبد الرحمن سعد عبد الله عن فقد بطاقة جامعية رقم ٨٣٦١٢٠ صادرة من جامعة الملك عبد العزيز.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السكن الجامعي وحدة سعد بن ابي وقاص لمشرف السكن
١٨/٥٠٥٨٩ هاشم

●● يعلن محمد بن مسعد المعبدي سعودي الجنسية عن فقد سجل تجاري رقم ١٣٦٤٦ وتاريخ ٩٨/١/٩ هـ صادر من جدة
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى وزارة التجارة بجدة او ت ٦٨٢٣٦٥٣ منزل
١٨/٥٠٥٨٨ هاشم

●● يعلن طه فارع علي عمر عن فقد شهادة ميلاد رقم ٥٥/٣٠٦٥ وتاريخ ١٣٩٨/٢/١٢ هـ صادرة من جدة.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة الاحوال المدنية بجدة.
١٨/٥٠٥٨٧ هاشم

●● يعلن محمد بن سعد المعبدي عن فقد استمارة سيارة قلاب سكس رقم ٥١٢٠٦٤٥ صادرة من جدة
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة او ت ٦٨٢٣٦٥٣ منزل
١٨/٥٠٥٧٦ هاشم

●● يعلن عبد المتين احمد شاطبي عن فقد بطاقته الجامعية رقم ٧٩٦٥٩٧ صادرة من جامعة الملك عبد العزيز عمادة القبول والتسجيل.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قسم الاجتماع بكلية الآداب والعلوم الانسانية.
١٨/٥٠٥٨٥ هاشم

●● تعلن انتصار اسماعيل احمد عن فقد دفتر اقامة رقم ٣/١٠٢٧ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/١٧ هـ صادر من جيزان.
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جيزان.
١٨/٤٦٠٣٧ جيزان

●● يعلن سليمان عودة الحويطي عن فقد استمارة سيارة جيب رقم ٢٨٥٥١٨٥ وتاريخ ١٤٠٤/١١/١٦ هـ صادرة من ينبع.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الوجه.
١٨/٤٩٩٦٧ المكتبة الذهبية.

●● يعلن كيشان منتورام عن فقد دفتر اقامة رقم ١٤٥٩٤ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٢٠ هـ صادر من بريدة
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات بريدة.
١٨/٤٧٩٢٠ القصيم

●● يعلن الوسيلة الطيب علي (سوداني) عن فقد اقامة رقم ٣٠٠٦٧ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١٣ هـ صادرة من جوازات مكة المكرمة.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة المنورة او ت ٨٢٣٦٧٥٥
١٨/٤٥٩٨٨ المدينة المنورة

●● تعلن شركة ستقبل للتجارة والصناعات الزراعية عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٤١٣١٥٤٥ صادرة من مرور الرياض
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة او ت ٨٢٣٦٧٥٥
١٨/٤٥٩٨٧ المدينة المنورة

●● يعلن الوسيلة الطيب علي عن فقد اقامة رقم ٣٠٠٦٧ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١٣ هـ صادرة من جوازات مكة المكرمة
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة المنورة او ت ٨٢٣٦٧٥٥
١٨/٤٥٩٨٨ المدينة المنورة

●● تعلن شركة ستقبل للتجارة والصناعات الزراعية عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ١٣١٣٥٩٧ صادرة من مرور الرياض
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة او ت ٨٢٣٦٧٥٥
١٨/٤٥٩٨٦ المدينة المنورة

●● يعلن سامي حربي محي الدين عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٠٠٤٥ وتاريخ ١٤٠٠/٧/٧ هـ صادرة من جدة.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة.
١٨/٤٩٧٤٩ طاهر

●● يعلن علوي علي الحيفري يمني الجنسية عن فقد استمارة دباب رقم ٢٠٩٩٥٢ صادرة من الرياض ومعها مبايعة الدباب من الحراج.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عكاظ بالرياض
كما يعلن عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٢٦٢١ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٨/٨ هـ
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عكاظ بالرياض.
١٨/٢٥٧٢٨ الرياض

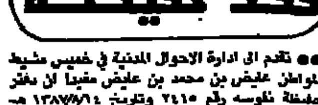
●● يعلن يوسف سليمان باسيل لبناني الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خاصة صادرة بتاريخ ١٤٠٠/٧/١٢هـ من جدة ومن يجدها يتصل بتليفون ٦٦٠٠١٦٣
١٩/٥٠٥٩٤

●● يعلن اسامة ارشد بوقس عن فقد استمارة سيارة مازدا رقم ١٢٧٧٤٧٥ خصوصي صادرة من جدة
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة.
١٨/٥٠٥٩٢ هاشم

●● يعلن طارق محمود رياض احمد باكستاني الجنسية عن فقد دفتر الاقامة رقم ٢٨٩٨٦/ش ٦ وتاريخ ١٤٠٤/٨/٢٨ هـ صادر من جدة
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة.
١٨/٤٩٧٥١ طاهر

●● يعلن نضال عبد الرحمن خليل طيبه عن فقد لوحة سيارة اودي موديل ٨٣ رقم ١٣٢٢٤٣٢٢ خصوصي صادرة من جدة.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة.
١٨/٤٩٧٥٢ طاهر

●● يعلن محمد بن مصطفى محمد مونتاس عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٢٥١٠ وتاريخ ١٤٠٣/٩/١ هـ صادر من جدة.
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة.
١٨/٤٩٧٥٤ طاهر



## فقد حفيظة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن عايض بن محمد بن عايض مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤١٥ وتاريخ ١٣٨٧/٨/١٤ هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٧/٤٨٤٨١ باوزير

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن علي عوضه علي الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٠٩ وتاريخ ١٣٨٨/٧/٩ هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٧/٤٨٤٥٨ باوزير

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن ناصر سعيد عبدالله بن سليم آل غنوم مفيد ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٦٥٧ وتاريخ ٨٨/٦/٢٢ هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
١٧/٤٨٤٥٧ باوزير

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن علي مشبب ميمه الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٩٧٣ وتاريخ ١٣٩٤/٥/١٤ هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٧/٤٨٤٩١ باوزير

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن حكم محمد ابراهيم احمد ابوسمار مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٢١٠ وتاريخ ١٤٠٧/٧/١٨ هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٧/٤٨٤٩٢ باوزير

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن محمد سعد محمد مطيع آل زيدان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٠٠٠ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٤ هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
١٧/٤٨٤٩٣ باوزير

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبيا المواطن علي مبروك يحيى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣١٦٧ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٣ هـ سجل صبياء قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٧/٤٨٤٨٦ باوزير

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بالجرشي المواطن عبدالله صالح علي آل حمدان الغامدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٧٥١ وتاريخ ١٣٩٣/٧/٢٣ هـ سجل بالجرشي قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بالجرشي او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٧/٥٠٥٨٠ هاشم

●● تعلن الاحوال المدنية بجدة بان المدعوة كلثوم بنت علي شعيبن تقدمت اليها طالبة اضافة اسم جدها محمد وذلك بحفيظة زوجها رقم ١٥٣١ وتاريخ ٧٨/٧/٢١ هـ وليصبح اسمها الكامل بعد ذلك كلثوم بنت علي محمد شعيبن.
فالرجاء ممن له معارضة على طلبه ان يتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.
٧/٥٠٢٢٤ الادارة





## تعديل اسم

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بجدة بان المدعو فؤاد احمد صبلحي تقدم اليها طالبا اضافة اسم جده حسين وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٥٠٢٩ وتاريخ ١٣٧٨/٦/٢١ هـ وليصبح اسمه الكامل بعد ذلك فؤاد احمد حسين صبلحي.
فالرجاء ممن له معارضة على طلبه ان يتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.
١٧/٤٩٧٤٨ طاهر

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محايل عسير المواطن احمد محمد محمد حامل الحفيظة رقم ٢١٢١٣ وتاريخ ٨٦/٧/٢٤ هـ سجل ابها طالبا اضافة اسم الفخذ والقبيلة الى اسمه ليصبح اسمه الكامل والصحيح احمد محمد محمد المعالي عسيري فمن له معارضة عليه التقدم للادارة المذكورة خلال شهرين من تاريخه والله ولي التوفيق
١٧/٤٨٤٨٥ باوزير

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بخميس مشيط بانه تقدم اليها المواطن نايف خالد عايض الحامل الحفيظة النفوس رقم ٢٠٠٩٣ تاريخ ١٣٨٩/١/٢٧ هـ سجل ابها طالبا اضافة فخذه آل مسفر وشهرته القحطاني ليكون اسمه بعد الاضافة نايف خالد عايض آل مسفر القحطاني ممن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط خلال شهرين من تاريخه والله الموفق.
١٧/٤٨٤٩٠ باوزير

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بخميس مشيط بانه تقدم اليها المواطن محمد عبدالله مسفر الحامل الحفيظة النفوس رقم ٢٥٨٤ تاريخ ٨٧/١٠/١٨ هـ سجل خميس مشيط طالبا اضافة فخذه الرسلسمه والشهرة الشهراني ليكون اسمه بعد الاضافة محمد عبدالله مسفر الرسلسمه الشهراني ممن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بخميس مشيط خلال شهر من تاريخ والله الموفق
١٧/٤٨٤٨٩ باوزير

●● تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة المدينة المنورة بان المدعو نور محمد شيخ باكستاني الجنسية عن طلب اخراج شهادة ميلاد لابنته فاطمة المولودة بتاريخ ١٣٩٧/٦/٢٧ هـ بالمدينة المنورة فمن له اعتراض فعليه مراجعة اللجنة بالامارة خلال ثلاثة اشهر من تاريخه ولذا جرى.
١٧/٤٥٩٨٣ المدينة المنورة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محايل عسير المواطن ابراهيم طالع محمد عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٤٤٨ وتاريخ ١٣٩٦/١/١٢ هـ سجل محايل عسير قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في محايل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٨/٤٤٦٩٠ مكة المكرمة

●● يعلن المكتب الصحي بمكة المكرمة بالمسفلة بان المدعو رميز الدين امير الدين تقدم بطلب اضافة اسم رميز الدين امير الدين غوث علي من رميز الدين امير الدين الى الصحيح رميز الدين امير الدين غوث علي في شهادة ميلاد ابنته هناء المولودة بتاريخ ١٤٠٣/٨/١٩ هـ الصادرة من هذا المكتب برقم ٢٧١٠ وتاريخ ١٤٠٣/٩/١١ هـ
فمن لديه معارضة عليه مراجعة المكتب الصحي بالمسفلة بمكة المكرمة خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان.
١٨/٤٤٦٩٢ مكة

●● يعلن المكتب الصحي بمكة المكرمة بالمسفلة بان المدعو رميز الدين امير الدين تقدم بطلب اضافة اسم رميز الدين امير الدين غوث علي من رميز الدين امير الدين الى الصحيح رميز الدين امير الدين غوث علي في شهادة ميلاد ابنه زكي المولود بتاريخ ١٤٠٠/١٢/٣٠ هـ الصادرة من هذا المكتب برقم ٥٢٠ وتاريخ ١٤٠١/٢/١٤ هـ
فمن له معارضة عليه مراجعة المكتب الصحي بالمسفلة بمكة المكرمة خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان.
١٨/٤٤٦٩١ مكة

●● يعلن المواطن مبروك عبد الله مسفر بموجب حفيظة نفوسه رقم ٤٩٩٦٦٣ وتاريخ ١٤٠٠/٦/١٥ هـ مسجل ابها عن رغبته تعديل اسم جده واضافة لقبه من مسفر الى محمد بحيث يصبح اسمه بعد ذلك مبروك عبد الله محمد المسفر.
فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه
١٨/٢٥٧٢٩ الرياض

## اثبات تملك

●● لا مانع لدى ادارة مركز الرعاية الصحية بوسط الخميس من قبول اعلان المواطن ابراهيم علي هادي والذي يطلب تغيير اسم والدة ابنه محمد ابراهيم من الاسم فاطمة حسن الى حليمه محمد ليصبح الاسم بعد التغيير محمد ابراهيم علي واسم والدته حليمة محمد رقم شهادة الميلاد الصادرة من المركز ٦٢٩٥ تاريخ ١٣٩٨/١٠/١٧ هـ ص/١٦٨ س/١ وعليه جرى التوقيع.
١٧/٤٨٤٧٩ باوزير

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بخميس مشيط بانه تقدم لها المواطن عوض منصور مشبب الحامل لحفيظة النفوس رقم ١١٧٢٦ وتاريخ ١٣٨٢/٩/٧ هـ سجل ابها طالبا اضافة فخذه آل سحيم والشهرة القحطاني ليكون اسمه بعد الاضافة عوض منصور مشبب آل سحيم القحطاني.
فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط في خلال شهر من تاريخه - والله ولي التوفيق
١٧/٤٨٤٨٧ باوزير

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بخميس مشيط بانه تقدم لها المواطن محمد سعيد محمد الحامل لحفيظة النفوس رقم ٢٧٢٣٩ وتاريخ ١٣٨٨/٥/٦ هـ سجل ابها طالبا اضافة فخذه آل سعيد والشهرة القحطاني ليكون اسمه بعد الاضافة محمد سعيد محمد آل سعيد القحطاني
فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط في خلال شهر من تاريخه - والله ولي التوفيق
١٧/٤٨٤٧٣ باوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها المواطن يحيى علي عبدالله القحطاني حامل الحفيظة رقم ١١٨/١٣٣٥ وتاريخ ١٣٨٦/٧/٢٨ هـ سجل ظهران الجنوب وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل البيت المبني من البلك ومسقف بالخشب الواقع بحي عرق بن بوقان والآيل اليه بالاحياء من عام ١٣٨٥ هـ مكون من دور واحد وحدوده كما يلي :
من الشمال : شارع وطول الضلع ١٠،٩٠ م
من الشرق . ملك محمد شافع سعيد قحطاني وطول الضلع ١٠،٦٠ م
من الغرب - منزل سعيد الشهراني وطول الضلع ١٠ م
من الجنوب - بيت مشبب الشهراني وطول الضلع ١١ م
لمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ هذا الاعلان والله الموفق.
١٧/٤٨٤٩٦ باوزير

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بخميس مشيط بانه تقدم لها المواطن مبارك بن علي بن مشعط الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٦٢١٤ وتاريخ ١٣٨٤/١/١٦ هـ سجل ابها طالبا تعديل اسم جده من مشعط الى محمد واضافة فخذه آل محمد وشهرته القحطاني ليكون اسمه بعد التعديل والاضافة مبارك بن علي بن محمد آل محمد القحطاني.
فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط في خلال شهر من تاريخه - والله ولي التوفيق.
١٧/٤٨٤٩٥ باوزير

● ● تعلن المحكمة الشرعية لصبيا انه تقدم اليها المواطن محمد عسيري احمد طيري باستدعائه لفضيلة المساعد طالبا حجة استحكام على ارض زراعية بجهة خبت القلق لشهر لم للدواح وقدرها اثنان وعشرون معاد ونصف معاد وقيراط وثمن ونصف الثمن من قيراط وحدودها ومسلحتها من جميع الجهات الاربع كما يلي :
الضلع الشمالي ٣٩٧،٥٠ م ويحده احمد علي مقبول وورثة المطنفي
الضلع الجنوبي ١٩٨ م ويحده البائعين
الضلع الشرقي ٣٠١ م ويحده حرم خط الاسفلت المتجه ابها جيزان
الضلع الغربي ٣٤٥ م ويحده علي ابراهيم
والمساحة الاجمالية ٨٦٧٧٥ م والمحكمة تعلن ذلك فكل من له معارضة في الارض المذكورة فليتقدم بها في مدة اقصاها ستون يوما من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق.
١٦/٤٢٦٧ الخطاب

● ● تعلن المحكمة الشرعية بصبيا انه انتهى اليها المواطن حسن خليل هادي الفضيلة المساعد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محله ابرية طناطن المحدودة بالحدود الآتية.
جنوبا شارع وطول الضلع ٥٥ م
وشمالا : ورثة حسن احمد وطول الضلع ٣٤ م
وشرقا : احمد مطلان وطول الضلع ٩٥ م
وغربا : جار احمد علي وطول الضلع ٩٩ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٦/٤٢٦١ الخطاب

● ● تعلن المحكمة الشرعية بهروب للعموم انه انتهى اليها المواطن جمعان ناجح شار صهلولي طالبا حجم استحكام وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في محله الدبيسان والمنيا بجبل الصهاليل آلت الي بالشراء بموجب الوثيقة المؤرخة في ١٤٠٣/٢/١٨ هـ المحدودة بالحدود الآتية . والوثيقة المؤرخة في ١٣٩٤/١١/٨ هـ والمساحة الاجمالية ١٣٤٦٥ م²
جنوبا : ٥٠ مترا ويعود الى الشرق بـ ٣٤ مترا ويحده طور الشاقة
وشمالا : ٧٨ مترا ويحده السطور وجار قاسم صهلولي
وشرقا ١٥٠ متر ويحده قايع محمد صهلولي وورثة جبران محمد صهلولي
وغربا ٢٤٠ مترا ويحده ورثة موسى احمد غفاف
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٦/٤٢٥٧ الجريدة

● ● تعلن المحكمة الشرعية بهروب انه انتهى اليها المواطن حسن محمد حسين مجهلي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار السكنية الواقعة في محله الرميد والمقام عليها سبع غرف ومبنى من الحجر القديم وحمامين والداخلة عليه بالشراء بموجب الوثائق الآتية الاولى مؤرخة في ١٣٩٧/١/٢ هـ والثانية ١٣٩٧/١/٥ هـ والثالثة ١٣٩٨/١/٤ هـ والبالغة مساحتها الاجمالية ٣٢٢٤ م² المحدودة بالحدود الآتية :
جنوبا اثنين وخمسين ٥٢ م ويحده ملكي وخط بعرض ٤ م
وشمالا اثنين وخمسين ٥٢ م ويحده حرم المسجد وملكي
وشرقا اربعة وستون ٦٤ م ويحده الجبل وموسى جابر فرادي
وغربا . ستون ٦٠ م ويحده خط السيارة بعرض ٦ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٦/٤٢٤٧ الخطاب

● ● تعلن المحكمة الشرعية بصبياء انه انتهى اليها المواطن محسن احمد محسن السبعي الى فضيلة رئيس المحكمة ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في شمال قرية جخيرة البالغ قدرها خمس معاود وربع معاد ونصف قيراط وثمن ونصف الثمن من قيراط عن ٢٠٣٥٠ م² الداخلة عليه بالشراء المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا حرم خط الاسفلت المتجه في صبيا الى عيبان وطول الضلع ١١٩ م
وشمالا محمد يحيى جبران وطول الضلع ٦٩ م
وشرقا علي احمد زيد وطول الضلع ٢١٠ م
وغربا : ورثة سجل حربان وطول الضلع ٢٣٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٦/٤٢٣٦ الخطاب

● ● تعلن المحكمة الشرعية بالمندق بانه تقدم اليها المواطن محمد عطية محمد الزهراني من اهالي مسير قرية القحة طالبا اعطائه حجة استحكام على الاراضي الزراعية من مزارع القحة والواقعة في الجهة الشمالية بقريته المذكورة . علما بانه لا يمر منها الخط العام او محارمه وحدودها واطوالها كالتالي
١ - جناب الكبله . التي آلت اليه عن طريق الارث الشرعي والمساحة الاجمالية ٢٥٦٠ م² يحدها من الشمال ملك بخيتت عطية بطول ٣٩ م ثم ينكسر جنوبا بطول ٢٤،٥٠ م ثم ينكسر شرقا بطول ٢٨ م ومجموعة طول الضلع ٨١،٥٠ م
يحدها من الشرق الوادي بطول ٣٣ م
يحدها من الجنوب ملك احمد عبدالله بطول ٤٩ م
يحدها من الغرب ملك حسن بن حسن وخليج ملك حسن بن حسن وارض جبلية بطول ٤١،٥٠ م ثم ينكسر غربا بطول ٥،٧٠ م ثم ينكسر شمالا بطول ٤ م ثم ينكسر شمال غربا بطول ١٤ م ثم ينكسر شمال شرقا بطول ٢١،٥٠ م ومجموع طول الضلع ٨٦،٧٠ م
ملاحظة مسقوى - شربها من بئر سد الربيع وقلجها يمر من سند وكيب احمد عبدالله وحسن عبدالله
● يمر منها خليج ملك حسن بن حسن من الجهة الشمالية الغربية
● يمر منها سيل خاص ملك بخيت عطية من الجهة الشرقية.
● سيلها يمر من عراق وكيب احمد عبدالله وحسن عبدالله.
٢ - قطعة شعب العاطف وجنابها الشرقية التي آلت اليه عن طريق الارث الشرعي والمساحة الاجمالية تقدر بحوالي ٢٢٢٥ م²
يحدها من الشمال ملك احمد عبدالله وحجيرها القائم بطول ١٨ م ثم ينكسر جنوب شرقا بطول ١٤ م ثم ينكسر شرقا بطول ٥٠ سم ٩ م ثم ينكسر شمالا بطول ٥٠ سم ٤٨ م ثم ينكسر شرقا بطول ١٠ م ومجموع طول الضلع ١٠٠ م
يحدها من الشرق ارض جبلية بطول ٥٠ سم ٧٥ م
يحدها من الجنوب ملك حسن عبدالله بطول ١٨ م ثم ينكسر شمالا بطول ٨ م ثم ينكسر غربا بطول ٤٥ م ومجموع طول الضلع ٧١ م
يحدها من الغرب ملك احمد عبدالله بطول ٥٠ سم ٢٣ م وسيلها على عادته القديمة
٣ - قطعة السبيتة . التي آلت اليه عن طريق الشراء من المدعو غرم الله هندي والمساحة الاجمالية تقدر بحوالي ٢٠٥٠ م²
يحدها من الشمال عراقها القائم ثم ملك مخيت عطية وملك مساعد احمد واخوانه بطول ٢٥ سم ٧٣ م
يحدها من الشرق ملك مساعد احمد واخوانه بطول ٦٠ سم ٣٦ م
يحدها من الجنوب عراق الجز ثم ملك محمد احمد حريق واخوه وملك متعب احمد حريق بطول ٢١ م ثم ينكسر غربا بطول ٨٠ سم ٦٣ م ومجموع طول الضلع ٨٠ سم ٨٤ م
يحدها من الغرب السيل النافذ لمزرعة محمد احمد حريق واخوه ومتعب احمد حريق بطول ٣٠ سم ١٦ م سيلها من الجهة البئر العطش في الجهة الغربية.
مسقوى - شربها من بئر العطش ولها قلح ماء من عراق الجز ويمر بها سيل ملك مساعد احمد واخوانه وملك احمد عبدالله على العادة القديمة.
فمن لديه معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق.
١٦/٤٦٦٦٢ الباحة

● تعلن المحكمة الشرعية بصبياء انه انهى اليها المواطن علي عبدالله علي طماح لفضيلة المساعد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة قرن الصبحة المحدودة بالحدود الآتيه
شمالا علي شوعي وطول الضلع ٥٣ م
جنوبا شارع وطول الضلع ٥٣ م
وشرقا مستطرق وطول الضلع ٣٣ م
وغربا . عيسى محمد قمبري وطول الضلع ٣٣ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
١٦/٤٢٣٢ الخطاب

● ● تعلن المحكمة الشرعية بصبياء انه انهى الى القاضي بها المواطن غاوي عيسى احمد مرعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة العوضة بالاثلة المحدودة بالحدود الآتية
شمالا شارع وطول الضلع ١٩،٥٠ م
جنوبا علي علي حسن مرعي ومحمد مرعي وطول الضلع ١٩،٥٠ م
وشرقا محمد مرعي وشركاه وطول الضلع ٩ + ١٢ + ٢١ م
وغربا ورثة حسين محمد مرعي وطول الضلع ٢٢ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
١٦/٤٢٣٥ الخطاب

● ● تعلن المحكمة الشرعية بصبيا انه انهى اليها المواطن حسن علي حمراني خواجي الفضيله المساعد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة قرن السلام المستقل المحدودة بالحدود الآتية
شمالا شارع عرض ١٠ م وطول الضلع ١٢،١٠ م
جنوبا . شارع وعلي حلوي وركن ربيك عكيس وطول الضلع ٤٠ م
وشرقا شارع عرض ٨ م وطول الضلع ٣٤ + ٢٥ - ٥٩
وغربا . شارع عرض ٨ م وطول الضلع ٣٨ + ٦،٧٠ + ١٩ = ٣٧،٧٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
١٦/٤٢٩٤ الخطاب

● ● تعلن المحكمة الشرعية بصبيا انه انهى اليها المواطن احمد محمد مدربش وكالة لفضيلة المساعد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة قرن الحراء المحدودة بالحدود الآتية.
شمالا مستطرق وطول الضلع ١٤،٧٠ م
جنوبا . ابراهيم احمد يحيى ومحمد حسين بطول وطول الضلع ١٤،٤٠ م
وشرقا احمد محمد مدربش وطول الضلع ٢٤ م
وغربا علي عبدالله محمد وطول الضلع ٢١ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٦/٤٢٦٤ الخطاب

● ● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم المواطن جمعان محمد سعيد الحريثي من اهالي قرية الكراء وانهى اليها قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية العثري والواقعة بقرية الكراء والتي آلت اليه عن طريق الارث الشرعي والمحياة قبل عام ١٣٨٢ هـ والمبين حدودها واطوالها كما يلي
١ - القطعة المسماة ركيب القابل وجنباه زراعي عثري وحدودها كما يلي :
شمالا يحده احمد بن سعيد وملك عوض صالح بطول مجموعة ٣٣،٠٠ + ٤٨،١٠ + ٣٩،٨٠ م
شرقا . يحده خط سيارات ترابي بعرض ٦ م بطول ضلع ٢٢،٠٠ م
غربا يحده ملك احمد كرات وملك احمد سعيد بطول ضلع مجموعة ٣٧،٥٠ + ٥٥،٥٠ + ٨٣،٠٠ م
جنوبا . يحده ملك صالح بن عبدالله وارض جبلية بطول ضلع ١٢١،٠٠ م
المساحة الاجمالية ٦٣٥٧،٥٤ م²
٢ - القطعة المسماة القابل العليا زراعي عثري وحدودها كما يلي .
شمالا يحده ارض جبلية بطول ضلع ٢١،٩٠ م
شرقا . يحده ملك احمد سعيد مقبل بطول ضلع ٦٤،٤٠ م
غربا يحده ملك غرم الله عبدالله بطول ضلع مجموعة ٣٣،٢٠ + ٢٨،١٠ = ٦١،٣٠ م
جنوبا يحده خليج الماء بطول ضلع ٢٧،٠٠ م
المساحة الاجمالية ١٠٢٩،٧٢ م²
طالبا اعطاءه حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
١٦/٤٦٦٦ الباحة

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بسبت العلايه بانه تقدم اليها المدعو عايض محمد دائل القرني طالبا تعديل اسم جدة الى عبدالله بحفيظة نفوسه رقم ١٦٨٣٢ تاريخ ١٣٩٣/٥/٢٠ هـ سجل بيشة ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل عايض محمد عبدالله القرني فمن له معارضة في ذلك فعليه مراجعة الادارة خلال شهرين من تاريخ نشره بالجريدة. والله الموفق.
١٦/٤٥١٥١ ثقافة العلايا

● ● تعلن ادارة الاحوال المدنية بصبياء بانه تقدم لها المواطن محمد عبدالله حمد مسرحي طالبا تعديل اسم ابنه محمد الذي يرادفه في الاسم محمد الى احمد ليصبح اسم ابنه بعد التعديل هو احمد محمد عبدالله مسرحي وذلك باضافته بحفيظة نفوسه رقم ٩٨٨١ في ١٣٨٣/٦/٥ هـ سجل صبياء وعلى من له معارضة فليتقدم لها خلال شهر من تاريخه والله الموفق.
١٦/٤٢٧٠ الخطاب

● ● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالوجه للعموم بانه تقدم اليها المواطن عبدالله عودة سالم رفاده طالبا اضافة اسم قبيلته ( البلوي ) الى حفيظة نفوسه ليصبح اسمه بعد الاضافة هو [ عبدالله عودة سالم رفاده البلوي ] فالمرجو ممن له اعتراض على هذه الاضافة ان يتقدم اليها في اعتراضه بحضور مدة اقصاها شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق
١٦/٤٤٠٥١ ابو نايف بالوجه

● ● تعلن المحكمة الشرعية بتبالة بان المواطن سعيد جبار سعيد الشمراني من تبالة انهى اليها قائلا انه قد خرج لي حجة استحكام على مزرعتي الواقعة في الحفيا بتبالة صادرة من محكمة بيشة برقم ٢٨ في ١٣٨٧/٣/١٢ هـ ولم تذكر بها الاطوال لذا اطلب اضافة الامتار في حجتي المذكورة حسب الحدود والاطوال الآتية
من الشمال وادي تبالة بطول ٢٠٠ مترا مترا
ومن الجنوب جبل وتمام الحد ارض فضاء بطول الضلع ٣٠٠ متر
ومن الشرق وادي الحفيا بطول ٩٠٠ مترا
ومن الغرب ملك سعيد سعد وشارع وتمام الحد ارض فضاء بطول ٩٠٦ متر
علما بانه يخرق المزرعة المذكورة شارع ترابي بعرض ستة متر
والمحكمة تعلن ذلك لمن له معارضة فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق
١٦/٤٨٩٨٠ مكتب بيشة

● ● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن جمعان محمد سعيد الحريثي من اهالي قرية الكراء وانهى اليها قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية العثري والواقعة بقرية الكراء والتي آلت اليه عن طريق الارث الشرعي والمحياة قبل عام ١٣٨٢ هـ والمبعدة عن الخط العام والمبين حدودها واطوالها كما يلي
١ - القطعة المسماة ركيبة غثران زراعي عثري وحدودها كما يلي
شمالا يحده ملك سفر حمدان وملك يعن الله سعد بطول ضلع ٤٨،٥٠ م
شرقا يحده ملك احمد سعيد مقبل وملك عبدالله سعيد السبلي بطول ضلع ١٢٣،٧٠ م
غربا يحده ملك احمد مقبل بطول ضلع ١١٦،٥٠ م
جنوبا . يحده ملك جمعان علي بطول ضلع ٤٤،٧٥ م
المساحة الاجمالية ٥٥٠٨،٠٥ م
طالبا اعطاءه حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعه المحكمة المشار اليها خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
١٦/٤٦٦٦٥ الباحة

● ● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المواطن محمد يحيى مشناق احمد يطلب حجة استحكام على كامل داره ارضا وبناء المقامة على القطعة رقم ١٢٥ من مخطط الصعيدي الواقعة في وادي سمتين من ضواحي الطائف والآيلة اليه عن طريق الشراء وحدودها ومسلحتها كما يلي
الضلع الشرقي بطول ٢٠ متر ويحدها القطعة رقم ١٢٤
الضلع الغربي بطول ٢٠ متر ويحدها القطعة رقم ١٢٦
الضلع الشمالي بطول ٢٠ متر ويحدها شارع ١٠ م
الضلع الجنوبي بطول ٢٠ متر ويحدها القطعة رقم ١٢٩
فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.
١٦/٤٤٩١٩ الطائف

بعد مباراة مثيرة:

# منتخبنا يثبت أنه الأقوى والأفضل ويتصدر المجموعة بعد فوزه على الكويت

## "المهندس" فهد و"الدكتور" محيسن يقولان: "لن نرضى بغير الأول بديلا"




فيصل الدخيل .. اختفى وسط دفاعنا المتالق   تصوير راجيف

قفل المنطقة كان مكثفا ودقيقا ..



البلوشي .. انهى عبدالجواد فعاليته

دخل منتخبنا هذه المباراة على اساس ان تكون طريقة لعبه ٤/٤/٢ في الاساس مع تحول صالح خليفة وقت الهجمة للجناح الايمن ويشارك بالتالي كمهاجم ومع ذلك لم يتمكن وسطنا من السيطرة على منطقة المناورة ليس لتحرك الوسط الكويتي فحسب ولكن لعدم وجود التنسيق والتفاهم بالشكل المطلوب بين رباعي هذا الخط .. هذا الوضع لم يمنع من وجود فرص التكافؤ والندية بين المنتخبين حيث استمر ذلك معظم فترات هذا الشوط تقريبا وكان منتخبنا يلعب بطريقة اغلاق المنطقة حيث كان جميع لاعبينا باستثناء ماجد عبدالله الذي كان يلعب متقدما كان البقية يتراجعون لقفل جميع المنافذ امام هجوم الكويت والذي برز فيه الجناح الايسر عبدالله فليطح الذي كان يشاكس باستمرار بينما وقع فيصل الدخيل تحت رقابة صارمة من الدفاع السعودي وبشكل ادق من تلك الرقابة التي فرضها جمال يعقوب على ماجد عبدالله .

بعد مرور ما يقرب من نصف الشوط الاول ومع بداية الشوط الثانى اتيحت للمنتخب الكويتي الشقيق بعض فرص التسجيل الا ان بسالة الدفاع السعودي وثبات لاعبيه ومن خلفهم عبدالله الدعيع كانت تقف امام كل الهجمات التي كان فيها بعض الخطورة .

ماجد عبدالله كان مراقبا مراقبة تامة من قبل محجوب جمعة وجمال يعقوب الا ان ماجد تحرك يمينا ويسارا ووسطا واستطاع أن يشاكس الدفاع الكويتي ويمنعه من التقدم فيما كان محيسن الجمعان متنقلا بين الوسط والهجوم واستطاع ان يربك الدفاع الكويتي رغم صلابته .

اتيحت لهجومنا بعض الفرص ورغم قلتها وتفوق الكويت في كثرة هجماته الا ان كراتنا كانت تتسم بالخطورة .. ومع بداية الشوط الثاني ظهر تحسن في اداء المنتخب السعودي وكان بمثابة جرس الانذار .. وقد تنبه لذلك الكويتيون وانعكس ذلك على اعصابهم حيث اخرج الحكم البطاقة الصفراء ثلاث مرات للاعبي الكويت فيما لم ينذر اى لاعب سعودي .. النجم الملتهب « المهندس » فهد المصيبيح تحرك في اكثر من موقع وكان شعلة من الحيوية والنشاط واستطاع بابداعه وفنه من صنع هدف الفوز السعودي بعد ان تمكن وبدقة متناهية في الدقيقة « ٤٠ » من الشوط الثاني من تمرير الكرة ساقطة داخل منطقة الجزاء الكويتية « للدكتور » محيسن الجمعان الذي استطاع في الوقت القاتل من المباراة ان يضع هدفا قويا جدا في الشباك الكويتية وفي اقصى الزاوية العلوية اليسرى لمرمى سمير سعيد الذي فوجىء بتلك القذفة المذهلة .. واى قذيفة كانت ؟ لقد كانت ثمنا عظيما لتأهل المملكة لدور الاربعة وبقوة ايضا حيث تمكن فريقنا من تصدر مجموعته بواقع ستة نقاط وبدون منافس ويفارق نقطة عن فريق الكويت الذي احتل المركز الثاني وصعد مع منتخب المملكة لدور الاربعة ..

ماجد عبدالله .. تحرك .. واربك

### هؤلاء صدقت توقعاتهم

نشرت « عكاظ » امس توقعات القراء حول مباراة منتخبنا امام المنتخب الكويتي الشقيق .. والقراء الاتية اسماؤهم صدقت توقعاتهم حيث اجمعوا على ان تنتهي المباراة بفوز منتخبنا ١/صفر ..

●● هؤلاء توقعوا فوز المملكة بهدف يسجله محيسن الجمعان ..

- طالع مطر الشطيطى - المدينة
- مثبت حميدان الصحفي - جدة
- طلال ابراهيم بن صادق - جدة
- شادي ابراهيم البغدادى - جدة

●● هؤلاء توقعوا فوز المملكة بهدف :

- محسن ابراهيم فقيه - ابها
- جيلان عبدالله راشد - جدة
- جميل احمد غنيم - جدة
- هتان السهلي - جدة
- محمد علي عبد ربه - مكة المكرمة
- فواز الشريف رابح - بحرة
- محمد حميد الحربي - جدة
- ناصر احمد باديان - جدة
- عطية سعد المرواني - جدة
- بندر عبدالرحمن القريشى - الطائف
- نبيل ابراهيم العمر - الرياض
- راشد سعيد الشهراني - نصراوى - مكة المكرمة
- اشواق عبد الغني - بحرة القديمة
- علي هاشم سليمان القرني - جدة
- ابراهيم محمد فهد السويل - الرياض
- فاطمة القرني - جدة
- وليد ماجد المالكى - الرياض
- سالم عبدالله الطاهرى - الطائف
- سعيد عبدالله الغامدي - الجمارك السعودية « جدة » .

صدقت توقعاتهم ١٠٠ ٪

وصدقت توقعاتهم إلى حد ما

## في دور الاربعة ... المملكة تقابل ايران .. والكويت تقابل الصين ...

الجماهير السعودية ظلت تغني كثيرا .. بعد نهاية اللقاء

**توتيب فرق المجموعة « أ »**

| الفريق | لعب | فوز | تعادل | خسارة | له | عليه | نقاط |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| السعودية | ٤ | ٢ | ٢ | — | ٤ | ٢ | ٦ |
| الكويت | ٤ | ٢ | ١ | ١ | ٤ | ٢ | ٥ |
| قطر | ٤ | ١ | ٢ | ١ | ٣ | ٣ | ٤ |
| سوريا | ٤ | ١ | ١ | ٢ | ٣ | ٥ | ٣ |
| كوريا - ج | ٤ | — | ٢ | ٢ | ٢ | ٢ | ٢ |

**توتيب فرق المجموعة « ب »**

| الفريق | لعب | فوز | تعادل | خسارة | له | عليه | نقاط |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الصين | ٤ | ٣ | — | ١ | ١٠ | ٢ | ٦ |
| ايران | ٤ | ٢ | ٢ | — | ٦ | ١ | ٦ |
| الامارات | ٤ | ٢ | — | ٢ | ٣ | ٨ | ٣ |
| سنغافورة | ٤ | ١ | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٣ |
| الهند | ٤ | — | ١ | ٣ | — | ٧ | ١ |

### ■ من المباراة:

● اول كرة خطرة في المباراة كانت من قدم عبد الله بلوش بعد ان وصلته الكرة داخل المنطقة من فيصل الدخيل خطرة على مرمى الدعيع يضيعها البلوش في الدقيقة « ٣ » .

● اول كورنر في المباراة كان لصالح الكويت في الدقيقة « ١٠ » .

● اول هجمة خطرة لمنتخبنا قادها ماجد عبد الله ودخل منطقة الجزاء الكويتية بخطورة.

● اول فاول خطر امام مرمى الكويت خارج منطقة « ١٨ » ينفذها عبد الجواد جميلة يصدها القائم الايمن لمرمى الكويت.

● اول اخطر هجمة للكويت كانت كرة جلى منها حسين البيشس تصل لفيصل الدخيل الذي سقط قبل ان...

● اول كرة قوية كانت من قدم صالح خليفة داخل منطقة الجزاء الكويتية بعد تمريرة بالراس وصلته من ماجد ... ق ٢٥ .

● حتى الدقيقة ٣٠ كانت اخطر كرة تهديفة قوية وصلت للدعيع تفلت من يده خطرة جدا ينقذها ناصر المنصور ببسالة ويحولها ضربة ركنية.. ق ٣٤.

● نفذت الضربة الركنية وكرة اخطر من الكرة السابقة يضعها عبد العزيز حسن فوق العارضة.

● تلتها باقل من دقيقة يلعب نعيم سعد كرة قوية من نصف ملعب منتخبنا تفلت من يد الدعيع للمرة الثانية ويسددها عبد الله فليطح في القائم الايمن... ق ٣٨

● اول اصابة تعرض لها محيسن الجمعان بعد احتكاك سمير سعيد معه ... ق ٤٢

● اول تسلل في المباراة احتسب على صالح خليفة.

● اول كارت اصفر في المباراة على عبد العزيز حسن في الدقيقة ١٨ من الشوط الثاني بعد احتكاكه بمحيسن الجمعان .

●● مثل منتخبنا. عبد الله الدعيع في حراسة المرمى - حسين البيتي - محمد عبد الجواد - ناصر المنصور - صالح النعيمة - يوسف خميس - يحيى عامر - صالح خليفة - فهد المصيبيح - محيس الجمعان - ماجد عبد الله.

●● مثل منتخب الكويت الشقيق سمير سعيد في حراسة المرمى - مؤيد الحداد - وليد جاسم - عبد العزيز حسن - عبد الله فليطح - عبد الله البلوشي - فيصل الدخيل « كابتن » - نعيم سعد - جمال يعقوب - محبوب جمعة - عامر العامر.

●● في الدقيقة « ٣ » من الشوط الثاني يصاب صالح النعيمة بعد اصطدامه بعبدالله فليطح داخل المنطقة

●● الانذار الثانى لفريق الكويت ناله اللاعب عامر العامر . في الدقيقة « ٢٢ » من الشوط الثانى بعد احتكاكه بعبد الجواد

●● يوسف خميس كاد ان يسجل هدفا في مرمى منتخبنا في الدقيقة « ٣٥ » بعد ان وصلته الكرة من ضربة ركنية للكويت حولها براسه في المقص الايمن وينقذها الدعيع

### الف مبروك لابطالنا

تهنئة قلبية من الاعماق ازفها لابطالنا الاشاوس نجوم منتخبنا الوطنى الذين رفعوا اسم الكرة السعودية عاليا بالامس بعد فوزهم على منتخب الكويت الشقيق وتصدرهم لمجموعتهم بستة نقاط دون منافس ليصلوا الى دور الاربعة في كاس أسيا الثامنة .. بالحب والمودة اقول الف مبروك لكل من ساهم في صنع هذا الفوز الغالي .. للاعبينا ومدربهم الحبيب ولجماهيرنا المخلصة ومن قبلهم لراعي نهضتنا وقائد مسيرتنا جلالة القائد الوالد المليك المفدى وحكومته الرشيدة والى المزيد من الانتصارات يا نجوم منتخبنا .

اسامه جميل عناني
جدة

## موقف الفريقين قبل مباراتهما

تعادل منتخبنا في اولى مبارياته مع المنتخب الكوري ١/١ وفاز في مباراته الثانية ١/صفر على المنتخب السوري وتعادل في ثالث مبارياته مع المنتخب القطري ١/١ وقد قدم الفريق السعودي في مبارياته الاخيرة عرضا طيبا ومنتخبنا يلعب بخطة ٤/٣/٣ واقوى خطوطه خط الدفاع بقيادة حارس المرمى الدعيع.

اما المنتخب الكويتي فقد قدم مستويات متفاوتة في المباريات السابقة ولم يستطع ان يقدم في اولى مبارياته مستواه المعروف ولكن استطاع المنتخب الكويتى ان يفاجىء الجميع بأداء رائع امام منتخب الفريق السوري الشقيق وانتهت نتيجة هذا اللقاء ٣/١ سجل هدف سوريا وليد ... وسجل اهداف الكويت البلوش « هدفين » وفيصل الدخيل الهدف الثالث.

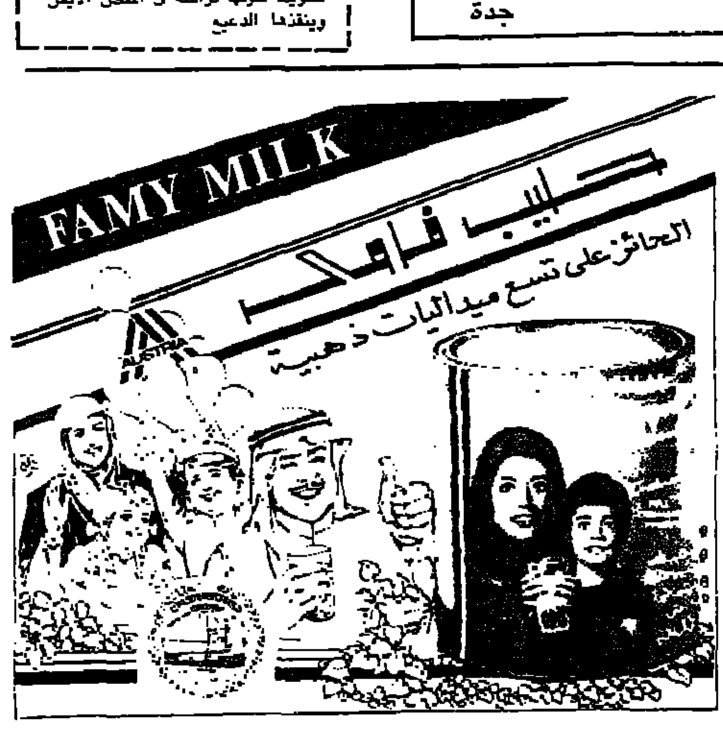
● منتخب الكويت لعب ثلاث مباريات ويمتلك ٥ نقاط وفاز في مباراتين وتعادل مع كوريا وله « ٤ » وعليه « ١ » .

● ومنتخبنا لعب ثلاث مباريات فاز في مباراة وتعادل في مباراتين ويملك ٥ نقاط وله « ٤ » وعليه « ١ » .

● سجل اهداف منتخبنا كل من ماجد عبد الله في مباراتنا مع كوريا في الدقائق الاخيرة من نهاية المباراة وصالح الخليفة سجل هدف منتخبنا في مباراتنا امام سوريا... ومحمد عبد الجواد سجل هدف التعادل لمنتخبنا امام قطر الشقيقة في المباراة التي انتهت بالتعادل ١/١

● سجل اهداف منتخب الكويت الشقيقة كل من عبد الله مبارك في مباراة فريقه امام قطر... وسجل اهداف الكويت امام سوريا البلوشي « هدفين » وفيصل الدخيل « هدف » .

اليوم عكاظ الرياضية في ثلاث صفحات ١٧ ، ١٨ ، ١٩




□ بخمسة أهداف نظيفة:

## الصين تخرج الامارات... وتزيح ايران... وتتصدر المجموعة الثانية

بقوة وثبات وبخمسة اهداف نظيفة قدمت الصين اقوى عروضها في البطولة حتى الآن بعد فوزها « الثقيل » على فريق الامارات الشقيق وكأنها تعلن تأهلها لدور الاربعة باقوى الطرق الفنية واسرعها..

منذ بداية المباراة وحتى نهايتها والصينيون في حركة لا يهدءون .. وكلما سجلوا هدفا ازدادت رغبتهم في مضاعفته ولولا وقوف عبد القادر حسن بثبات في المرمى في شوط المباراة الاول لخرجت الامارات بهزيمة ثقيلة.

وبهذه النتيجة الكبيرة للصين تتأهل الصين لدور الاربعة بقوة... بل وتتصدر مجموعتها بفارق الاهداف عن ايران وهذا الذي لم يكن في الحسبان.

### ■ الشوط الاول:

بدأ الشوط الاول في تمام الساعة الثانية بتوقيت المملكة... وتميز لعب المنتخب الصيني بالسرعة... اي الكرة الشاملة... والهواء يميل الى حد ما لصالح المنتخب الاماراتي الشقيق... وانتهى هذا الشوط بفوز المنتخب الصيني على المنتخب الاماراتي بثلاثة اهداف مقابل لا شيء.

في الدقيقة ١٥ من الشوط استطاع اللاعب الصيني يونغ جو خوري من تسجيل الهدف الاول لفريقه في الدقيقة ١٣ من هذا الشوط.. عبد القادر حسن حارس مرمى الامارات انقذ فريقه من ضربة قوية سددها اللاعب الصيني كوكومينج... وفي الدقيقة ٢٢ من هذا الشوط اضاف اللاعب الصيني جياشو هدف فريقه الثاني اثر « دربكة وربكة » امام مرمى الامارات.. في الدقيقة ٢٢... وبعد ذلك اشتد حماس لاعبي الصين فيما حاول منتخب الامارات في هذا الشوط امتصاص حماس الصينيين ولكن دون جدوى... ومبارك غانم كاد ان يتسبب في احراز هدف في مرمى فريقه انقذها عبد القادر حسن.

واضاف اللاعب شو شوشينج هدف فريقه الثالث الذي جاء نتيجة هجمة عكسية مرتدة والتي غالبا ما تكون خطرة لتكتل اللاعبين في جانب دون اخر ومنتخب الامارات اضاع العديد من الفرص... وهناك هدف سجله صلاح من الامارات لم يحتسب وذلك لانه لمس الكرة بيده... وانتهى هذا الشوط بثلاثة اهداف مقابل لا شيء لصالح المنتخب الصيني.

### ■ الشوط الثاني:

بدأ الشوط الثاني وحاول منتخب الامارات ان يعوض خسارته في الشوط الاول... ونزل حسن القاضي بدلا من صلاح راشد... وفي الدقيقة « ٨ » من هذا الشوط وسط دربكة امام مرمى فريق الامارات الشقيق سجل اللاعب الصيني جوتويا هدف فريقه الرابع الامر الذي تسبب في اشعال حماس لاعبي الصين... وبعد دقائق قليلة من احراز هذا الهدف من كرة افلتت من يد حارس المرمى الاماراتي عبد القادر حسن... وانتهت المباراة بفوز الصين على الامارات بخمسة اهداف مقابل لا شيء.

● مثل الفريق الاماراتي. عبد القادر حسن في حراسة المرمى - مبارك غانم - عبد الله سلطان - عدنان طلياني - عبد القادر عثمان - حسن علي - صلاح راشد - فاروق عبد الرحمن - محمد عبيد - فهد خميس - رضوان - صلاح عدنان.

● ومثل فريق الصين. جياشو - لي بوي - جوبو - جياشو - كوكو ميج - لين جيا - جي هنج هو - جوتاي - ينج جو - لي لوفينج

### ■ لقطات من المباراة:

● حكم هذه المباراة الحكم الياباني كاكادا.

● ارضية الملعب الجافة ساعدت اللاعبين على التحرك بسرعة.

● ٤٥ الف متفرج شاهدوا هذه المباراة.

### موقف الفريقين قبل المباراة

التقى فريقا الامارات والصين وهما متساويان في النقاط « فمنتخب الامارات خسر مباراة وفاز في مباراتين .. الاولى خسرها صفر/٣ امام ايران .. والثانية كسبها امام الهند ٢/صفر والثالثة كسبها امام سنغافورة ١/صفر فجمع بذلك « ٤ » نقاط وله « ٣ » اهداف وعليه مثلها ..

اما المنتخب الصينى فهو متساو مع الامارات في رصد النقاط ولكنه متفوق في نسبة الاهداف فقد خسر مباراته الاولى امام ايران صفر/٢ وفاز على سنغافورة ٢/صفر وعلى الهند ٣/صفر « واصبح له « ٤ » نقاط وخمسة اهداف وعليه هدفان فقط ..

□ في آخر المباراة .. وخلال دقيقتين

# الهلال يخرج خاسراً

## أمام نوتنجهام بهدفين

عبدالسلام محمد ـ الرياض :

فاز فريق نوتنجهام فورست على فريق نادي الهلال بهدفين بلا شيء سجلهما الفريق الضيف في الدقيقتين ٣٩ ، ٤١ من شوط المباراة الثاني وذلك في اللقاء الودي الذي تم بين الفريقين مساء أمس الأول على ملعب رعاية الشباب بالملز .. والذي لعب فيه الفريق الهلالي بعدد من اللاعبين الشباب .. لغياب معظم نجوم الفريق .

وعن المباراة نقول :

وعن المباراة نقول :

مثل الهلال : الدايل في الحراسة في الدفاع : طارق العوض ـ النيقاوي ـ منصور الأحمد .. سلطان المهنا ـ في الوسط : عبادي ـ القحطاني ـ الشعبي ـ في الهجوم : منصور بشير ( يوسف جازع ) هذال الدوسري ـ العويران ( خالد الشريهي ) .. كما لعب البرقان محل الشبيي .

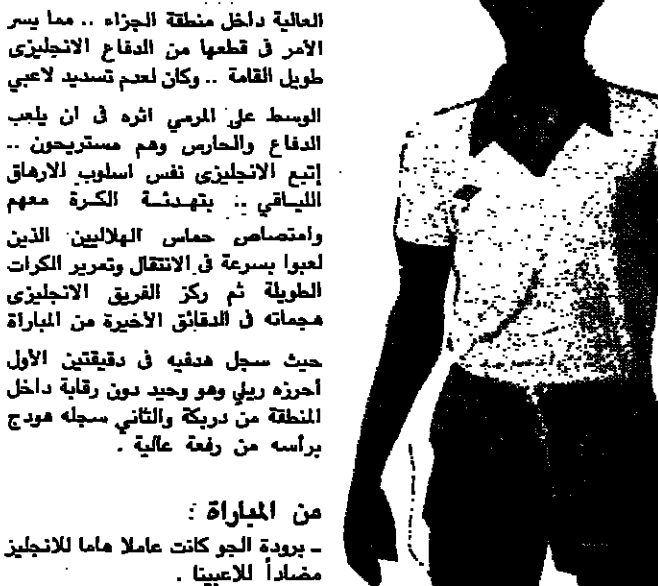
مثل نوتنجهام : سجارس في الحراسة في الدفاع : تتيتسون ( كرسي ) ـ ياكنللي ـ كيينو ـ ماكيلر ـ في الوسط : فاتلف ـ كين ـ زاجلي ـ في الهجوم ريليتو ـ ريلي ـ هودج ( ميترس ) .

### المباراة

جاءت البداية متوسطة الى حد ما حيث ساد الحذر الفريقين وان كان الفريق الهلالي يملك الكرة اكثر ويتقدم الى الهجوم عن طريق منصور بشير .. الذي بدأ في سحب الفريق من الجهة اليمنى يؤازره عبادي ومن خلفه العوضي ليركز الهلال الضغط من تلك الناحية ـ مما جعل الفريق الضيف يركز الناحية الدفاعية فيها ـ حيث مال اثنين من لاعبي الوسط .. لعمل مربع مع الظهير وقلب الدفاع .. ومع ذلك شدد الهلال الهجمات وكاد ان يتقدم بهدف من كرة اطلقها هذال لتقف لها العارضة ويحاول فيها منصور لكنها تخرج عالية .. بدأ الفريق الضيف في تهدئة اللعب بالتمريرات العرضية القصيرة في وسط الملعب مع لعب الكرات الطويلة الى الجناحين .. ولعب هودج رقم « ١٠ » دورا كبيرا في خط الوسط مع ميترس رقم « ١١ » الذى كان يعود لاستلام الكرة والانطلاق بها من الناحية اليسرى .. كان القحطاني مصدر قلق للفريق الانجليزي بانطلاقه وامتلاكه للكرة ولعب دورا كبيرا خلال الشوط الأول وحاول التسجيل .. لعب هذال بسرعته ولو أنه يلعب الكرة حين دخوله المنطقة لسجل اهدافا اذ ان تصحيحه على المرور من جميع المدافعين اضاع عليه فرصا كثيرة رغم انه أزعج كثيرا الدفاع الانجليزي .

حاول الانجليز ارهاق لاعبي الهلال بالتمريرات المتنوعة فيما بينهم خاصة لاعبي الوسط ولعبت الخبرة دورها واللياقة البدنية ايضا .. وكانت لسرعتهم الكبيرة دور في ذلك تحمل الدفاع الهلالي عبء الهجمات ووقف بصلابة لها وكان تقدم طارق العوض الى الامام دائما على حساب واجبه الدفاعي لذلك كانت الكرات المقطوعة منه خطراً مباشرا على مرمي الهلال بالرغم ان منصور الأحمد والنيقاوي قاما بقطع الكرات العالية والأرضية داخل المنطقة .. ادى المهنا دوره في الشوط الأول واحسن التغطية .. لم يسدد الهلاليون على المرمى الانجليزى كثيرا .. وضاعت فرصا سهلة اقربها كرة هذال داخل المنطقة .. لم يشارك العويران ولم يستغل سرعته وحاول المراوغة لكن الظهير الانجليزى لم يمكنه من ذلك .

في الشوط الثاني أحدث مدرب الهلال ثلاث تغييرات كان لها اثرها على اداء الفريق خاصة وان الفارق كبير بين المستوى اللياقي في الفريق الانجليزى والخبرة ايضا .. ومع ذلك كان منصور بشير مركز خطورة دائمة وحاول ان يدخل المنطقة ويسدد .. لم يغير الهلال من طريقة غزوه لمرمي الانجليز واستمر على طريقه واحدة وهي ارسال الكرات العالية داخل منطقة الجزاء .. مما يسر الأمر في قطعها من الدفاع الانجليزى طويل القامة .. وكان لعدم تسديد لاعبي الوسط على المرمي اثره في ان يلعب الدفاع والحارس وهم مستريحون .. إتبع الانجليزى نفس اسلوب الارهاق اللياقي .. بتهدئة الكرة معهم وامتصاص حماس الهلاليين الذين لعبوا بسرعة في الانتقال وتمرير الكرات الطويلة ثم ركز الفريق الانجليزى هجماته في الدقائق الأخيرة من المباراة حيث سجل هدفيه في دقيقتين الأول أحرزه ريلي وهو وحيد دون رقابة داخل المنطقة من دربكة والثاني سجله هودج برأسه من رفعة عالية .



جاري بيرقليس سجل الهدف الأول



### من المباراة :

ـ برودة الجو كانت عاملا هاما للانجليز مضاداً للاعبينا .

ـ تتينسون رقم ٢ أصيب بأزمة صدرية عقب انتهاء الشوط الأول مباشرة ولم توجد سيارة اسعاف لنقله المستشفى وصل على نقالة بعد ان قام برنابوك مدلك الهلال باسعافه .

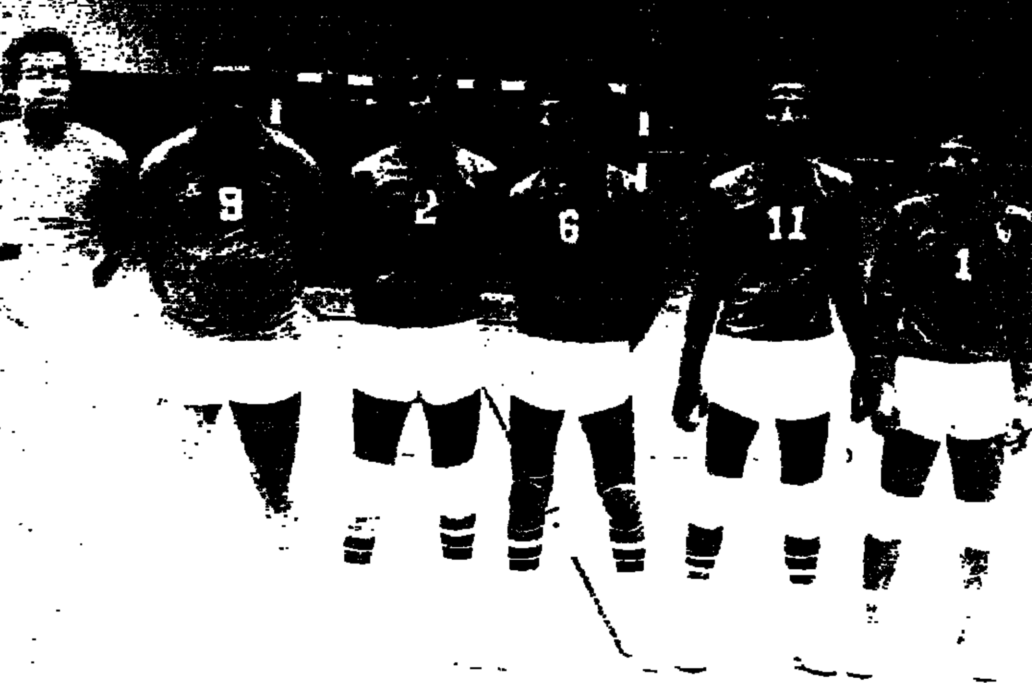
ـ جمهور اقل من المتوسط حضر المباراة لبرودة الجو ولأن الجماهير شاهدت مبارتين عبر الشاشة الصغيرة .

ـ الهلال .. دفع بلاعبين جدد وبرز الدايل الحارس رغم الهدفين .

ـ عاد القحطاني الى جزء كبير من مستواه .

عبادي الهذلول

اليوم عكاظ الرياضية ثلاث صفحات ١٧ ـ ١٨ ـ ١٩



طائرة الربيع

## واسدل الستار على دور الطائرة الاول :

# ● الربيع ينفرد بالصدارة .. والرائد والرياض يلاحقانه بقوة ..

# ● عروض متقلبة .. و« مد » .. و« جزر » .. لمستويات الفرق العشرة .. !!

عبدالله الشمراني « الدمام » :

واسدل الستار على احداث الدور الاول في مسابقة الدوري العام للكرة الطائرة .. بلقاءات كانت جميعها من طرف واحد الا لقاء الجبيل الذي جمع التآلف والصفاء ..

واحداث هذا الدور كثيرة ومتباينة .. وطرا خلاله الكثير من المفاجآت والاحداث الدراماتيكية .. من جانب كل فرقه العشرة .. والغريب في الامر .. ان جميع هذه الفرق ظهرت بمستويات متباينة .. ولم تثبت على مستوى معين عدا النجوم هبوطا والرائد تألقا حتى جاءته نكبة الرياض .. التي اطاحت بآماله .. واعادته لمركزه الثاني الذي احتله منذ بداية الدوري .

« نتائج الاسبوع التاسع »

- ● فوز الرياض على الرائد ٣ / صفر
- ● فوز التعاون على الخليج ٣ / صفر
- ● فوز الحزم على النجوم ٣ / صفر
- ● فوز الربيع على الخويلدية ٣ / صفر
- ● فوز التآلف على الصفا ٣ / ٢

وتعتبر المباراة الاخيرة اقوى مباريات الاسبوع التاسع . من حيث التكافؤ والندية بين الفريقين .

قد نكون محظوظين .. لو وفقنا في طرح هذا التحليل عن الفرق العشرة .. التي شاركت بالدور الاول .. رغم عدم وقوفنا على مستويات بعض هذه الفرق عن كثب .

### ١ ـ الربيع :

تصدر الدور الاول بجدارة . واحتل هذا المركز بصورة طبيعية .. نظرا لمستواه وخبرة لاعبيه .. وتركيز مدربه على لاعبين معينين يتميزون بمهارات وخبرة اكتسبوها من منافسات الممتاز بالعام الماضي .. ولم يتلق خلال هذا الدور سوى هزيمة واحدة من الرياض بالأسبوع الثامن .. رغم اهتزاز مستواه ايضا في لقاء التعاون الذي فاز به بصعوبة ٣ / ٢ فيما تبقى بقية لقاءاته السبعة سهلة .. وفاز بها بسهولة .

### ٢ ـ الرائد :

من بداية الموسم .. وانا اتعشم في فريق الرائد الطموح والمنافسة رغم عدم مشاهدتي له اثناء تصفيات الصعود .. الا انه انطلق بسرعة البرق على ملعبه في الاسابيع الخمسة الاولى والتي كسبها .. ولعب بالأسبوع السابع خارج ارضه امام الصفا وبالثامن امام التآلف وكسبهما ٣ / ١ بمستوى طيب وعرض اطيب . ونتائج اطيب واطيب .

والرائد من الفرق التي يتميز لاعبوها بطول القامة .. الا انهم يفتقدون للتغطية الجيدة خلف « البلوك » او « حائط الصد » .. وكذلك الى اللاعب الضارب من مركز « ٤ » وكذلك الى تغطية مركز « ١ » الذي جاء شوط الصفا الوحيد عن طريق الهجوم فيه .. بضربات مهاجمي الصفا .

ورغم جهد مدربه الذي بذله مع الفريق حتى اوصله لهذا المركز .. الا انه يجب عليه التركيز اكثر على نقاط الضعف في الفريق خلال الدور الثاني اذا اراد التقدم والصعود الى الممتاز .

### ٣ ـ الرياض :

لا جدال في الامر ان فريق الرياض من الفرق الجيدة .. والتي تستحق اللعب بالدوري الممتاز نظرا لمستواه المتفوق .. رغم الهزيمتين اللتين تلقاهما في الاسبوع الاول والثاني .. الا انه اعاد التركيز على بعض العناصر بعد عودة الغائبين من نجومه .. وبدأ يشق طريقه نحو الصدارة .. وهاهو الان يحتل المركز الثالث بفارق شوط واحد عن الرائد المتقدم .

وفريق الرياض يمتلك عناصر جيدة ذات طموحات طيبة .. واتوقع له مركزا افضل خلال منافسات الدور الثاني .. نظرا لما يمتاز به لاعبوه من مهارات واتقانهما لحالتي الهجوم الضاغط مع « التغطية الجيدة » .. والدفاع المتماسك في حالة الدفاع عن منطقته .

### ٤ ـ الحزم :

قفز للمركز الرابع بعد ان تراجع كثيرا بصورة جعلتنا ننظر اليه بالكثير من الشفقة لكونه كان ابرز الفرق الممتازة بالعام الماضي .. رغم هبوطه بفارق الاشواط عن صاحب المركز الثامن وفريق الحزم يتقدم عن الخويلدية الذي تأخر للمركز الخامس بفعل عامل المباراتين الاخيرتين لهما .. الا ان مستوى الحزم الذي قدمه في الدور الاول غير مشجع للمنافسة على الصدارة او الصعود للممتاز .. اذا لم يحسن من وضع لاعبيه الذين تأثروا لغياب القيلان « لاعب الهلال الجديد » .

### ٥ ـ الخويلدية :

فريق متقلب الاطوار .. وامزجة لاعبيه غير متطابقة وخسارته في اغلب لقاءاته الاربعة الماضية كان لها ظروف تحدث عنها مدرب الفريق السيد سامي وملخصها في عدم تفاهم بعض اللاعبين مع بعضهم .. وغياب اغلب العناصر الجيدة عن بعض اللقاءات والتي كان اخرها امام الربيع الفريق يعتبر من فرق الوسط .. وكما قلت بالاسبوع الماضي انه مع الصفا والتآلف والحزم من الفرق التي لاخوف منها ولا خوف عليها .. ولكن طموحات شبابها هي التي تجبينا عن ذلك .

### ٦ ـ الصفا :

خسر آخر لقاءاته . امام شقيقه التآلف ٣ / ٢ .. وقدم مستوى طيبا رغم خسارته .. ومستوى الصفا خلال اللقاءات الدورية الماضية لايتعدى .. المد والجزر .. في مأمن من الخطر وبعيدا عن التألق والطموح للبطولة .

جهد مدربه السيد علي الصادق ملحوظ رغم قلة خبرته في ميدان التدريب .. فلهذا قد يفوز في حالة التقصير .

### ٧ ـ التآلف :

عادل الخليفي مدرب وطني .. اخذ لنفسه موقعا في هذا المجال رغم قلة خبرته في ميدان التدريب اسوة بزميله الصادق .. وحماس خالد السلوم .. محمد حمد خلفان فؤاد الخليفي وعادل التاروتي .. والبقية من شباب الفريق هي في الحقيقة عنوان بقاء هذا الفريق ضمن فرق الوسط البعيدة عن ميدان الصراع على البقاء .. والا مامعنى وجود فريق متكامل بهذه الخامات وتقف ادارة ناديهم مكتوفة الايدي امام عدم ايجاد مدرب لهم .

الدور الثاني سيبدأ يوم الخميس القادم وخاض الفريق اول لقاءاته امام التعاون .. ولانعلم بنتيجتها .. وان كنا نتوقع فوزه لعدة عوامل منها انه الافضل عناصرا ويلعب امام جمهوره .. وخسر اللقاء الاول في بريدة .

### ٨ ـ التعاون :

هذا الفريق يغازله الحنين للعودة الى مصاف اندية الدرجة الثانية رغم فوزه القوى يوم الخميس الماضي على الخليج .. منافسه على المنصة « التاسعة » وسيكون لقاؤه امام التآلف يوم الخميس القادم هو « الخروج من عنق الزجاجة » وفي حالة فوزه فسيكون امله اقوى من الخليج في البقاء بالاولى .

### ٩ ـ الخليج :

الفريق العجيب .. فاز مرتين وخسر سبعا .. والمباريات القادمة تحمل بطياتها مفاجآت لجمهور الفريق كثيرة .. ولا اطيل حول هذا الفريق .. لانه كما يقولون « بلغ السيل الزبى » .. ويفهم مدربه القدير السيد عبدالرحمن ابوعوف ماعنيه ..

وكذلك نجوم الفريق .. وادارته الموقرة .

وارى .. والرأى الاصوب للاعبي الفريق وادارة النادي ان المركز التاسع لايليق بمقام فريق كان بالمركز الثالث بالعام الماضي .

### ١٠ ـ النجوم :

كاد ان يهبط بالعام الماضي .. وخدمه فريق مضر .. الا انه اصر على العودة من حيث اتى في هذا الموسم .. وجهود مدربه السيد محمود جاد سوف لن تجدى نفعا .. امام تواضع مستوى لاعبيه الذين اهدروا الكثير من فرص الفوز على ملعبهم .

## ترتيب الفرق في نهاية الدور الاول

| الفريق | لعب | فاز | خسر | له | عليه | نقاط | ترتيبه |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الربيع | ٩ | ٨ | ١ | ٢٤ | ١٠ | ١٦ | الاول |
| الرائد | ٩ | ٧ | ٢ | ٢٢ | ٩ | ١٤ | الثاني |
| الرياض | ٩ | ٧ | ٢ | ٢٢ | ١١ | ١٤ | الثالث |
| الحزم | ٩ | ٥ | ٤ | ١٩ | ١٧ | ١٠ | الرابع |
| الخويلدية | ٩ | ٥ | ٤ | ١٩ | ١٩ | ١٠ | الخامس |
| الصفا | ٩ | ٤ | ٥ | ١٨ | ١٩ | ٨ | السادس |
| التآلف | ٩ | ٤ | ٥ | ٢٠ | ٢٢ | ٨ | السابع |
| التعاون | ٩ | ٣ | ٦ | ١٣ | ٢١ | ٦ | الثامن |
| الخليج | ٩ | ٢ | ٧ | ١٣ | ٢٥ | ٤ | التاسع |
| النجوم | ٩ | ـ | ٩ | ٩ | ٢٧ | ـ | العاشر |



محمد محجوب

### بسرعة

- ● العمر ١٦ سنة
- ● النادي المفضل الاتحاد بجدة
- ● أجمل هدف شاهدته : هدف ماجد عبدالله في مرمى نيوزيلندا في تصفيات سنغافورة .
- ● لاعب تعجبك مهاراته نجم المنتخب ماجد عبدالله
- ● معلق تتابع صوته اكرم صالح ـ الحريان
- ● رأيك في الدوري الممتاز اتمنى ان يكون الدور الثاني افضل مع أن بعض الفرق انخفض مستواها بعد غياب النجوم لتمثيل المنتخب
- ● رأيك في المنتخب السعودي . كل مجموعه متكاملة واتمنى ان يحققوا انتصارات كبيرة في تصفيات كأس اسيا المقامة في سنغافورة
- ● رسالة في ثلاثة سطور

الى مدرب المنتخب الكابتن خليل الزياني اتمنى لك التوفيق والنجاح في قيادة المنتخب السعودي والى المنتخب كل التقدم والانتصارات حتى ترفع مستوى الكرة السعودية في كل المحافل الرياضية .

- ● اهداء .

شكر وتقدير الى الادارة الاتحادية . ادارة الاتحاد بجدة . وعلى رأسها صاحب السمو رئيس النادي الامير طلال بن منصور بما يبذله من جهد كبير من أجل تطور الاتحاد .

منتخب الشباب « قدم »

## لعب أول تجاربه مع سيران :

# منتخب الشباب بعرض مطمئن يكسب الفريق البلجيكي ..

# اليوم يختتم تجاربه .. مع الضيوف

عبدالله الشمراني ـ الدمام :

بمستوى طيب .. ورغم ان المباراة اقيمت على بحيرة .. من مياه الأمطار التي امتلأ بها ملعب الراكة .. انهى منتخبنا للشباب بروفته قبل الأخيرة .. والتى تعتبر الأولى امام فريق شباب سيران البلجيكي مساء أمس الأول بتفوقه بهدف واحد مقابل لا شيء .. جاء في الدقيقة ٣٣ من الشوط الثاني .. الذى هبطت حرارة اللعب فيه عن ما كانت عليه بالشوط الأول .. الذي تميز بالتحرك .. والحيوية خاصة من جانب شباب المنتخب .. والذين اظهروا خلاله تفوقا واضحا في مستواهم عما كانوا عليه باللقاءات السابقة حيث ظهر الانسجام والتفاهم بين افراده .. وبرز خط الوسط بمستوى ممتاز يبشر بالخير .. فيما كان خط الظهر متماسكا .. وظهر التفاهم بين لاعبيه الأربعة ..

فيما كان الهجوم خلال هذا الشوط متسرعا ـ بغية احراز نتيجته .. امام الفريق الضيف الذي لم يكن بذلك الفريق السهل .. حيث قاسم لاعبونا الهجمات .. الا ان يقظة الدفاع وتماسكه اضاع عليهم الكثير من الفرص .. وكذلك كان السلومي يقظا رغم عدم اختباره في هذا الشوط ..

وبالشوط الثاني .. هبط مستوى اللعب قليلا .. وبدأت الهجمات تتبادل .. وظهرت الندية والتكافؤ بين الفريقين ..

وبالدقيقة ٣٣ من هذا الشوط .. ومن كرة جميلة مررها فهد الهريفي الى براك المندفع صوبها قوية .. حاول الحارس ان يصدها .. الا انها عملت معه « اسكرو » وولجت المرمى اكملها وهي في طريقها للزاوية اليمني محمد سويد .. الذي لعب بالشوط الثاني هو وعبدالرحمن اليوسف وسعيد زاهر بدلا من الحكمي وابو راس وسعد مبارك ..

وبعد الهدف حاول الفريق الضيف ان يصنع شيئا وهاجم بقوة الا ان السلومي والدفاع لم يمكنوهم من تحقيق ذلك لتنتهي المباراة ١ / صفر .. ومستواها العام فوق المتوسط .

### نقاط من المباراة

- ● جمهور قليل حضر بالدرجة الأولى .. ولعل لبرودة الجو عاملا في ذلك .
- ● قاد المباراة علي الشمراني وخالد ذياب وعبدالله جعفر وانتهت نظيفة وحبيه كما هو مسماها .
- ● كثرة « الزحلقة » من لاعبي منتخبنا وسط البحيرات الموجودة بالملعب .
- ● اضاع صالح المطلق .. ويوسف الثنيان هدفين محققين بفعل التسرع بالشوط الاول والتزحلق المتكرر ..

### مثل منتخبنا في هذه المباراة :

صالح السلومي ـ براك عطيه ـ ابراهيم الغدير ـ باسم أبو داود ـ حسين الحبشي ـ صالح المطلق .. فهد الهريفي ـ خالد أبو راس ( عبدالرحمن اليوسف ) .. اسماعيل حكمي ( محمد سويد ) .. سعد مبارك ( سعيد زاهر ) يوسف الثنيان .

### لقاء اليوم

هذا وسيلعب المنتخب مساء اليوم ثاني مبارياته امام الفريق الضيف ومن المحتمل أن تكون آخر تجاربه قبل الدخول في التصفيات التي ستبدأ يوم الثلاثاء القادم ..

وعلى ضوئها سيتحدد المستوى العام للفريق رغم أن هناك ثلاثة لاعبين وهم محيسن ومساعد وبشر .. سيدخلون ضمن التشكيلة النهائية .. التي ستتحدد بعد وصولهم وضمهم الى الموجود من عناصر الفرقة المختارة .

ونتمنى ان يرتفع الاداء اليوم عن لقاء امس الأول الذي اعطانا صورة طيبة وشبه مطمئنة لتقدم شبابنا ..

### وخابت توقعاتهم !!

توقع المراهنون خسارة قطر امام كوريا .. لكن توقعات هؤلاء خابت وخسروا الرهان .. وفازت قطر وكسبت شركات المراهنة كسبا محرما ..

## اليوم انعقاد الجمعية العمومية للاتحاد الآسيوي بسنغافورة

يعقد الاتحاد الاسيوي لكرة القدم جمعيته العمومية اليوم في سنغافورة بحضور رئيس الاتحاد « داتو حمزة » وسكرتير الاتحاد « بيتر فلمبان » وسيناقش في هذا الاجتماع عدة امور تخص الاتحاد الاسيوي ومستقبل الكرة في أسيا .

## فوز الفنية .. على العربية والعلوم الرياضية

الشريف حمد الجيزاني / مكة المكرمة :

في اطار مباريات الدوري العام لكرة القدم الذي ينظمه قسم الاشراف الرياضي بعمادة شئون الطلاب بجامعة أم القرى . لأقسام كليات ومعاهد والمراكز العلمية بالجامعة فاز فريق قسم التربية الفنية بكلية التربية بمكة المكرمة على فريق قسم اللغة العربية بكلية اللغة العربية وذلك بهدفين للاشيء للعربية .. كما فاز قسم التربية الفنية على قسم العلوم الرياضية بكلية العلوم التطبيقية الهندسية بهدفين لهدف واحد للرياضية .

# خسارة كوريا ضربة قاصمة للصحافة السنغافورية

قالت الصحافة السنغافورية ان المنتخب الكوري هو المنتخب صاحب الحظ السيء في هذه البطولة حيث ذكرت صحيفة مونيتور تعليقا على خسارة الفريق الكوري في مباراته امام قطر بان الفريق الكوري من افضل المنتخبات التي قدمت عروضا جيدة لكن سوء النهاية لدى مهاجميه جعله يحتل المركز الاخير في مجموعته .

ومما يذكر ان الصحافة السنغافورية اعطت الفريق الكوري هالة كبيرة قبل بداية الدورة ورشحته للوصول الى نهائي الكأس بل والحصول عليه .

ولعل اخفاق المنتخب الكوري وحصوله على المركز الاخير في مجموعته هو ضربة قاصمة للصحافة السنغافورية وللمدرب الكوري الذي صرح اكثر من مرة بانه جاء الى سنغافورة من اجل استعادة الكأس !!!

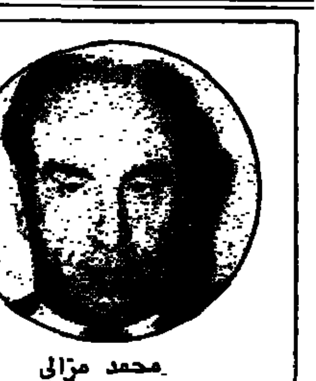
### المدرب القطري يجري تغييرات ناجحة

شوهد المدرب القطري رينالدو « برازيلي » في مباراة قطر وكوريا يوجه اللاعبين الى المدرجات ويجري التغييرات ورغم ذلك فقد نجح في تغييره في اخراج عيسى احمد « المرهق » ولشرك عقيقة بدلا عنه ليتحقق الفوز لقطر امام كوريا ..

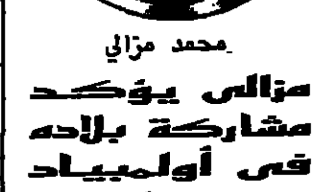
وكان هذا المدرب قد صدر بحقه قرار من لجنة الانضباط يقضى بحرمانه من مرافقة الفريق طيلة مباريات الدورة نظرا لمحاولته التعدي على حكم مباراة منتخبنا امام فريقه .

### حفل تكريمي لثلاثين شخصية آسيوية ..

يحتفل الاتحاد الاسيوي مساء هذا اليوم في فندق المندرين بتكريم ثلاثين شخصية أسيوية من بينهم الاستاذ عثمان السعد وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب .



محمد مزالي



## مزالي يؤكد مشاركة بلاده في أولمبياد سيول ..

اكد السيد محمد مزالي رئيس الوزراء التونسي مشاركة بلاده في دورة الالعاب الاوليمبية المقبلة في سيول عام ١٩٨٨ م معربا عن مساندة تونس ودعمها للجهود التي تبذلها كوريا الجنوبية من اجل اقامة هذه الدورة في أحسن الظروف .

وقد جاء هذا التأكيد لدى استقبال السيد مزالي أمس الأول للسيد تاي أووه رئيس اللجنة الاوليمبية لكوريا الجنوبية ورئيس لجنة تنظيم الالعاب الاوليمبية القادمة الذى يزور تونس حاليا حيث جرى بحث موضوع تنظيم هذه الالعاب في سيول .

وكان السيد صلاح الدين بالي وزير الدفاع التونسي قد اجتمع في وقت سابق أمس الأول بصفته أمينا عاما للجنة الأوليمبية التونسية مع المسئول الكورى واستعرض معه مسألة تنظيم الدورة المقبلة للالعاب الاوليمبية اضافة الى بحث جوانب التعاون بين البلدين في المجال الرياضي .

### بعثتا سوريا وكوريا تغادران سنغافورة

تغادر سنغافورة اليوم متوجهة الى سوريا البعثة السورية التي شاركت في نهائيات كأس الامم الاسيوية الثامنة .

وكان المنتخب السوري قد خرج من الادوار التمهيدية بعد ان حصل على ثلاث نقاط بفوزه على كوريا وخسارته من منتخبنا والمنتخب الكويتي وتعادله مع المنتخب القطري .. ومن جهة اخرى غادر سنغافورة متوجها الى كوريا المنتخب الكوري بعد ان شارك في نهائيات كأس الامم الاسيوية وحصل على المركز الاخير في مجموعته والتي ضمت كل من منتخبنا والمنتخب القطري والكويتي والسوري .

# موهبة في الطريق

صالح الشهراني ـ الرياض :

الطالب منصور صالح السعود بالصف الاول بثانوية اليمامة بالرياض يبلغ من العمر ١٧ عاما . شارك مع منتخب مدرسته في مسابقات العاب القوى والتي اقيمت في بداية هذا العام الدراسي على المستوى الثانوي .

وقد حقق المركز الأول ونال الميدالية الذهبية في مسابقة ١٥٠٠ م في زمن قصير جدا محطما رقما قياسيا .. هذا اللاعب لفت انظار المسئولين عن السباق من مدربين ومنظمين وحكام لسرعته الفائقة ولياقته البدنية بالاضافة الى تمتعه بأخلاق عالية

ومما يجدر ذكره ان هذا اللاعب يتجه فريق نادي النصر .. ولكنه حتى الآن لم يقرر التسجيل في اى ناد رغم محاولة « سماسرة » الأندية من إغرائه .

يقول اللاعب صالح السعود انه تأثر بأخيه سعود صالح السعود الذى تخرج من نفس المدرسة في العام الماضي بعد أن حقق ارقاما قياسية على المستوى الثانوى .. ويضيف الطالب منصور بأن المحافظة على التمارين السويدية وعدم التدخين والسهر اوصله لهذا المستوى .. ولكنه مازال في بداية الطريق .

و « عكاظ » إذ تقدم هذه الموهبة للقراء .. ترجو من الله أن يوفقه ويوفق جميع المواهب في مملكتنا الحبيبة ..

منصور صالح السعود

□ في ثانى لقاءاته الودية مع الانجليز ...

# الاتحاد يكشف أوراقه

## أمام نوتنجهام فورست الليلة !

كولن والش

تشرس فيركلف — ستيف هورج — جمال فرحان — احمد سالم — عبدالله غراب — عبدالله فوال

●● كتب / خالد دراج :

للمرة الثانية وخلال اسبوع واحد يشهد ملعب رعاية الشباب بجدة لقاء كرويا .. سعوديا انجليزيا ..

فبعد ان شهدنا مساء الاربعاء الماضي اللقاء الودي الذي تم بين فريقي الاتحاد وساوثامبتون الانجليزي .. نشهد الليلة لقاء آخر بين فريقي الاتحاد ونوتنجهام فورست الانجليزي الذي وصل للمملكة منذ ايام بدعوة من الاتحاد .. ولعب مساء الاثنين الماضي اولى مبارياته امام فريق الهلال واستطاع ان ينهيها لصالحه بهدفين نظيفين ..

●● الاتحاد :

يدخل الاتحاد هذه المباراة كثاني مباراة يلعبها منذ فترة التوقف حيث كانت مباراته الاولى وكما اشرنا سابقا امام فريق ساوثامبتون الانجليزي والتي انتهت نتيجتها بفوز ساوثامبتون بثلاثة اهداف مقابل أهداف للاتحاد .. في تلك المباراة ظهر الاتحاد بمستوى متوسط وان لم يكن بالمستوى المطلوب ولذلك عدة اسباب : فالفريق لعب بحارس جديد « من الشباب » وهو طلعت شيخ وقد ظهر بمستوى جيد في الشوط الاول فيما لو نظرنا لخبرته ولكونها اول مباراة له مع الفريق الاول .. ايضا لعب الاتحاد باللاعب خالد غراب في منطقة قلب الدفاع بجانب احمد جميل وقد ظهر الغراب « الصغير » بمستوى جيد .. ايضا لعب محمد المنصور في منطقة الظهير الايمن وظهر بمستوى لا بأس به .. في خط الهجوم عاد عيسى حمدان بعد غياب طويل ولعب لمدة ربع ساعة تقريبا .. اضافة الى ان المشرف على الفريق وقتها كان مدرب الشباب فندرليه .. كل هذه العوامل في نظرى ساهمت في ظهور الاتحاد بذلك المستوى مع عدم اغفالنا للخبرة الدولية والاماكنات الفردية والجماعية التي تميز بها الفريق الانجليزي ..

اما بالنسبة لمباراة اليوم فستحدث بعض التغييرات في عدد من الظروف التي مرت في المباراة السابقة .. ففي حراسة المرمى سيعود اليوم وبعد غيبة طويلة عن الشباك الاتحادية اللاعب احمد سالم وهو الآن جاهز لياقيا ورغم عدم تمثيله منذ مدة الا انه كان يواصل التمارين مع الفريق .. في خط الدفاع سيلعب الاتحاد باحمد جميل وخالد غراب وفي منطقة الظهيرين سيلعب سعد بريك وسراج فريج .. وفي خط الوسط يلعب اليوم عبدالله غراب ، عبدالله فوال ، طلال سنبل .. وفي خط الهجوم يلعب كمال ظافر وابو سمرة وجمال فرحان .. وسوف يكون احتياطي هذه المباراة مكونا من طلعت شيخ « حراسة » ، محمد المنصور ، فيصل سالمين ، احمد بايزيد ، عبدالرءوف عمرو ، عيسى حمدان ، سعود جاسم ، محفوظ حافظ .. ومن المحتمل ان تشارك بعض الوجوه الأخرى .. عموما هذه المباراة ستكون أول تجربة لجوبير بعد اجتماعه الاخير مع الادارة والذي وعد فيه جوبير بتعديل للافضل والاحسن ..

وسوف تكون مباراة اليوم بمثابة اللقاء بين جوبير وجماهير الاتحاد لترى ما يعد به جوبير رغم انه لم يعد بأى شيء في هذه المباراة ولكن الجماهير لا يعنيها ذلك !!

فريق الاتحاد مطالب الليلة بتطمين جماهيره عن استعداده للدور الثاني .. وان كان الجميع مطالبين بذلك فان هناك اكثر من لاعب عليهم ان يبذلوا مجهودا خاصا مثل خالد غراب الذي يجب عليه اليوم ان يثبت مقدرته في هذه المنطقة ويبتعد عن الخشونة حتى يثبت انه الاحتياطي الكفء .. ايضا نفس الشيء بالنسبة لاحمد سالم .. وعيسى حمدان وكمال ظافر ..

●● نوتنجهام فورست :

فريق قوى .. يلعب الكرة السهلة الجميلة .. يلعب له اكثر من لاعب دولي .. ترتيبه العاشر في الدوري الانجليزي .. يبرز منه زاجلي « ١٠ » .. كين « ٩ » .. في الوسط وفي الهجوم الجناح الايمن ريلينو ..

●● جماهير الاتحاد لم تكن متواجدة بالصورة المطلوبة في لقاء ساوثامبتون وكان الحضور فاترا .. ومباراة اليوم لاشك انها ستكون أفضل من سابقتها فماهو موقف جماهير الاتحاد اليوم ؟! سنرى ذلك الليلة في الملعب ..

---

□ سكرتير الاتحاد الخليجي لكرة السلة :

# لهذه الاسباب

## لم يحضر حكام مباراة احد والشارقة

● عبدالحميد الجهني ـ المدينة المنورة :

في لقاء « هاتفي » قصير مع الاستاذ ابراهيم الهاشمي سكرتير عام الاتحاد الخليجي لكرة السلة تحدث فيه عن الاضطراب الحاصل مع بداية الدوري الخليجي بالنسبة للتحكيم فقال : بالنسبة لتأخر حكام مبارة احد والشارقة والتي اقيمت بالمدينة جاء لتأخر حصول حكمى المباراة وهما من قطر الشقيق على تأشيرات دخول لكونهما من دولة عربية شقيقة غير خليجية أما بالنسبة لاعتذار بعض الحكام من دول خليجية اخرى عن تحكيم بعض المباريات فهذا ما سندرسه ونضع له ضوابط في اجتماع اللجنة الفنية والذي سينعقد مساء اليوم في مقر الاتحاد بالمنامة . وفي سؤال للصفحة عن اسباب تأجيل مباراة الأهلي البحرينى والعربي القطري والتي كان مقررا اقامتها مساء الخميس الماضي قال الاستاذ الهاشمي بان الفريقين شاركا في بطولة ابطال الدوري لدول آسيا والتي اقيمت مؤخرا في ماليزيا ونظرا لوصول الفريقين المتأخر وحسب رغبتهما اجل اللقاء الى يوم الخميس الموافق ٨٤/١٢/٢٧ م ويصادف اسبوع راحة لجميع الفرق .

---

□ عبدالله الدبل لعكاظ :

## اليوم تجتمع اللجنة التنفيذية للاتحاد الاسيوى بسنغافورة ..

## ● اعادة محيسن ومساعد .. وبندر لمنتخب الشباب

● عبدالله الشمراني / الدمام

لحضور اجتماعي لجنة المسابقات للاتحاد الاسيوى بدعوة شخصية واللجنة التنفيذية للاتحاد الاسيوى ممثلا للمملكة الى جانب سكرتير الاتحاد العربي السعودي المساعد الاستاذ عبدالرحمن الدهام عضو لجنة الحكام بالاتحاد الاسيوى .. غادر المملكة مساء امس الاستاذ عبدالله الدبل عضو الاتحاد السعودى لكرة القدم .. لحضور الاجتماعين المذكورين .. والذي تقرر لهما ان ينظما اليوم في سنغافورة وقبل سفره الى هناك تحدث الاستاذ عبدالله الدبل لعكاظ فقال :

### فوز قطر .. ادخلنا في حسابات

بالنسبة لموقف منتخبنا الوطني الاول بعد مباراة ( الاثنين الماضي ) .. بين قطر وكوريا والتي فاز فيها قطر بهدف يتيم .. ادخلنا في حسابات جديدة .. حيث يستوجب على منتخبنا اما الفوز او التعادل امام الشقيق الكويتي في مباراة الغد ( امس الثلاثاء ) .. وعلى ضوء ذلك يمكن لنا ان ندخل دور الاربعة .. والذي كان يجب ان يحسم مبكرا في مباراة السبت الماضي امام قطر ..

محيسن الجمعان

### ثلاثة ينضمون لمنتخب الشباب

ومن جهة اخرى تقرر رسميا ضم ثلاثة لاعبين من المنتخب الاول الى منتخب الشباب وهم محيسن الجمعان ، مساعد السويلم وبندر الجار الله .. وقال ابوخالد ان انضمام هذا الثالوث الى منتخب الشباب سيعطى له قوة أكبر نظرا لما يتميز به هؤلاء اللاعبون من مهارات جيدة ..

وتمنى ابوخالد ان يوفق شبابنا في الوصول الى نهائيات القارة الآسيوية .. خاصة والتصفيات تقام على ارضنا وامام جمهورنا ..

---

## سلة احد الى الكويت لملاقاة القادسية

● عكاظ ـ المدينة :

تغادر صباح اليوم الى الكويت الشقيق بعثة نادي احد لكرة السلة لملاقاة فريق القادسية في ثاني اسابيع الدوري الخليجي لكرة السلة وتضم البعثة :

ـ الاستاذ فايز عايش الاحمدي رئيسا للبعثة ، الاستاذ خالد السنوسى مدرب الفريق ، الاستاذ محمد العنبر مساعد مدرب ، الاستاذ ابراهيم بشاري احمد اخصائي علاج طبيعي ، الاستاذ عبدالحميد الجهني مرافق اعلامى .

واللاعبون : عبدالعزيز الشرقي ، عبدالعزيز المولد ، معاذ ابوجبل ، اسعد ابوجبل ، محسن خلف ، عدنان عطا الله ، عبدالعزيز هوساوى ، عبدالرحمن سعيد ، محمد حماد ، احمد خليفة ، مصطفى محمد علي ، عبدالرحمن الاحمدي .

## الشرق يكسب الهلال ٣ ـ ٢

● صالح محفوظ ـ الرياض :

ضمن الدوري الممتاز للكرة الطائرة وفي اسبوعه الاول التقى مساء امس على صالة رعاية الشباب بالرياض فريقا الهلال والشرق .. انتهى اللقاء بفوز الشرق ٣ / ٢

● نتائج الاشواط :

١٥ / ١٢ الشرق
٩ / ١٥ الهلال
٤ / ١٥ الهلال
١٥ / ٦ الشرق
١٥ / ١١ الشرق

برز من الشرق عبدالله الرشيد وبدر مسعود لعب الشرق بروح وجماعية عالية . لعب الهلال بمستوى مهزوز وذلك لقلة التمارين .

---

## الريان والعربي يفتتحان بطولة كأس مجلس التعاون لدول الخليج

ق . ن . ا

عقدت اللجنة العليا لبطولة كأس مجلس التعاون لدول الخليج العربية للاندية ابطال الدوري لكرةالقدم اجتماعا مساء امس حيث بحث الاستعدادات اللازمة لهذه البطولة التي تبدأ يوم ٣ يناير القادم في الكويت .

وتمت في الاجتماع مناقشة الترتيبات الخاصة بمباراة الافتتاح التي ستقام بين نادي الريان القطري والعربي الكويتي على ملعب صباح السالم بالكويت .

وتقرر عقدمؤتمر صحفي يوم افتتاح البطولة يحضره السيد عبدالله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية واعضاء اللجنة العليا المنظمة للبطولة .

كما تقرر توجيه الدعوات الى الامانة العامة لمجلس التعاون ورؤساء الاتحادات والاندية المشاركة في البطولة لحضور حفل الافتتاح .

كما تم الاتفاق على مخاطبة اتحادات كرة القدم بدول مجلس التعاون بموافاة اللجنة العليا بتحديد وقت بدء المباريات التي تقام على ارضها وكذلك اسماء الحكام الذين سيديرون مباريات البطولة .

---

## بعد الانسحاب ايقاف دراجى الوحدة

ادريس علي احمد ـ مكة المكرمة :

في بطولة المملكة للدراجات للدرجة الاولى والتي اقيمت في مدينة جدة انسحب فريق دراجات الوحدة نظرا لعدم أكتمال دراجيه وتهرب دراجي الدرجة الاولى في الفريق وهم :

الدراج الدولي علي الشنقيطي واسحاق مرسال وفؤاد ومحمود المغربي ومحمد رمضان وقد سبق وان مثل هؤلاء بطولة المملكة في الموسم الماضي في مدينة الدمام وحققوا بطولة المملكة لاول مرة في تاريخ لعبة الدراجات في نادي الوحدة .

وخطفوا البطولة من فريق الوديعة المسيطر على اللعبة . وقد طلب مدرب الفريق الجابري احمد من ادارة الوحدة ايقاف هؤلاء الدراجين والذين استهزوا بسمعة الفريق . كما ان ادارة الفريق سوف تدرس تقرير مدرب الفريق والمشرف على لعبة الدراجات الاستاذ الياس كنتاب وعلى ضوء التقرير المقدم لمجلس ادارة النادي سيتم ايقاف هؤلاء الدراجين .

الجدير بالذكر ان لعبة الدراجات شهدت انخفاضا كبيرا في المستوى ليس في نادي الوحدة فحسب وانما في المملكة .. كما ان فريق الوحدة والذي كان يحقق دائما المركز الثاني في بطولات المملكة للدرجة الاولى والشباب تقهقر مستواه ايضا في درجة الشباب حيث احتل المركز الخامس في بطولة هذا العام .

---



---

# الصحافة السنغافورية تشيد

## بفوزنا على الكويت فى تصفيات لوس انجلوس

قبل مباراة منتخبنا امس نشرت الصحف السنغافورية وقالت :

لا ينسى الكويتيون الهزيمة التى تلقاها المنتخب الكويتى من المنتخب السعودى منذ ثمانية اشهر فى التصفيات الاولمبية وقد انتهت المباراة فى ذلك الوقت بفوز كبير للمنتخب السعودى وطرد المدرب الكويتي « لوبيز » وبذلك لم تذهب الكويت الى لوس انجلوس ..

---

ما نشرته الصحافة السنغافورية :

## معظم مشجعى المنتخب السعودى من السنغافوريين

رغم ان الجماهير السعودية التى جاءت الى سنغافورة من جميع انحاء المملكة شكلت مجموعة كبيرة واظهرت ولائها لبلدها الا ان الصحافة السنغافورية لم يعجبها ذلك لانها اكدت ان معظم هؤلاء المشجعين من السنغافوريين .. لكن الواقع ان ٩٠ ٪ من هؤلاء الجماهير من السعوديين القادمين من انحاء المملكة والذين جاءوا خلف منتخبهم للمساندة والوقوف بجانبه فى تصفيات كأس الامم الاسيوية الثامنة ..

---

## القبض على رجلين بتهمة الرشوة

تم القبض على رجلين من رجال الاعمال من قبل مكتب تحقيق الرشاوى بعد محاولتهما رشوة الامارات العربية المتحدة والهند فى مباريات كأس آسيا لكرة القدم . وقد قبض مسئول مكتب تحقيق الرشاوى على واحد منهما فى الفندق المحلى مساء الاحد الماضى عندما حاول استخدام سيدة واعتقد انها اجنبية للتفاوض على الشروط مع لاك مانان حيث عرض عليه مبلغ ١٦٢ الف دولار سنغافورى للقيام بترتيب فريقه للفوز على الصين يوم الاحد وكان العرض البديل هو لجعل التعادل مع الصين وستكون الرسوم بـ ٨١ الف دولار سنغافورى وقد جاءت هذه الشروط فى خطاب ارسل الى غرفة مدير الفريق الهندى .. لكن مدير الفريق الهندى ابلغ الموضوع الى السيد ايفان تان سكرتير اللجنة التنظيمية لمباريات كأس آسيا ..

هذا وقد اكد السيد لارى قانديان رئيس الامن للجنة التنظيمية ومساعد مفوض الشرطة تقارير الرشوة وهى المحاولة الثانية خلال هذه المسابقة ..

---

صحافة سنغافورة :

## يونس احمد احسن حارس مرمى

نشرت الصحافة السنغافورية عقب لقاء قطر وكوريا ما يلى :

بعد ما حدث ليلة امس بالاستاد القومى يحق لكوريا القول بان العدل قد زال من كرة القدم ، فقد ظلوا لمدة طويلة يسددون هجماتهم فى كل زاوية ممكنة فى مرمى قطر ولكن فجأة وبدون سابق انذار استطاعت قطر الحصول على هدف والذى كان نهاية لآمال الفريق الكورى الذى جاء الى هنا بكل حماس وعادوا الى وطنهم يجرون اذيال الخيبة ، والحق انهم استحقوا الفوز بهدف واحد على الاقل او حتى التعادل .. كما انهم فى مبارياتهم امام السعودية والكويت وسوريا خلقوا القرص ولكنهم لم يحرزوا الاهداف .. وكان حارس المرمى القطرى يونس احمد فى مكان مناسب طول الوقت ، وقد اظهر فى بداية الشوط الثانى اداء يعد احسن اداء لحارس مرمى فى الدورة كلها عندما انقذ ثلاثة هجمات خلال ثلاثين ثانية ليحرم « هو جون هو » وبارك سون هو ـ وباين باين جو من التهديف وقد كان هدف قطر بسيطا من منصور مفتاح الى خالد محمد المحمدى « خالد سلمان » وبهذه النتيجة تأخرت كوريا للمركز الاخير فى المجموعة وبالرغم من ان الارض كانت موحلة الا ان كوريا لعبت بسرعتها المعتادة وسيطرت على الملعب طيلة الوقت .. اما قطر فقد كان خط الظهر رائعا وتألق فيه مبارك عنبر .. واحسن لاعب كان يونس احمد من قطر ...



لقطة من مباراة قطر وكوريا

---

□ في رد على زاهد قدسى :

## نشهد لك بالكثير ... ولكنك لم تكن بجانبنا !

● الاستاذ الفاضل زاهد القدسى :

بكل الحب والتقدير وبكل الاحترام اطلعت على التعقيب الذي نشرته في جريدة عكاظ ٦٧٣٣ الاحد ٢٥ صفر .. وانا لا اجردك من خدماتك الرياضية ابدا .. فانت تاريخك حافل بالخدمات الرياضية التي تقدمها لهذه البلاد العزيزة على قلوبنا جميعا ..

اما بشأن الفرقة الكشفية بنادي الوحدة فانني كنت اتكلم بصيغة الماضى اي في اللحظة نفسها كانت المشاعر تترجم المواقف كما ذكرت انا في صفحة شباب الكشافة والسبب هو ان ادارة النادي الموقرة ذلك الوقت احالت الموضوع لمنسوبي التعليم داخل النادي امثال الاستاذ صالح عبدالخالق فلمبان الذي تطوع مشكورا وأحضر صورة من النظام الاهلي الكشفي من ادارة التعليم لايضاح كيفية تسجيل الفرقة رسميا وتكفلت انت بتكملة الباقي وفجاة قيل لنا ان زاهد يرى عدم المشاركة وحاولنا الاستفسار ولكن لا فائدة .. واعتقد ان الاستاذ حسن نقيطى وعبدالوهاب كتوعه لديهم علم كامل بما حصل لان اتصالنا كان بعبد الوهاب كتوعه ولم تكن لنا علاقة بالادارة اطلاقا لاننا لم نكن نشاهد الا النقيطي والفلمبان فقط اثناء تلك الفترة . وليس معنى هذا انني انتقص من جهودك يا استاذي العزيز وانما كنت اترجم تلك المشاعر في الفترة نفسها وكيف كان انفعالنا وقتها وماهو موقفنا من احباطات غير مسئولة كادت ان تعصف بجهودنا اما بشأن كشافة الملك فيصل النموذجية فقد صدقت فيها لانه لم يكن لها وجود فعلا الا في الفترة التي كان فيها محمد نور فارسي متواجدا بالمدرسة وهي فترة قصيرة لم يبرز للمدرسة نشاط يذكر الا فترة محدودة جدا اما مساهمتك في التجمعات الكشفية وغيرها فهذا شيء يذكر لك ويشهد لك فيه الكثير بالجد والمثابرة .. الا اننا نتوقف عند نقطة واحدة وهي ان هذا كان تكليفا رسميا ولم يكن تطوعا .. بينما كانت الكشافة في الوحدة تطوعا لم نأخذ عليه قرشا واحدا ولم نجدك وانت الوحداوى المعروف لم نجدك بجانبنا بينما كنا نجد حسن العبادي وهو من الطائف يقف بجانبنا بكل قوته احقاقا للحق .. حتى عندما كدنا نسجن بسبب التقرير المعروف الذي خرج من اروقة التعليم في مكة المكرمة لم نجد احدا من الوحداويين يقف بجانبنا سوى عبدالوهاب كتوعه .

كنتم جميعا تقفون مكتوفي الايدي ونحن نعاني في سبيل نشر الحركة الكشفية في جميع اندية المملكة حتى تحقق لنا ما نريد .. بل حتى اصبحت لها ادارة مستقلة تتبع ادارة النشاط الاجتماعي والمعسكرات بالرئاسة العامة لرعاية الشباب ..

اما كونك لم تكن عضو مجلس ادارة بالوحدة فانت كنت اكثر من ذلك كنت تقوم بدور ( الاخطبوط ) لكل مشاكل الوحدة وهي كثيرة وهذا شيء لا ينكره احد وكنت تتخذ القرارات اكثر من اعضاء مجلس الادارة الذين لم نكن نعرف بعضهم وكانت الادارة تستعين بك في كل شيء .

انا لا انكر هذا ولا انكر الجهود التي تبذلها خاصة وانت اول من اسس ناديا يضم جميع الالعاب المختلفة غير كرة القدم .

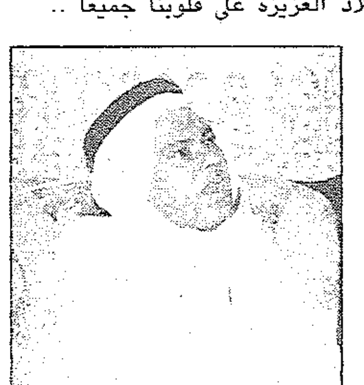
ولكن ما كتبته انا كان يعالج وضعا خاصا في فترة معينة كنت اصف فيها شعورا انتاب كل من التحق بالفرقة الكشفية آنذاك . وهذا ليس ذنبي .

وكل ما استطيع قوله هو الشكر الكثير الذي ارفعه لك خاصة بعد ان اضفت لمعلوماتي الشيء الذي كنت لا اعرفه عن مواهب الاستاذ زاهد قدسي الذي يعتبر رمزا حيا للرياضة الحديثة في ام القرى .

واخيرا فان كل ما اكتبه لا اقصد الاساءة فيه لاحد لانه تاريخ لا يمكن ان اجعل للعواطف مكانا فيه اما رايي الخاص فلا يهم احد لذا لا احب ان اكتبه وما حلقات ( ايام لا تنسى ) الا تاريخ استعرض فيه اياما مرت بنا ومررنا بمراحلها فارجو ان لا يغضب احد من التاريخ .

وشكري الجزيل لكل من كلف نفسه عناء وقرأ ورد بغير انفعال .. ودمتم

صالح امام



زاهد قدسى

---

اليوم عكاظ الرياضية في ثلاث صفحات ١٧ ، ١٨ ، ١٩

هكذا صدر الأصل

# حديث الاربعاء

**محمد عمر العامودي**

في العام الماضي كنت في نيويورك .. دعانا عزيز علينا الى تناول الغذاء في مطعم روسي يقدم المأكولات البخارية المعروفة لدينا في الحجاز اليغمش والتميس وتوابعهما .

استقبلنا اهل المطعم ويتكونون من الزوج والزوجة واولادهما بحفاوة بالغة .. فهم من المسلمين الذين فروا بدينهم ودنياهم من جحيم النظام الشيوعي ، ارادوا زيادة في اكرامنا .. ففتحوا المسجل على شريط لمحمد عبده .. ان صوت صديقنا الفنان من حولنا ونحن في نيويورك اعطانا طعما خاصا للفترة التي قضيناها في المطعم .. انسانا قليلا غربة كنا نحس بها في مدينة كبيرة كنيويورك نذهب اليها لاول مرة ، زاد من حماسنا لفناننا الذي اصبحت العروبة كلها تغني اغانيه . وفرض محمد عبده وحديث الفن نفسهما على جلستنا ، وكان التساؤل لماذا استطاع الفن عندنا ان يخترق الحدود .. ولم يستطع الادب عندنا ذلك ؟

وتحولت الجلسة الى مأتم نرثي فيه حال الادب والادباء في بلادنا .. ونسيت الحادثة والحديث .. لكني تذكرتهما في ليلة قريبة جدا .. كان احدهم يتحدث عن حمزة شحاته وكأنه يتحدث عن شوقي او المتنبي .. وكان الدكتور حسين مؤنس المؤرخ والكاتب والذي زار بلادنا اكثر من مرة ويحل ضيفا عليها في كل مرة ، يتساءل في براءة وسط جمع من الادباء وتلامذة الفكر من هو حمزة شحاته !! ويقاس على هذا الاسم ماعداه من الاحياء والاموات من ادبائنا ومن سوف يأتون .. ولم اجد تعليلا يفسر لماذا اراد الله ان يظل ادبنا الحديث ، محليا الى الابد ، وادباؤنا المحدثون ، مجهولون الى الابد !!

تحت رعاية نائب رئيس الطيران المدني :

## افتتاح المعرض الاول للسوق السعودي للسفر والسياحة في جدة

يفتتح الاستاذ سعيد يوسف امين نائب رئيس الطيران المدني ومدير مشاريع المطارات الدولية المعرض الاول للسوق السعودي للسفر والسياحة بفندق الهوليداي ان بجدة في السادس من جمادى الاولى القادم بعد ان اكتملت الاستعدادات النهائية لتنظيم المعرض ، وهو المعرض الثالث الذي تنظمه الشركة السعودية للمعارض والاسواق الدولية ، وسيستمر على مدى اربعة ايام .. واعرب سعادته عن ترحيبه باقامة هذا المعرض الخاص بالسفر والسياحة في الوقت الذي يشهد فيه هذا القطاع تطورا كبيرا بفضل الانجازات الضخمة التي تحققت في مجال الطيران المدني المتمثلة في دعم صناعة النقل الجوي واقامة شبكات حديثة من المطارات في كافة مناطق المملكة بما يعكس الوجه الحضاري المشرق ويساعد على تنظيم واستيعاب وتسهيل حركة المسافرين .

وقال نائب رئيس الطيران المدني ان معرض السوق السعودي للسفر والسياحة يشكل فرصة فريدة من نوعها لتعريف الجمهور بافضل الخيارات المتاحة للسفر والمشاريع التي يتم تنفيذها ضمن برنامج التطور الشامل الذي تشهده مطارات المملكة لتوفير الراحة للمواطنين المسافرين وضيوفهم وتأمين افضل المرافق لضمان سلامة وكفاءة حركة النقل الجوي .

واعرب سعادة الاستاذ سعيد يوسف امين عن شكره وتقديره للمجهودات التي تبذلها الشركة السعودية للمعارض والاسواق الدولية لاقامة معرض سفر ٨٥ والترتيبات التي وضعتها لانجاحه

## شيول يعجن طفلا بزبادي اللبن !

● احمد الزهراني (الطائف):

لقي طفل يبلغ من العمر خمس سنوات حتفه وهو في طريق عودته الى منزله بعدما انهى المهمة التي اوكلت اليه من اهله وهي « شراء زبادي لبن » وعندما كان سائق احد الشيولات التابع لشركة النظافة بالطائف « سانتكو » سيرلانكي الجنسية يقوم بنقل النفايات من حي النزهة بالطائف وعند عودته للخلف دون مبالاة دهس الطفل مارا من فوق رأسه وصدره بالشيول... (السائق ما ان شاهد المنظر لاذ بالفرار تاركا ضحيته « البريئة » الطفل بعد ان امتزجت دماؤه وعظامه بالاتربة واللبن بجوار صندوق النفايات .

ولقلة المارة في الصباح بالحي فقد ظلت الجثة فترة ليست بالقصيرة دون علم احد وعند نزول احد سكان الحي لرمي النفايات بالصندوق شاهد المنظر المؤلم... وهرع باخبار الجهات المسئولة حيث باشر النقيب سعد القحطاني مساعد رئيس شعبة الحوادث « الحادث » الغامض ولكن بالمتابعة الجادة والدقيقة استمرت حوالي يومين توصل الى الجاني واعترف بجريمته وتصرفه اللاانساني

# لايزال التصحيح مستمرا في مسابقات وظائف الديوان

● عدنان حلواي (جدة):

اقبال شديد من الموظفين على مسابقات الوظائف التنفيذية من الاولى للسادسة بهذه الكلمات بدأ مصدر مسئول بديوان الخدمة المدنية تصريحه لعكاظ عند سؤاله عن سير المسابقات الوظيفية ونتائج الامتحانات والتي تمت خلال الاسبوع الماضي واضاف المصدر انه تم ارسال مندوبين الى جميع فروع الديوان الرئيسية لاستلام الاجابات ليتم تصحيحها واظهار النتائج لها والذي سوف يتأخر كثيرا نتيجة العدد الهائل الذي تقدم للمسابقة وقد تم تحديد منتصف شهر جمادي الاولى لظهور نتائج الامتحانات لجميع المتسابقين بالمسابقة وتمنى المصدر في ختام تصريحه لجميع المتسابقين التوفيق والنجاح للوظائف المتسابق عليها.

الجدير بالذكر ان اكثر من ١٠٠٠٠ موظف قد دخول المسابقة من فرع الديوان بالمنطقة الغربية بجدة فقط.

## مصير أثنينية الخوجه وحالة الاستشفاء

عندما سئل رجل الاعمال المعروف عبد المقصود خوجه عن « مصير الاثنينية » التي كان يحرص على استضافة اديب او مفكر فيها .. قال لمن سأله : انني في حالة استشفاء في الوقت الراهن وسافكر في الامر بعد ذلك .

الخوجه قضى اربعة اسابيع في مدينة المانية بغرض الاستشفاء .

خوجة

## معمل لتقطير الورد الطائفي

محمد قاري عادل - الطائف :

معمل تقطير دهن الورد الطائفي سيكون واحدا من اهم معالم مدينة الطائف التي يضمها معرض الزهور والورد الذي سيقام في النصف الاخير من شهر شوال القادم خلال فترة قيام معرض الصناعة الوطنية الذي تنظمه الغرفة التجارية والصناعية بالطائف .

ذكر ذلك يوسف محمد الشافي امين عام الغرفة .. واضاف ان الغرفة تقوم بالتنسيق مع بلدية الهدا واصحاب معامل التقطير بالمنطقة لدراسة امكانية تشغيل احد هذه المعامل داخل المعرض لتكون نموذجا حيا لمعامل تقطير دهن الورد الطائفي المشهور .. وسيتم استخدام ورد من تركيا اذا لم يصادف موعد المعرض موسم قطف الورد في جبال الهدا بالطائف .


راشد الراجح — فهد السليمان

## سؤال ؟

● معالي د . راشد الراجح « جامعة ام القرى » :
ما هي اسباب توقف نشاطات اللجنة الثقافية العامة منذ سنة ونصف ..؟

● المهندس فهد السليمان « مصلحة المياه والصرف الصحي » :
في كثير من شوارع جدة ... لازال طفح البيارات مستمرا .. وتمتلئ الشوارع بالمياه الملوثة .. خاصة في منطقة الحمراء قرب المدرسة الخامسة والسبعين وفي منطقة الحمراء .
هل من حل لوقف هذا الطفح ..؟

● الاستاذ ربيع دحلان « ادارة الاتصالات بالغربية » :
في الاحياء الجديدة التي لم تدرج لها ميزانية ايصال الخدمة الهاتفية .. يبدي سكان هذه المناطق استعدادهم للمساهمة في عملية مد الخدمة .. فهل يمكن بحث هذا الامر ..؟

## « القاضي » يحذر المكاتب الهندسية !

عكاظ - المدينة المنورة :

في اطار اهتمام امانة المدينة المنورة بارواح المواطنين .. وممتلكاتهم .. وجه معالي المهندس عمر قاضي انذارات لثلاثة مكاتب هندسية تمنح فسوحات صب خرسانة لادوار غير مرخص بها وتخالف النظم واللوائح المرعية اثناء التصميم والاشراف على المباني .

وناشد القاضي المكاتب الهندسية ان تكون عونا للامانة على اداء رسالتها بطرق سليمة حفاظا على ارواح المواطنين وممتلكاتهم وحذر كل من تتكرر منه المخالفة باتخاذ الاجراءات اللازمة بابعاده عن مجال هذا العمل .

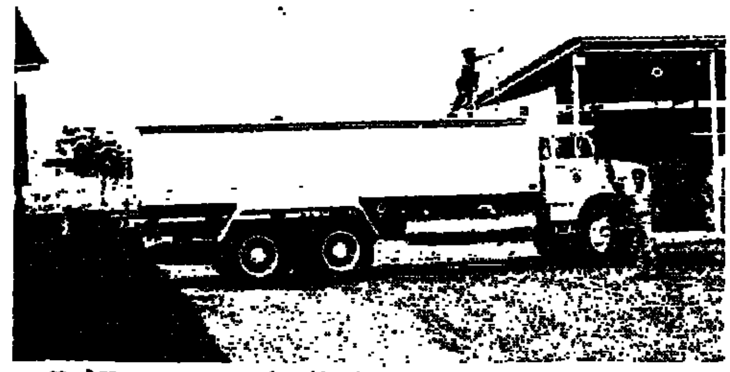
## ● اطول رحلة في حياة فريحان !

● بعض المواقف الطريفة التي مرت بركاب الطائرة الكويتية المختطفة يضيفها الراكب السعودي الوحيد الذي كان على متن الطائرة والتي لم ترد في اللقاء الذي اجرته معه عكاظ امس ..

فقد حدث ان فقد احد الركاب قلما يمثل له اهمية خاصة .. ورغم دقة الموقف وصعوبة الظروف التي يمر بها الركاب .. لم يكن لهذا الراكب هم غير البحث عن القلم .. الخاطفون اعتقدوا انها محاولة مراوغة منه .. لكن ما ان وجد القلم حتى هدأ على كرسيه وكأن بقية تفاصيل الحادث وما رافقها من اعمال مأساوية لا تعنيه لا من قريب او من بعيد حتى لو اقتضى الموت مادام القلم في جيبه .

وسرد فريحان مشهد قتل الراكب الامريكي بانه كان اشبه بمقطع من الافلام السينمائية الراكب فريحان اوضح بان موعد اقلاع الطائرة من مطار جدة للكويت كان مساء يوم الاثنين - ليلة الثلاثاء - حوالي الساعة السادسة ..

وعن رحلة العودة بعد اطلاقه يقول بان طائرة سعودية اقلته الى مطار دمشق حوالي السادسة من مساء السبت وفي السابعة والنصف من نفس الليلة اقلعت من مطار دمشق الى المدينة المنورة وفي الثامنة والنصف وصلت لمطار المدينة ثم اقلعت الطائرة نفسها الى جدة حيث وصل اليها حوالي الثانية عشرة من ليلة الاحد .



## يطور مضخة لاطفاء الحرائق في دقائق

حسن بحيري - جدة :

ابتكر رقيب يعمل بالدفاع المدني طرمبه مدفعية لضخ الماء لاستخدامها في اخماد الحرائق .

الجديد في هذا الابتكار ان عملية السحب تتم مباشرة من وايت الماء لا بواسطة سيارة الاطفاء وقوة الدفع لهذه الطرمبة تصل الى مسافة ١٥٠ مترا تدفع في الدقيقة ١٣٠٠ لتر ماء اثناء السير

الرقيب عثمان عون ناصر الغامدي قام بهذا العمل بجهد شخصي عبر تنميته لمعلوماته الفنية حيث يعمل رئيسا لقسم الصيانة بادارة الدفاع المدني بجدة .


الرقيب عثمان

## رأي

● ان ظاهرة المخدرات اخذه في الاختفاء وان ادارة مكافحة المخدرات سيطرت سيطرة كاملة في مكافحة هذه الآفة الخطيرة .. والعمل في مكافحة هذه السموم يعتبر واجبا دينيا ووطنيا وانسانيا .

**اللواء جميل الميمان**
مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات

الوسيلة لابد منها - اللي يعرف يرسم واللي مايعرف فيه خطاطين ورسامين في البلد ..!!

## ناس في الأخبار

ناس في الاخبار .. ناس في الاخبار .. ناس في الاخبار

● بعث كل من صاحب السمو الملكي الامير عبدالمحسن بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة وصاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ببرقيتي شكر لسعادة الدكتور طلال بكر اعربا فيها عن تقديرهما للجهود المخلصة التي بذلتها الشركة لاستكمال تشغيل المرحلة الاخيرة من خط النقل الرئيسي الذي يربط شبكات الكهرباء بين مكة وجدة والمدينة بمحطات التوليد الرئيسية التابعة لكهرباء الغربية والمؤسسة العامة لتحلية المياه في جدة وينبع .

● بعد ان قابل معالي وزير التعليم العالي الشيخ حسن بن عبدالله ال الشيخ ودرس معه المشروعات الجديدة للجامعة عاد الى المنطقة الشرقية معالي الدكتور محمد سعيد القحطاني مدير جامعة الملك فيصل بالاحساء .

●● تحت رعاية معالي المهندس محمد سعيد فارسي امين مدينة جدة يفتتح بصالة الروشان للفنون الجميلة معرض الفنان وجيه نحله استاذ الفن الاسلامي المعاصر .. وذلك مساء السبت القادم .
المعرض يستمر مدة عشرة ايام .
كما خصصت الفترة الصباحية من التاسعة والنصف حتى الواحدة والنصف للسيدات .

● معالي الاستاذ فؤاد توفيق امين العاصمة المقدسة شكل لجنة فنيميدانية مهمتها تنفيذ المباني حسب التصاريح الممنوحة لاصحابها اللجنة مكونة من المستشار الفني لمعاليه ووكلاء البلديات الفرعية الفنيين ورؤساء اقسام مراقبة العمائر بالبلديات الفرعية اللجنة سوف تقوم بتطبيق الاجراءات النظامية للمخالفين لتصاريح البناء .

● في قرار اداري اصدره معالي مدير جامعة ام القرى بتعيين الدكتور ابراهيم محمود فلاتة الاستاذ المشارك بقسم المناهج وطرق التدريس للدراسات العليا بكلية التربية بمكة المكرمة .. عضوا بمجلس الكلية لمدة عامين كما تم تعيين الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز الحميضي استاذ مساعد بقسم الكتاب والسنة بكلية الدعوة واصول الدين .

●● جامعة القاهرة اعترفت بدبلوم الطب النفسي الصادر عن مستشفى الصحة النفسية بالطائف بالتعاون مع جامعة الملك سعود بالرياض .
الدبلوم المصري معترف به من لندن د . محمود سامي استاذ الطب النفسي بجامعة القاهرة بعث بخطاب لمدير الصحة النفسية بالطائف يفيد بهذا الخصوص .

● يلقي فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين الاستاذ بكلية الشريعة بجامعة الامام فرع القصيم محاضرة بعنوان اداب طالب العلم مساء اليوم الاربعاء بقاعة المحاضرات بالجامعة الاسلامية بالمدينة ضمن الموسم الثقافي للجامعة لهذا العام .

● فجع العقيد ركن عطية عبدالحميد الطوري قائد قوات الدفاع الجوي بوفاة ابنه عبدالحميد الاسبوع الماضي في حادث اليم احر التعازي لسعادة العقيد الطوري ولاسرته داعين الله ان يلهمهم الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون .

● حوار مفتوح دار امس بين طلبة جامعة الملك عبدالعزيز وبين البروفوسير الفنان عبدالحليم رضوي حول الفن التشكيلي الحوار حضره د . عبدالمحسن القحطاني عميد شئون الطلاب بالجامعة والاستاذ احمد شوقي مدير الانشطة الطلابية بالجامعة وعدد من هيئة التدريس والطلبة . د . عبدالحليم وعد باعادة الحوار شهريا .

● الدكتورمحيي الدين خان المهاجر وكيل وزارة مالية بنجلاديش غادرنا مساء امس الثلاثاء الى دكا وذلك بعد حضوره الدورة الرابعة والسبعين للمديرين التنفيذيين للبنك الاسلامي بجدة والتي عقدت بمقر البنك وبدأت من صباح الاحد الماضي .

● الدكتور حسن حجرة رئيس بلدية الطائف وجه الدعوة اليوم « الاربعاء » لعدد من الصحفيين المحليين للتعرف على مختلف الانشطة التي تقوم بها بلدية الطائف وخاصة في مجال تحسين وتجميل المدينة ومناطق السياحة فيها .

● محاضرة عن القلق النفسي عند الطلاب اثناء الامتحانات وكيف يتخلص الطالب منه وذلك في يوم الاحد القادم بوحدة القادسية السكنية التابعة لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وسيقوم بالقائها الدكتور محمد عبد ربه محمود .

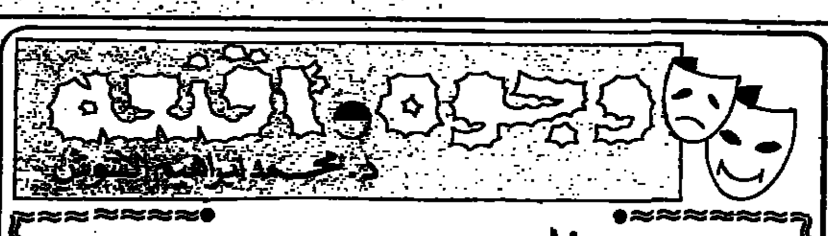
الامير عبدالمحسن

الامير ماجد

الشيخ حسن ال الشيخ

العقيد ركن عطية الطوري

الفارسي

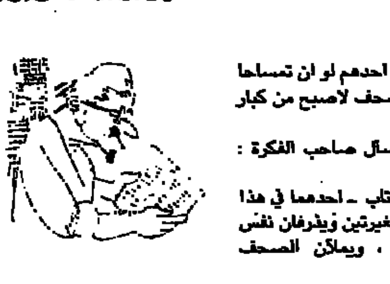



## تشابه

في نقاش جانبي في احد المؤتمرات الادبية ، اقسم احدهم لو ان تمساحا اعطى قلما وورقة وخصص له عمود في احدى الصحف لاصبح من كبار الكتاب .

جذبت طرافة الفكرة اديبا من الحاضرين فسأل صاحب الفكرة :
كيف توصلت الى هذه الحقيقة ؟

اجاب صاحب الفكرة : أعرف كاتبين من كبار الكتاب - احدهما في هذا المؤتمر - يملكان نفس الرأس الكبير واليدين الصغيرتين ويذرفان نفس الدموع وينقضان على فريستهما من الخلف ، ويملأن الصحف بمقالاتهما .



## علامة تعجب !

● في البدء كان على حق عندما جاء يرقص طربا - لانها منحته - بابتسامتها - تأشيرة الدخول الى دنياها .. كان على حق لانها جميلة ، وناعمة ، وانيقة - ولكن - رقصه ، لم يستمر طويلا - لانه عندما قال لها ، ما هي - اهم مميزاتك ، ؟ قالت له شهادة « الدكتوراه » !!

عند ذلك - وبدون ان يدري - سقط وهو لازال « يرقص » من الفرحة - و « انكسرت » قدماه !!

**سعد الثوعي**

## الطائرة الكويتية .. ثاني اطول رحلة قرصنة جوية بالعالم

عكاظ - جدة :

الاستاذ حمود الشميري .. من ادارة سلامة الطيران بجدة .. قال بان حادث الاختطاف الاخير للطائرة الكويتية لا يمثل اطول حادث اختطاف في العالم .. ونوه بان اطول عملية قرصنة جوية تمت من قبل للطائرة الباكستانية في ٣١ مارس عام ١٩٨٠ م واستمرت حتى يوم ١٤ ابريل وتنقلت بين عدة مدن مثل طرابلس وتابلي ودمشق ..

وبذلك تصبح الحادثتان اطول حادثتين من حوادث القرصنة الجوية .

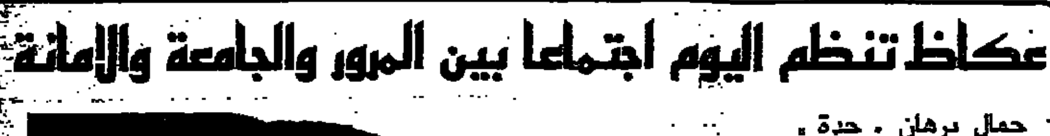
## من سائقين لمهندسين !

احمد سعيد - جدة :

طموح الشباب .. دفع بثلاثة من سائقي الشركة الموحدة للكهرباء الى التخلي عن عملهم الاساسي كسائقين للعمل كفنيين مهره في ورشة الكهرباء بعد ان انهوا تحصيلهم العلمي بمركز التدريب المهني بجدة وتخرجوا بامتياز وتفوق ..

السائقون الثلاثة صالح الجدعاني ومحمد بركات وضيف الله يوسف بدءوا عملهم في الصيانة بعد ان زرعوا في زملائهم روح الطموح .

« الموحدة » كانت وراء هؤلاء الشباب وشجعتهم على تحقيق طموحهم !



## عكاظ تنظم اليوم اجتماعا بين المرور والجامعة والامانة

● جمال برهان « جدة » :

يعقد في الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم بجامعة الملك عبدالعزيز الاجتماع الثلاثي الذي يضم كلا من معالي المهندس محمد سعيد فارسي امين مدينة جدة ومعالي الدكتور رضا عبيد مدير جامعة الملك عبدالعزيز والمقدم شحات مفتي مدير مرور جدة بمشاركة عكاظ التي قامت بتنظيم هذا الاجتماع .

ويهدف الاجتماع الى وضع حل جذري لمشكلة مواقف السيارات بالجامعة بعد قيام الامانة بفتح شارع عرضه ١٠٠ م موازي للجامعة والغاء موقف سيارات الطلاب وقيام المرور مؤخرا بمنع وقوف السيارات حول ارصفة الشارع مما ادى الى شكوى سكان حي الجامعة من اختناق شوارع الحي بسيارات الطلاب .



## درس دولة الكويت الذي لن ينسى

طوال الاسبوع الذي شهد فيه العالم دراما الطائرة الكويتية التي اختطفها هؤلاء الذين ماتزال هوياتهم وانتماءاتهم مجهولة حتى كتابة هذه السطور ، كان السؤال الذي يلح على الكثيرين حتى من المثقفين : ترى اي موقف ستقفه دولة الكويت الشقيق ؟؟ ومن المفروغ منه ان حياة ركاب الطائرة وعددهم يزيد على ١٥٠ راكبا ، كانت مسئولية ضخمة ودقيقة بكل معيار .. وجد من رأى ان دولة الكويت تستطيع « مثلا » ، ان تباشر تنفيذ احكام الاعدام على الذين حكم القضاء باعدامهم ، على دفعات ، واحدا بعد الاخر بحيث يستيقن خاطفو الطائرة ان تهديدهم بنسف الطائرة وركابها سوف لن يكون له مردود لدى دولة الكويت سوى تنفيذ الاحكام .. وتلك طريقة قد تحبط تطلع الخاطفين الى اطلاق سراح المحكومين بالاعدام او بالسجن عقابا لجرائم التخريب التي ارتكبوها .. ووجد ايضا من رأى ان دولة الكويت ، يمكنها ان تفرج عن المحكوم عليهم ، اشفاقا ورحمة بذلك العدد الكبير من الركاب ، فهي - لو تصرفت هكذا - فانها تكون قد تصرفت التصرف الانساني الذي زعموا انه سيواجه بارتياح كبير .

ولكن دولة الكويت الشقيق ، اثبتت بتصرفها الحازم ، انها نظرت الى الموقف نظرة تليق بدولة تدرك مسئوليتها ، وتحترم كلمة القضاء في جهاز حكمها وفي نفس الوقت تنظر الى عمليات الخطف المماثلة ، النظرة العقلانية ، التي يتساءل منطقها عن مستقبل عمليات خطف الطائرات ، والمدى التخريبي الخطير الذي يمكن ان تتطور اليه اذا خضعت للتهديد فافرجت عن مجموعة من المخربين ، صدر بحقهم حكم القضاء العادل .

قالت دولة الكويت لكل من يفكر في عمل مماثل بخطف طائرة ، او خطف اشخاص للوصول الى مثل الغرض الذي اراد الخاطفون ان يصلوا اليه .. كما قالت الدولة للمجتمع الدولي على رحبه :
هذا هو الموقف الذي يجب ان تقفه كل دولة ، وهو وحده الذي يردع الاخرين .. وهو السبيل التي لا سبيل سواها الى احباط التفكير في مثل هذه العملية في المستقبل الممتد .

لم تخضع دولة الكويت للتهديد ، واصرت على موقفها بشجاعة لابد ان يقدرها كل عاقل اعظم تقدير ، واذا كان لنا ان نتكهن بمستقبل ما بعد هذا الموقف ، فان كل من يخطر له ان يجرب عمليات الخطف لابد ان يضع في تقديره موقف دولة الكويت .. فيضطر الى التفكير مائة مرة قبل ان يقدم عليها .

بقي ان نتساءل عن مسئولية المجتمع الدولي بالنسبة للخاطفين - واعني اي خاطف في اي وقت - اليس من منطق وطبيعة الاشياء ، ان تتقرر العقوبة الصارمة « دوليا » بحيث يدرك كل من يفكر في الاقدام على جريمة الخطف ان مصيره تلك العقوبة الصارمة ، في الدولة التي يستسلم فيها اذا استسلم او التي يداهم فيها ويجبر على الاستسلام ؟

قدمت دولة الكويت الشقيقة ، بموقفها الصارم والحازم درسا لن ينسى .. لن ينساه منذ اليوم ، كل مجرم ، وكل مبتز ، وكل متلاعب بارواح الابرياء وذلك لعمري هو موقف الدولة الذي يسجل لها في تاريخها العظيم ، بالكثير من الاعجاب والتقدير .